

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

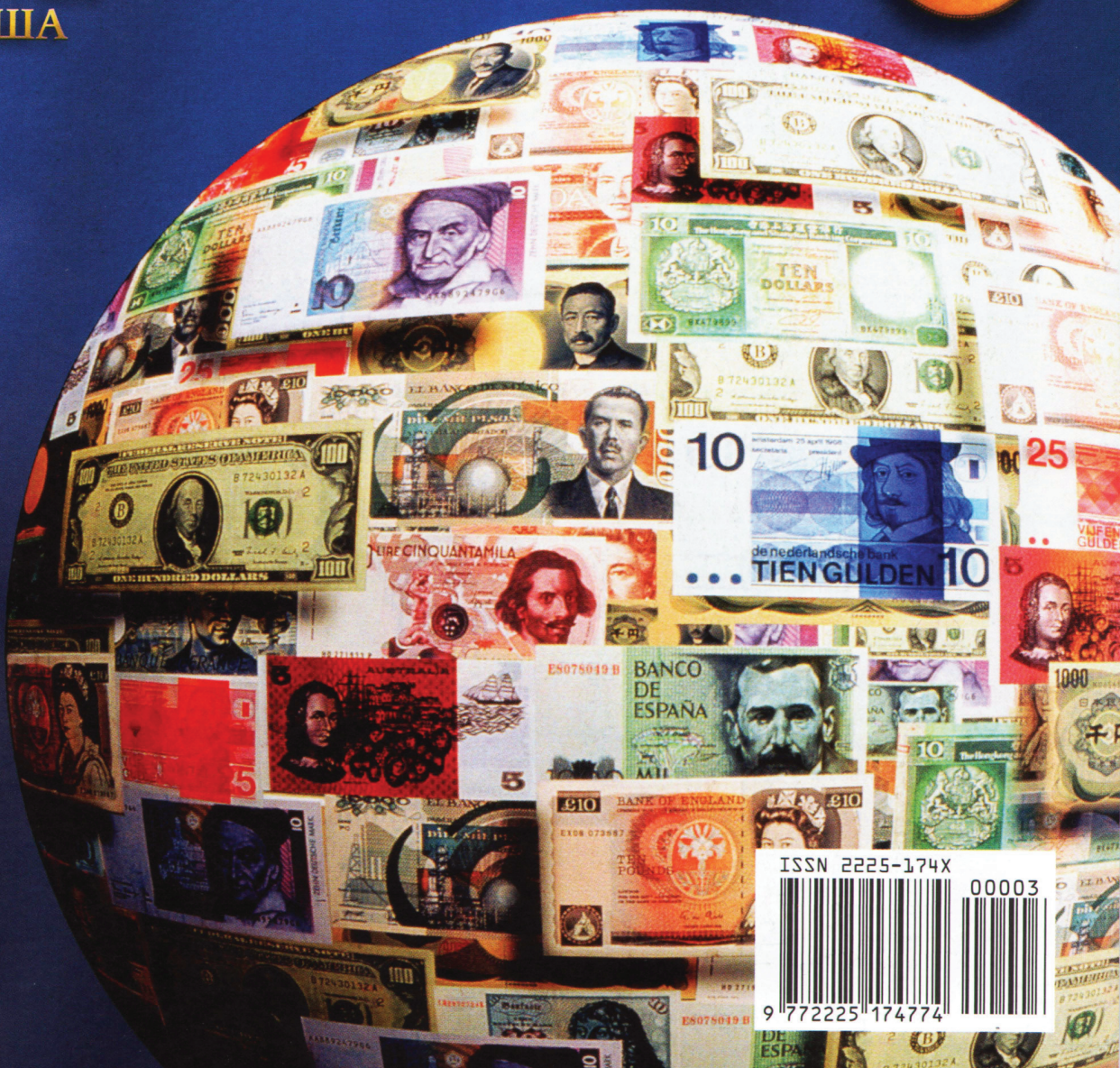


20 СЕНТЕСИМО
УРУГВАЙ



50 ЗЛОТЫХ
ПОЛЬША

3



DeAGOSTINI

ISSN 2225-174X



00003

9 772225 174774

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 3, 2012. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3,
стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 170100, г. Тверь, Почтамт, а/я 245,
«Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ЗАО «ИД Бурда»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина
Юридический адрес: 01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01033, г. Киев,
а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01033, м. Київ, а/с «Де Агостині»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в Украине:

☎ 0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибьютор в РБ: ООО «РЭМ-ИНФО», г. Минск,
пер. Козлова, д. 7Г, тел.: (017) 297-92-75

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220037, г. Минск,
а/я 221, ООО «РЭМ-ИНФО», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КТП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

Отпечатано в типографии: Deaprinting-Officine Grafiche Novara 1901
Spa, Corso della Vittoria 91, 28100, Novara, Italy.

Тираж: 240 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность
номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую
розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение —
монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2012 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 21.02.2012

СОДЕРЖАНИЕ:

МОНЕТА

**Монета 20 сентесимо
Восточной Республики Уругвай**

ВАЛЮТА

**Уругвай — древняя река
разноцветных птиц**

БАНКНОТА

**Банкнота 50 злотых
Республики Польша**

ВАЛЮТА

Польша на крыльях свободы

ИСТОРИЯ МОНЕТЫ

Распространение монет в Малой Азии

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

Различия между монетой и банкнотой

В следующем выпуске:

1 франк
Руанды

1 пфенниг
Германии



1 тое
Папуа-
Новой
Гвинеи

Монета 20 сентесимо Восточной Республики Уругвай

Небольшая, круглая, с гладким краем монета номиналом 20 сентесимо составляет пятую часть песо — официальной валюты государства Уругвай. Эта денежная единица утверж-

дена после провозглашения независимости Уругвая от Бразилии по договору, заключенному в Монтевидео 27 августа 1828 года.

Данная монета была отчеканена в 1965 году в количестве 40 миллионов штук,

Аверс

Знак монетного двора Чили, на котором была отчеканена уругвайская монета по причине короткого периода функционирования уругвайского монетного двора (1843–1855).

Восточная Республика Уругвай
Обозначение страны-эмиттента.

Артигас
Фамилия изображенного на монете уругвайского генерала, которая была присвоена одному из департаментов, на которые делится страна.



она составляет серию с монетами номиналом 10 и 50 сентесимо. Изготовлена из алюминия, небольшая по размеру, диаметром чуть более 20 мм и весом 1,4 г.

На аверсе по краю монеты отчеканено название государства-эмитсионера — Восточная Республика Уругвай — и год

Монета в цифрах

Номинал:	20 сентесимо
Диаметр:	20,5 мм
Вес:	1,4 г
Металлический сплав:	алюминий
Чеканка:	1965 год

эмиссии — 1965. В центре изображен профиль великого национального героя и одного из предводителей освободительной борьбы Уругвая генерала Хосе Хервасио Артигаса (1764—1850). На реверсе можно увидеть крупное изображение номинала монеты — цифру 20 и слово «сентесимо». С обеих сторон на монете присутствует обрамление из двух переплетенных лентой веток оливы — символа мира.

20
сентесимо
номинал монеты.

Оливковые ветви,
перевязанные
лентой — традиционный
символ мира.



Уругвай — древняя река разноцветных птиц

На поэтичном языке древних жителей Уругвая, племени гуарани, название их страны означает «река разноцветных птиц». Это напоминание о рае, о прекрасном мире, наполненном фантастическими красками, формами и звуками. Однако реальность страны, напротив, долго напоминала обратное. Больше столетия Уругвай был погружен в пучину войн за независимость — сначала политическую, а потом духовную.

Уругвайская территория с момента ее открытия, приписываемого в 1516 году испанцам, оспаривалась португальцами и была предметом соперничества между Испанией, Португалией и Англией — государствами, претендующими на господство во всей зоне этого географического региона, включая Аргентину и Бразилию.

В отличие от соседних стран, более бо-

Уругвай в цифрах

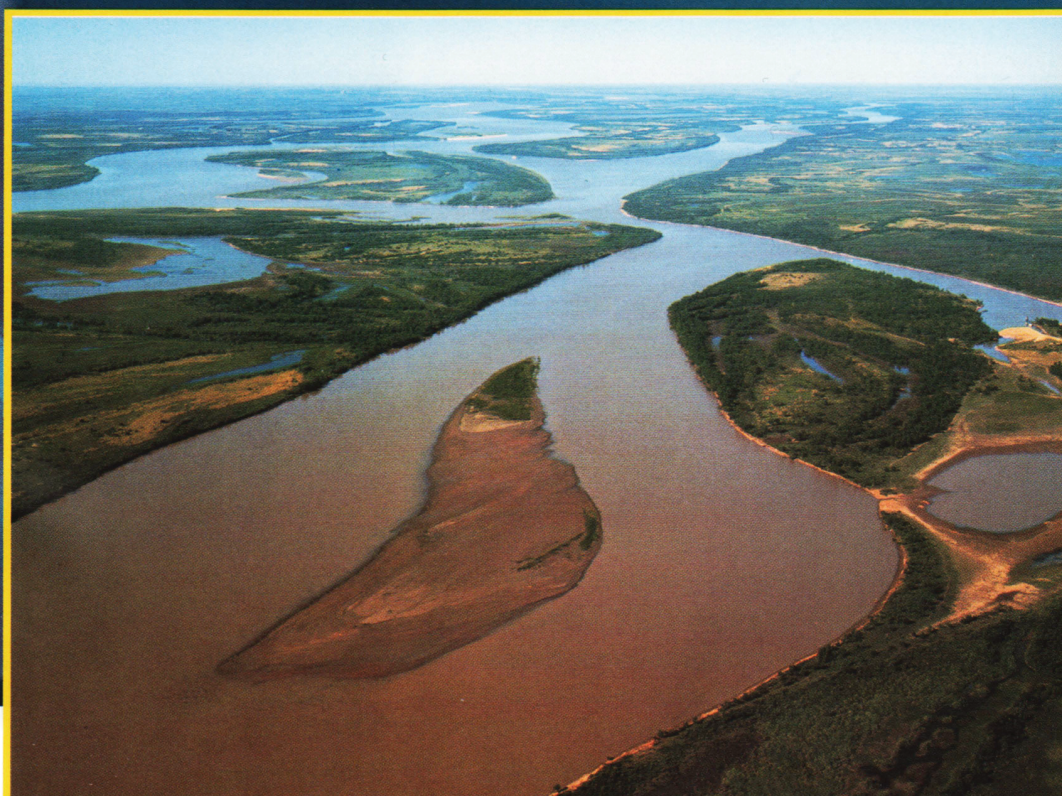
Форма правления:	республика
Площадь:	176 065 км ²
Население:	3 344 938 жителей (по данным 2009 г.)
Столица:	Монтевидео (1 514 000 жителей)
Денежная единица:	уругвайский песо (100 сентесимо)
Официальный язык:	испанский

гатых полезными ископаемыми, экономика Уругвая основана главным образом на выращивании крупного и мелкого рогатого скота. Когда в 1950-х годах пищевая промышленность разработала технологию консервирования свежего мяса, европейская иммиграция в Уругвай значительно увеличилась, так как здесь появилась крупная мясоконсервная отрасль, в которой можно было найти хорошую работу.



Уругвай граничит на севере и востоке с Бразилией, на западе с Аргентиной, на юго-востоке выходит к Атлантическому океану.

Река Уругвай, которая дала название стране, знаменита своими множественными разветвлениями.



Монета смеющегося солнца

Когда в 1828 году в Уругвае была наконец провозглашена независимость, символом нового государства стало «смеющееся солнце», изображенное на первых национальных монетах, отчеканенных в 1840 году. А 15 октября, день эмиссии медных монет достоинством 5 и 20 песо, стал национальным праздником.

Аргентинский пример

До 1828 года в Уругвае в обороте была аргентинская валюта, основанная на старой системе колониальных реалов. Первый песо, отчеканенный на настоящем уругвайском монетном дворе, появился 15 февраля 1844 года. Это был «песо фуерте» («сильный песо»), выпущенный в 1226-х экземплярах, отлитый из серебра, пожертвованного жителями столицы Монтевидео.



Закон от 26 июня 1862 года отменил старую аргентинскую монетную систему с 1 января 1863 года, и началась чеканка золотых дублонов и серебряных песо, а самой мелкой монетой стали сентесимо.

Из-за высокой инфляции 1 июля 1975 года старую валюту заменил новый песо в соотношении 1000 старых песо за 1 новый. В 1993 году обесцененный новый песо был заменен уругвайским песо в соотношении 1000 новых песо к 1 уругвайскому песо.

Сверху вниз, уругвайские монеты 1, 5 и 10 песо.



Аверс банкнот 100 (сверху) и 1000 (снизу) новых песо.



Банкнота 50 злотых Республики Польша

На польском языке «злотый» означает «золотой, из золота». От драгоценного металла, из которого когда-то делалась польская валюта, осталось только название — злотый. Слово восходит к XIV веку, когда им назывались иностранные золотые монеты, имевшие хождение на территории Польши. Оно продолжало использоваться в последующие века и вплоть до наших дней, не

обозначая уже того, что монеты золотые. Банкнота, приложенная к этому выпуску, первый раз была выпущена 9 мая 1975 года. Ее размеры 6,3 см в ширину и 13,8 см в длину. В рисунках использован зеленый, розовый и темно-серый цвет, надписи — кроме номера и серии, которые выполнены красным цветом, — отпечатаны черной краской.

Аверс

Бюст Кароля Сверчевского, польского генерала, видного государственного и политического деятеля первой половины XX века.

Prezes Z. Pakula, Główny Skarbnik Marski — оригинальные подписи президента и первого казначея Национального банка Польши.

Warszawa, 1 Grudnia 1988.
Место и дата выпуска банкноты. Варшава, 1 декабря 1988.



Белый орел — (по-польски Orzel biały), официальный государственный символ Польской Народной Республики.

Pięcdziesiąt Złotych.
Номинальная стоимость банкноты, написанная прописью — «пятьдесят злотых».

На аверсе изображен бюст Кароля Сверчевского, которого называли «генерал Вальтер», офицера, урожденного поляка, прославившегося в сражениях в рядах советской Красной армии. Считался национальным героем Польши. Умер Сверчевский во время командования операцией против Украинской повстанческой армии в 1947 году. Справа герб государства, белый орел (*Orzeł biały*), существовавший во времена Польской Народной Республики (1952—1989). На реверсе на фоне выгравированных фигур изображен греческий крест Грюнвальда, на котором можно увидеть древний щит с двумя параллельными мечами, направ-

Банкнота в цифрах

Стоимость:	50 злотых
Длина:	13,8 см
Ширина:	6,3 см
Цвет:	зеленый, розовый и темно-серый
Выпуск:	с 1975 года

ленными вниз; эта военная награда была учреждена Гвардией Людовой — движением польского сопротивления, основанном Польской рабочей партией во время Второй мировой войны, — отменена 23 декабря 1992 года. Справа курсивом на белом фоне написано NBP — аббревиатура «Народный Банк Польши».

Реверс

Narodowy Bank Polski.
Название банка — Народный банк Польши.

Крест Грюнвальда.
Награда, учрежденная Гвардией Людовой, движением сопротивления, основанном Польской рабочей партией (1943—1992).

50.
Номинал банкноты 50 злотых.



Bilety... Polsce.
Описание платежеспособности, «Билеты Народного банка Польши, имеющие легальное хождение в Польше».

NBP.
Аббревиатура «Narodowy Bank Polski» — Народный банк Польши.

Польша на крыльях свободы

В 1980 году в Польше по всей стране прокатилась волна забастовок: люди были недовольны неэффективной работой правительства. Возникло новое общенациональное движение «Солидарность», задачей которого было обеспечить свободные выборы 1989 года и ввести пост президента. Сейчас Польша переживает стадию интенсивных изменений, как и многие государства Центральной Европы.

Желание Польши укреплять собственный промышленный и культурный потенциал можно увидеть на примере известного шахтерского города Катовице, выбранного столицей европейской культуры на 2016 год.

стало обозначением польской валюты после денежной реформы последнего польского короля, Станислава II Августа Понятовского, в 1760-х годах.

После этого злотый всегда был официальной валютой Польши, за исключением короткого периода — с 1917 по 1924 год, — когда его заменила польская марка. Злотый пережил несколько деноминаций, не очень отличавшихся друг от друга.

1 мая 2004 года Республика Польша вошла в Европейский союз, но из-за слабости злотого евро пока еще не принято.



Польша на севере омывается Балтийским морем, на северо-востоке граничит с Россией и Литвой, на востоке с Белоруссией и Украиной, на юге с Чехией и Словакией и на западе — с Германией.

Польша в цифрах

Форма правления:	республика
Площадь:	317 679 км ²
Население:	38 153 389 жителей (по данным 2009 года)
Денежная единица:	злотый (100 грошей)
Официальный язык:	польский

Средневековая валюта

В 1496 году польский парламент решил учредить национальную валюту, получившую название «грош». Термин «злотый», точнее, «польский злотый» («польский золотой»), вначале использовался только для названия монеты 30 грошей, в противоположность другой имевшей хождение монете, «червонному золоту» («красное золото»). Название «злотый»

Вид знаменитых корабельных верфей Гданьска — города, породившего движение «Солидарность».



Номиналы монет — 1, 2, 5, 10, 20 и 50 грошей, 1, 2 и 5 злотых. Банкноты имеют номинал 10, 20, 50, 100 и 200 злотых.

Переход к модернизации

Территория Польши богата полезными ископаемыми: месторождение угля в Силезии — одно из самых крупных в Европе. Его разработка привела к развитию тяжелой промышленности, переживающей в настоящее время обновление. Производство стало более модернизированным и разнообразным. В последние годы закрылись или были переоборудованы предприятия, наносящие вред экологии.

Широкая и плодородная равнина, которую пересекает река Висла, всегда была идеальным местом для выращивания злаков (в частности, ржи и пшеницы) и картошки, которая использовалась в том числе и как производственное сырье. Для экономического развития страны очень важны развитые транспортные магистрали, автомобильные и железные дороги, чему в настоящее время уделяется большое внимание.

Самые известные достопримечательности Польши можно увидеть в крупных городах, Варшаве и Кракове. С религиозной точки зрения стоит обязательно посетить Ченстохово. В этом городе находится знаменитая святыня миллионов верующих — икона Пресвятой Девы Марии. Легенда приписывает авторство иконы евангелисту Луке. Почтить память жертв фашизма можно в Аушвице (Освенциме) — месте, где в годы Второй мировой войны располагался концентрационный лагерь. Сейчас там открыт музей.



Сверху вниз:
аверсы банкнот
20 злотых, с изображен-
ным на нем генералом
Траугуттом, 1000 злотых —
с астрономом Коперником
и 10 000 злотых — с худож-
ником Выспяньским.

Слева направо:
реверс монет 1 злотый
и 5 злотых, реверс
и аверс монеты 100 злотых
(на аверсе изображен
Николай Коперник).



Распространение монет в Малой Азии

Чтобы проследить историю современной монеты, нам нужно перенестись в Малую Азию, в начало VII века до н.э.

В это время наряду с формами бартерного обмена или использованием животных в качестве единицы расчета начала распространяться система платежей с помощью драгоценных металлов, например золота и серебра, из которых изготавливались определенного веса кольца или бруски.



Уже в середине VII века до н.э. кольца и бруски были заменены небольшими дисками, гораздо более легкими и удобными для перевозки, что дало большой импульс торговле. Впоследствии эту систему переняли многие страны.

Чтобы еще больше ускорить и рационализировать перемещение денег, эти диски маркировали определенными символами, обозначающими вес и качество металла, что устраняло необходимость их проверки.

В середине — две ценные золотые монеты эпохи Креза, короля Лидии, отчеканенные в VII веке до н.э., с изображениями льва и быка.

Руины греческого храма Артемиды в Эфесе, в современной Турции. Этот грандиозный храм был включен в список семи чудес света.





На минойской фреске, восходящей к XVI веку до н.э., изображена морская экспедиция для обмена товаров средиземноморского населения. Археологические раскопки в Акротире, на острове Санторини.

Первые печати

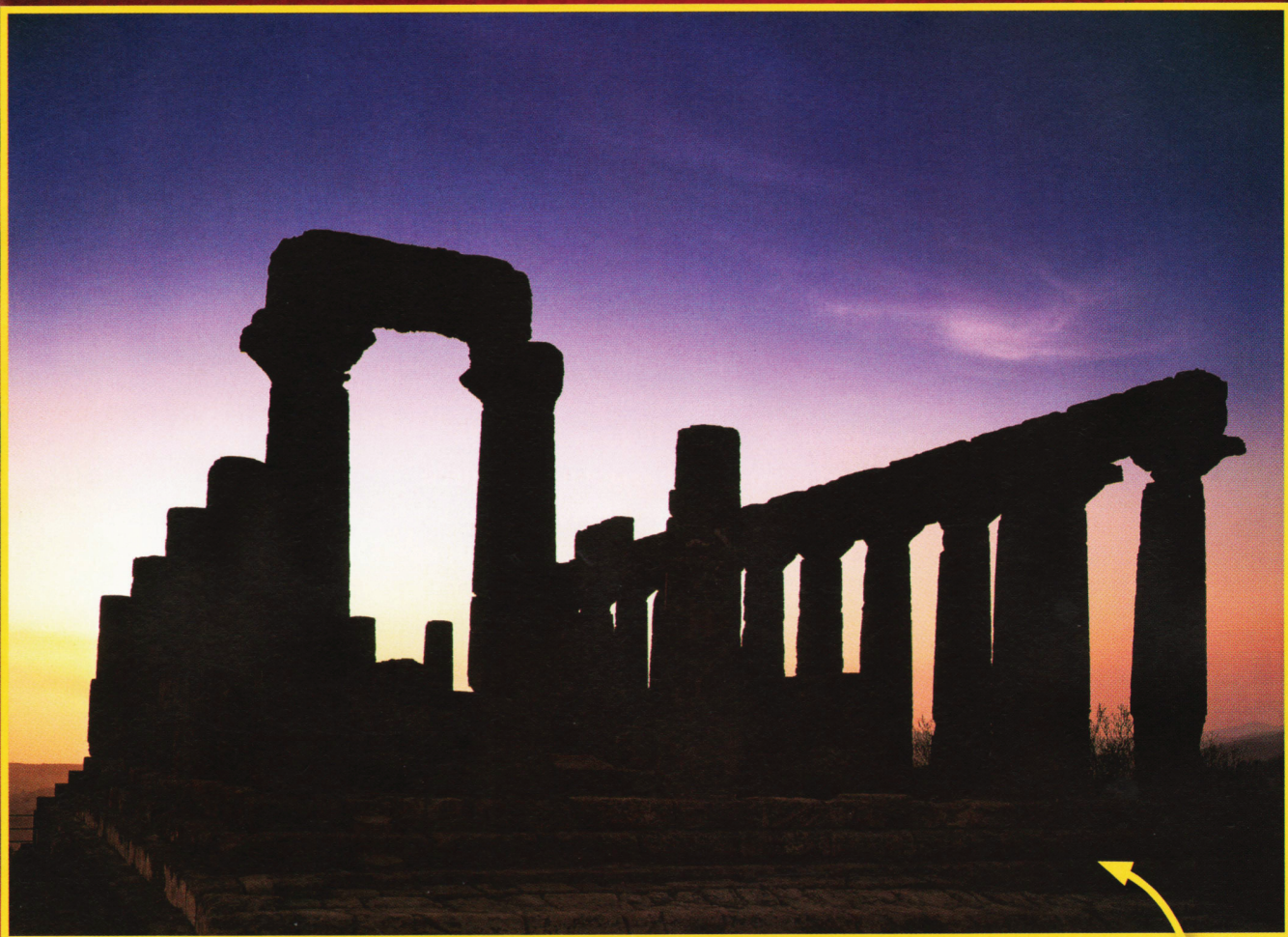
Многие ученые утверждают, что первые печати на деньги ставились купцами и жрецами (храмы часто исполняли функцию банков), так что происхождение монеты, то есть единицы определенного и гарантированного платежного средства, используемой в коммерческом обмене, связано, возможно, с личной их инициативой. В любом случае государственные власти быстро осознали важность контроля над производством монет. Отметки, поставленные кернером на монетах, указывали, что учреждение, которое выпустило монеты, гарантирует их подлинность, — а настоящим гарантом могло стать только государство. Таким образом, власти закрепили за собой право на чеканку монет и выдавали на то

разрешение только государственным (или одобренным государством) монетным дворам, что серьезно осложняло деятельность фальшивомонетчиков.

Около середины VII века до н.э. в Греции появились первые государственные монеты, покрытые символами, означавшими, что их платежеспособность гарантирована государством. Достаточно скоро эти символы стали оформляться художественным образом: с картинками и рисунками, официально утвержденными правителями. «Частные» деньги были вытеснены государственными за очень короткий период времени.



Аверс афинской тетрадрахмы из серебра — очень распространенной в Средиземноморье монеты, восходящей к VI веку до н.э.



Почему в Греции?

Греческий мир и все регионы, которые находились в сфере его влияния, достаточно быстро стали использовать в товарном обмене монеты. Уже в VIII веке до н.э. эллинистическая цивилизация переживала период трансформации, прежде всего с экономической точки зрения. Сельское хозяйство и животноводство перестали быть единственными занятиями жителей: начали развиваться ремесла и морская торговля. Для сбыта товаров, произведенных на родине, на территории современной южной Италии, Аппенинского по-



Прекрасно сохранившийся экземпляр серебряного эгинского статира V века до н.э., на котором изображена рельефная черепаха.

Эгинская черепаха

Первым греческим городом, в котором началась чеканка монет, была Эгина. Она располагалась на одноименном острове, который находится между Пелопоннесом и Атикой. Этот греческий город считался одним из развитых, там процветали ремесла, а значит, и торговля. Его монеты стали широко использоваться коммерсантами Эгейского моря и Малой Азии, которые легко их узнавали по печати в форме черепахи — символу города.

Предположительно останки храма Юноны, воздвигнутого в Долине храмов в Агридженто (Италия) в V веке до н.э.

луострова и Сицилии стали основываться первые греческие колонии. Для успешной торговли важно было иметь гарантированное и удобное средство обмена.

Недоверие к монете

Тем временем, если в Греции в начале VI века до н.э. каждый город, занимавшийся торговлей, чеканил свою монету, другие древние цивилизации были далеки от того, чтобы ее принять. Карфагеняне, к примеру, долгое время предпочитали осуществлять бартерный обмен, а великие империи того времени (Персия, Египет, Индия) относились к обмену с помощью монет с большим подозрением. Такое отношение можно понять, если вспомнить, что до появления монеты богатство состояло в обладании

землей (что государству было легко контролировать и обложить налогом). Монета, напротив, делала человека более свободным и в определенном смысле независимым от государственной власти, поэтому государство препятствовало ее производству. Но греческие полисы с их особой структурой «города-государства», автономные и суверенные, учитывали интересы

всех горожан и не вставали на пути у прогресса. Открытые для коммерческого обмена, эти города стали идеальным пространством для хождения монет, в котором оно и стало процветать.



Статир Посейдони, найденный в археологических раскопках Пестума (Италия), датируемый VI веком до н.э.

Символический образ египетской имперской власти: Долина сфинксов, ведущая к входу в храм Луксора.



Различия между монетой и банкнотой

Прежде чем начать заниматься нумизматикой, нужно хорошо себе представлять, что такое монета и банкнота. На первый взгляд эти знания могут показаться лишними, однако это основа основ, без которой нумизматику не постичь.

Что такое монета?

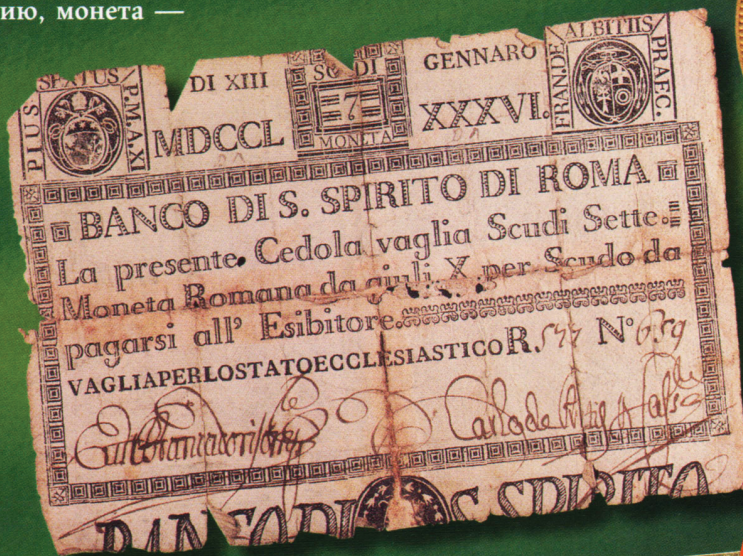
Сначала рассмотрим монету. Согласно классическому определению, монета — это товар, обладающий определенной ценностью, подтвержденной и гарантированной властями, которые определяют вес, размеры и состав металла, используемый для ее изготовления. Гарантия государства чрезвычайно важна, так как монета служит общей для всех единиц измерения платежеспособности: только таким образом она может осуществить свою универсальную функцию — быть инструментом, облегчающим товарный обмен. С того момента, как монета сама стала продуктом, обладающим определенной ценностью, обмен монетами превратился в сделку.



Что такое банкнота?

В отличие от монеты главная характеристика банкноты состоит в том, что она сама по себе не обладает ценностью: ее стоимость никак не связана с использованным для ее производства материалом. Банкноты появились как своеобразные чековые депозиты золотых или серебряных

Слева — аверс золотой монеты 4 цехина Эммануэля III Савойского (1745). Внизу — аверс золотой монеты 100 лир с профилем Карла Альберта Савойского (1836).



Сверху — билет римского банка, Банка Святого Духа, датируемый 1786 годом. Внизу — русская банкнота времен гиперинфляции 1919 года.



монет, что означало легкую конвертируемость. Владелец банкноты мог конвертировать ее в золото или другой драгоценный металл. Затем конвертировать банкноты стали реже. В настоящее время ценность банкноты, обеспечиваемая государством, основана большей частью на доверии. Имеется в виду, что государство может выпустить дополнительное количество банкнот, не обеспеченных золотовалютным резервом. Обычно это делается в трудные для экономики моменты. Следствием ввода в обращение подобных банкнот является инфляция, когда деньги обесцениваются.

Проблема инфляции

Стоимость производства золотых и серебряных монет возрастает благодаря ценности металла, который используется для их чеканки. В связи с этим их выпуск всегда осуществляется с крайней осторожностью.



В отличие от них бумажные деньги, не имея собственной ценности, могут выпускаться в больших количествах. Когда количество банкнот, находящихся в обращении, становится избыточным — что может произойти в моменты серьезных политических и экономических кризисов, — покупательная способность начинает падать, а цены расти. В самых серьезных случаях инфляция может привести к краху целых общественных институтов, как случилось, к примеру, в Германии, в 20-х годах XX века.

Сбоку — невероятно большая цифра: 100 миллионов марок. Банкнота выпущена в 1923 году в связи с гиперинфляцией, которая потрясла Германию, вынужденную платить свои послевоенные долги.

Во время экономического кризиса 20-х годов XX века в немецких продуктовых магазинах особенным спросом пользовались сушеные овощи, которые можно было долго хранить.

