

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

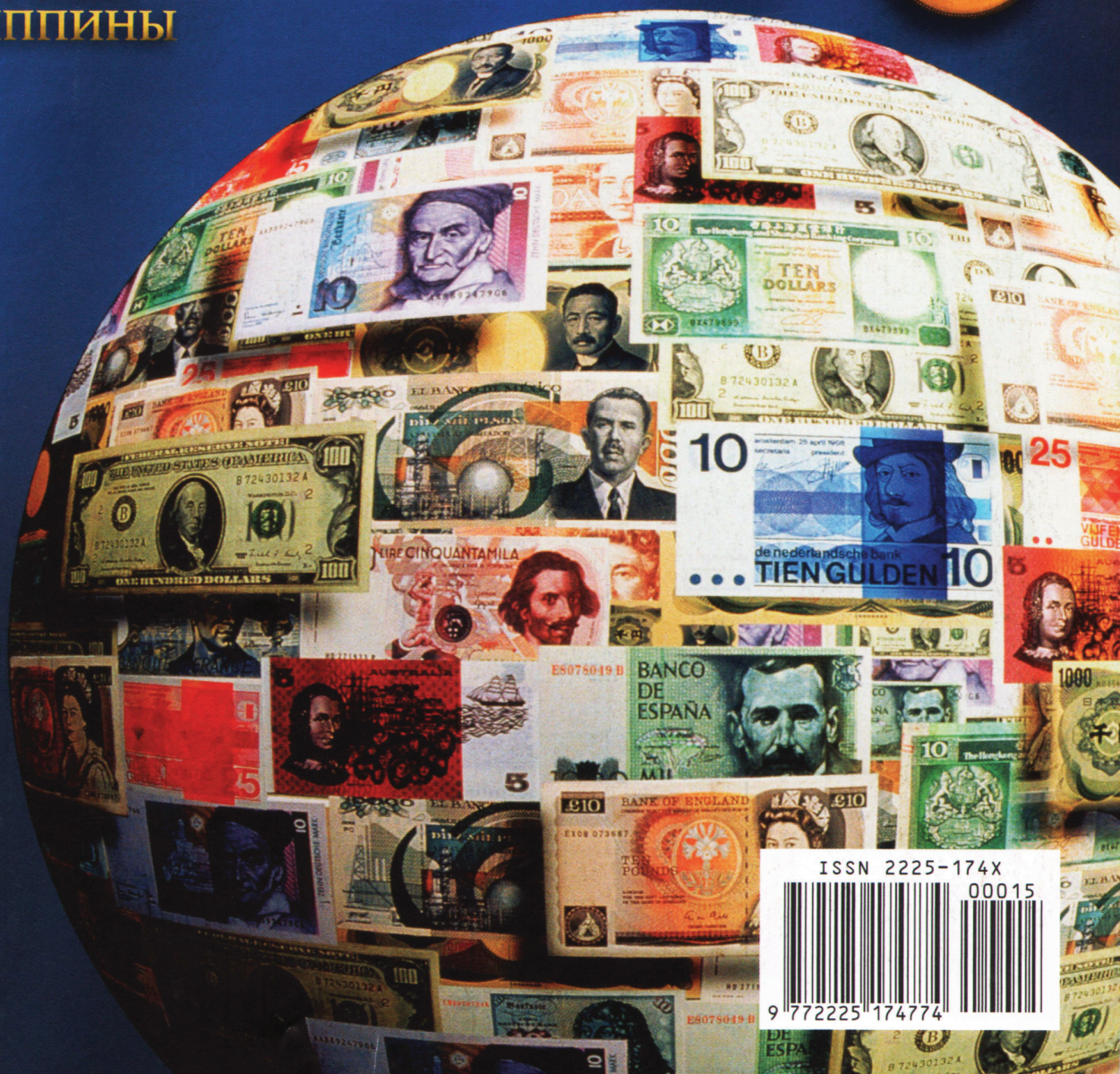


10 СЕН
ИНДОНЕЗИЯ



10 СЕНТИМО
ФИЛИППИНЫ

15



DEAGOSTINI

ISSN 2225-174X



9 772225 174774

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 15, 2012. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3,
стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 170 100, г. Тверь, Почтамт, а/я 245,
«Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ЗАО «ИД Бурда»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев,
а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01 033, м. Київ, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в Украине:

0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибьютор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск,
ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375-172-999-260

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск,
а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.

Розничная цена: 34.90 грн, 690 тенге

Отпечатано в типографии: Deaprinting-Officine Grafiche Novara 1901
Spa, Corso della Vittoria 91, 28100, Novara, Italy.

Тираж: 165 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность
номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую
розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение —
монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2012 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 15.05.2012

СОДЕРЖАНИЕ:

БАНКНОТА

Банкнота 10 сен
Республики Индонезия

ВАЛЮТА

Индонезия: неизведанная страна

МОНЕТА

Монета 10 сентимо
Республики Филиппины

ВАЛЮТА

Филиппины, культурная мозаика

ИСТОРИЯ БАНКНОТЫ

Рождение частных банков

В следующем выпуске:

1 песо
Мексика



1 франк
Люксембург

Иллюстрации предоставлены:
• DeA Picture Library: pp. 119, 120, 123, 124 (La valuta);
pp. 25, 26, 27, 28, 29, 30 (Storia della banconota)

• Getty Images/J. Lund: copertina
• Milanoedit: pp. 117, 118 (La banconota)
• Milanoedit/N. Fachini: pp. 121, 122 (La moneta).

Банкнота 10 сен Республики Индонезия

В 1953 г. в Республике Индонезия был основан Банк Индонезии, приступивший к выпуску национальной монеты, индонезийской рупии. Рупия содержит 100 сен и находится в обращении до сих пор. Купюра 10 сен, выпущенная в 1964 г., принадлежит к так называемым маломерным банкнотам. Была изъята из обращения 15 ноября 1996 г. Фон аверса банкноты, ограниченный тонкой синей рамкой, полностью заполнен декоративными волнообразными линиями, сходящимися в левой части купюры. Здесь же вверху отпечатано на английском языке название учреждения-эмитента, Банк

Индонезии. Внизу про-

ставлен номинал в цифрах, а под ним, прописью: «десять

сен». Справа вверху напечатаны номинальная стоимость, 10, и дата эмиссии, 1964. Рядом с этими двумя элементами расположен портрет девушки в униформе с наплечной петлицей, на которой читается слово: «волонтер». Другие участники борьбы за независимость Индонезии изображены на купюрах этого же года выпуска: пожилой человек с типичной конусообразной прической — на билете 1 сен, и молодой волонтер в униформе — на билетах 25 и 50 сен. В центре банкноты расположены автографы управляющего и директора центрального Банка Индонезии с соответствующими титулами на местном языке. На нижнем белом поле, за пределами синей линии, указано название типографии, в которой отпечатана банкнота.

Аверс

Банк Индонезии,
название учреждения,
выпустившего банкноту.

Автографы
управляющего и директора
Банка Индонезии.

Номинал в цифрах и прописью
на местном языке.
Сен составляет одну сотую
часть индонезийской
рупии.

Девушка-волонтер
в униформе —
одно из пропагандистских
изображений правительства
Ахмеда Сукарно, первого
президента независимой
Индонезии.

1964,
год эмиссии банкноты.



Фон реверса, обведенный по краю тонкой желто-зеленой линией, полностью заполнен дугами и окружностями того же цвета. Номинальная стоимость напечатана синими цифрами в нижнем и верхнем углах слева. Левая часть реверса банкноты полностью заполнена узорчатым рисунком, состоящим из тонких линий. В правой части внутри узора, состоящего из концентрических колец, можно видеть крупную цифру 10. Вверху, по центру, черным цветом указан номер серии. Внизу, над желто-зеленой линией, отпечатана длинная надпись на местном языке: «Имитация или намеренная фальсификация банкнот преследуется по закону».

Банкнота в цифрах

Номинал:	10 сен
Ширина:	10,3 см
Высота:	5,2 см
Цвет:	синий, желто-зеленый
Эмиссия:	1964 г.

Номер серии,
набранный черным, состоит
из трех букв и шести цифр.

10,
номинал банкноты
в цифрах.

**Надпись
на местном языке,**
предупреждающая
об ответственности перед
законом за фальсификацию
монет и банкнот.

**Сложный
геометрический узор,**
затрудняющий подделку
банкноты.



Индонезия: неизведанная страна

Индонезия — самое большое государство-архипелаг в мире — насчитывает более 17 000 островов. Ее природа, в особенности в районе Борнео, удивительно многообразна. Земли Индонезии хранят следы присутствия человека с 400 г. до н. э. Уже в VII в. здесь существовало царство Шривиджайя с центром на острове Суматра, которое поддерживало торговые отношения с Китаем и Индией.

На развитие страны оказывали влияние могущественные европейские государства, заинтересованные в ее природных богатствах и территориях: так, например, голландское присутствие растянулось на три столетия. Постепенно оккупируя архипелаг, начиная с 1602 г., Голландия превратила его в один из своих самых бо-

Индонезия в цифрах

Форма правления:	республика
Площадь:	1 910 931 км ²
Население:	237 556 363 жителей (по данным 2010 г.)
Столица:	Джакарта (9 588 198 жителей)
Денежная единица:	индонезийская рупия (100 сен)
Официальный язык:	индонезийский



Индонезия представляет собой архипелаг, отделяющий Тихий океан от Индийского. Она граничит на севере с Малазией, на востоке соприкасается с Папуа — Новой Гвинеей и Восточным Тимором.

гаты и важных торговых аванпостов, возвратив независимость стране только в 1945 г. Первым президентом Республики Индонезия стал Ахмед Сукарно, проводивший политику экономического дирижизма. В 1965 г. власть в результате государственного переворота перешла к Мухаммеду Сухарто, который переизбирался президентом несколько раз, вплоть до 1998 г. В 2004 г. Индонезия, сменив несколько правительств, завершила переход к демократической форме правления. Не один раз страна становилась ареной многочисленных попыток государственного переворота, предпринимавшихся группами исламских фундаменталистов.

Страна ценных пород древесины

Экваториальный климат и муссонные дожди способствуют распространению дождевых лесов с многочисленными породами ценных деревьев: тика, черного дерева, сандала, бамбука и красного дерева. Страна является крупнейшим экспортером ценных пород древесины в мире. Индонезия богата месторождениями нефти и природного газа, которые не использует в полной мере.

Буддийский храмовый комплекс Канди Севу на индонезийском острове Ява, насчитывающий 1249 сооружений. Название переводится буквально: «тысяча храмов».





Реверс монеты 50 рупий с изображением варана, обитающего на одном из островов Индонезийского архипелага — Комодо.



Реверс монеты 100 рупий изображает эпизод «бега быков», фольклорного сюжета, бытующего на индонезийском острове Мадуро.



Реверс 500 рупий с цветущей веточкой жасмина.

Главная роль в экономике страны еще и сегодня принадлежит сельскому хозяйству. На островах выращивают кукурузу, фрукты и рис, по объемам производства которого Индонезия занимает третье место в мире после Китая и Индии. Важное место занимают рыболовство и туристический бизнес, несколько оживившиеся с окончанием глубокого кризиса после цунами, которое обрушилось на Южную Азию в 2004 г., и двух землетрясений, поразивших две провинции: Яву — в 2006 г., Суматру — в 2010 г.

Неустойчивая валюта

Индонезийская рупия стала национальной валютой в 1949 г., когда она окончательно

сменила находившиеся в обращении флорин и индийско-голландскую рупию. В 1951 г., после недолгого периода, когда печатались только банкноты от 1 сен до 100 рупий, началась чеканка первых монет номиналом 1, 5, 10, 25 и 50 сен. Через 10 лет металлические эмиссии были приостановлены. В 1965 г., чтобы сдержать инфляцию, была введена новая рупия в соотношении 1:1 000. Очередные осложнения возникли в 1997—1998 гг., в связи с азиатским финансовым кризисом и падением правительства: индонезийский банк был вынужден выпускать банкноты непрерывно растущего номинала, достигшего соотношения 1: 100 000.



На аверсе банкноты 50 000 рупий, выпущенной в честь 25-летия правительства президента Сухарто, написано: «Отец процветания».



На реверсе купюры 50 000 рупий изображен взлетающий аэроплан, символизирующий рост экономики страны.

Монета 10 сентимо республики Филиппины

10 сентимо, представленные в этом материале, чеканились без существенных изменений с 1983 по 1994 г. Эта монета стала частью серии, посвященной местной флоре и фауне, выпущенной в 1983 г. Сюжет реверса 10 сентимо косвенно напоминает и о Всемирной конференции по рыболовству, проходившей в том

же году. На аверсе монеты — увенчанный лавровым венком профиль человека в униформе. Это Франциско Бальтазар (1788—1862), филиппинский писатель. Он прославился благодаря своей поэме «Флоранте и Лаура», эпическому сочинению, действие которого происходит в Древней Греции. На монете имя поэта отчеканено в две строки, слева от портрета.

Аверс

Портрет Франциско Балагтаса, родоначальника поэзии на тагальском языке. В миру — Бальтазар де ла Крус.

Республика Филиппины, название страны-эмитента.

Франциско Бальтазар, имя и фамилия изображенной персоны.

Год выпуска монеты.



Вверху вдоль полированного бортика читается название страны, Республика Филиппины. В нижней части отчеканена дата эмиссии. В центре реверса, внутри шестиугольной рамки с закругленными углами, помещено изображение карликовой пандаки, самой маленькой рыбки на земле. Pandak в переводе с филиппинского означает «маленький», а pygmaea — то же самое на латыни. Эта бесцветная, почти прозрачная рыбка длиной около 15 мм и весом 5 мг водится в морях, омывающих Филиппины, в частности, вблизи остро-

Монета в цифрах

Номинал:	10 сентимо
Диаметр:	19 мм
Вес:	1,5 г
Металлический сплав:	алюминий и магний
Чеканка:	с 1983 по 1994 г.

ва Лусон. Над изображением рыбки в две строки нанесен номинал монеты, 10 сентимо. Внизу обозначено название вида рыбы. Карликовая пандака в результате загрязнения филиппинских вод находится на грани исчезновения.

Реверс

Полированный бортик
и шестиугольная рамка со скругленными углами.

10 сентимо,
номинальная стоимость монеты, 10 раз уместающаяся в филиппинское песо.



Pandaka pygmaea,
карликовая пандака, научное название крошечной рыбки, обитающей в филиппинских водах.

Филиппины, культурная мозаика

Официально открытые Фернандо Магелланом в 1521 г. Филиппины получили свое название в честь короля Испании Филиппа II в 1542 г., благодаря исследователю Руи Лопесу де Вильялобос. До конца XIX в. Филиппины оставались испанской колонией, затем острова контролировали США, а политическую независимость государство обрело в 1946 г. Даже сегодня на Филиппинах заметны следы испанского и североамериканского господства — так же, как и остатки пребывания на островной территории древних племен, имевших африканское, китайское и арабское происхождение. Эта культурная мозаика стала причиной национальных конфликтов, особенно в XX в., когда вооруженные религиозные и политические группировки столкнулись в длительной борьбе за власть. Выиграв президентские выборы, в 1965—1986 гг. президентом Филиппин стал диктатор Фердинанд Маркос. После его свержения главой государства была избрана Корасон Акино, вдова Вениньо Акино, политического противника Маркоса, убитого в 1983 г. В годы ее правления Филиппины стали на путь демократического развития.

Тропический рай 7 000 островов

Филиппины — это архипелаг, расположенный между Индонезией и Восточной Азией. Он включает в себя более 7 000 островов, но лишь 11 из них обладают значительной площадью. Климат страны — тропический: жаркий и влажный летом, более сухой зимой, на востоке стра-

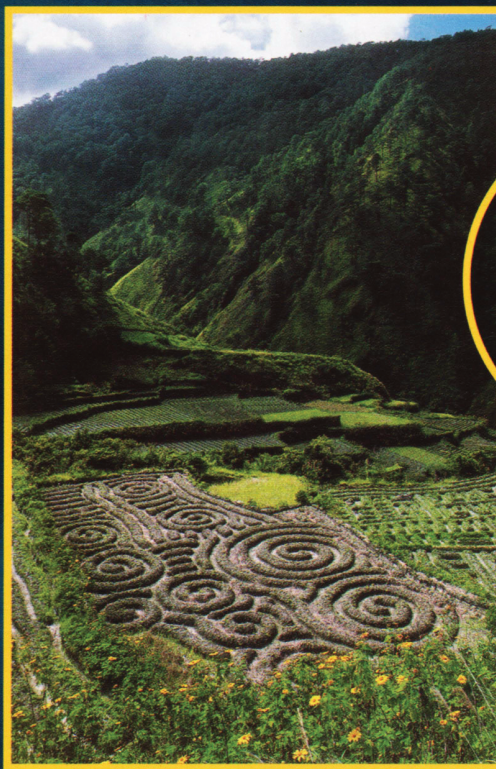
Филиппины в цифрах

Форма правления:	республика
Площадь:	300 076 км ²
Население:	94 013 200 жителей (по данным 2010 г.)
Столица:	Манила (9 588 198 жителей)
Денежная единица:	филиппинское песо (100 сентимов)
Официальный язык:	английский и филиппинский

ны нередко муссонные дожди. Густые и пышные леса покрывают обширные территории страны с постоянно меняющимся рельефом: от плоских полосок земли до вулканических складок. Главной вершиной Филиппин является гора Апо



Филиппинский архипелаг расположен на западе Тихого океана, севернее моря Сулавеси и восточнее Южно-Китайского моря.



Живописный рисунок, образовавшийся в результате обработки земли на филиппинском острове Лусон. Здесь находится столица страны, город Манила.

высотой 2 954 м. Экономика страны носит преимущественно сельскохозяйственный характер. Здесь выращивается много риса и кукурузы; фрукты, прежде всего, бананы, кокосы и ананасы; абака или манильская пенька. Земли остаются плодородными благодаря современным методам ирригации.

Кроме фруктов Филиппинами экспортируются табак и раки, выращиваемые в искусственных условиях. Национальная индустрия, достигшая определенного уровня развития, в наибольшей степени ориентирована на рост сельскохозяйственного производства и выпуск местной продукции. Заметную роль в экономике страны играют электронная, нефтехимическая и текстильная отрасли. В недрах островов хранятся значительные запасы никеля, золота, серебра, каменного угля, меди и хрома. Развита туристическая отрасль, не иссякает поток туристов, желающих ознакомиться с достопримечательностями Филиппин.

Валюта на тагальском языке

Piso pilipino — это название филиппинской национальной денежной единицы на тагальском языке, одном из многочисленных местных диалектов. История этой

валюты, которую за пределами страны называют филиппинским песо, отражает различные этапы иностранного владычества. Во времена испанского господства, с 1521 по 1898 г., в обращении находилось песо, более трех столетий оставаясь неизменным. После Испании страну стали контролировать США. В 1912 г. Испанский банк Филиппин был преобразован в Банк Филиппинских островов, а легенды на банкнотах были переведены с испанского языка на английский. В 1949 г. в независимом уже государстве начал операции Центральный банк Филиппин. В 1967 г. надписи на монетах и банкнотах были переведены на местный язык, а денежная единица песо получила название: «филиппинское песо». За последние 40 лет в историю валюты Филиппин вписаны новые страницы. В 1970-х гг. эмитированы новые монеты 5 песо и банкноты 2 песо, в 1983 г. введена в обращение монета 2 песо, а в 1985 г. — банкноты 200, 500 и 1000 песо. В 2009 г. запущен проект полного обновления филиппинского песо, находящего в обращении.



Вверху — реверс 2 песо с кокосовой пальмой и две монеты 25 и 50 сентимо с бабочкой и орлом. Названия изображенных растений и животных написаны на латыни.



На аверсе банкноты 20 песо изображен Мануэль Луис Кесон-и-Молина, возглавлявший государство с 1935 по 1944 г. На реверсе представлен президентский дворец в Маниле.



Рождение частных банков



Два банкира у кассы, изображенные Николо ди Пьетро Джерини (1340—1414) на фресках, посвященных жизни святого Матфея, в церкви Святого Франциска в Прато.

Фигура денежного маклера в прошлом располагалась в одном ряду с фигурами торговца или купца. Он был доверенным лицом, представлявшим интересы своих клиентов на европейских рынках. Богатейшими купцами и ростовщиками XIII и XIV в. были итальянцы, их банки распространились тогда по всем континентам.

Первые частные итальянские компании

С середины XIII в. и почти до конца следующего столетия итальянские банковские компании пользовались заслуженным уважением и почетом во всей Европе. Прежде всего, благодаря долговым контрактам, заключенным с европейскими правителями.

Содержание наемников для ведения частных и изнурительных войн, обеспечение многочисленных дипломатических миссий и роскошь собственных королевских дворов требовали немалых денег.

Терминология векселей

Вексели были наиболее удобным инструментом, применяемым банкирами и их эмиссарами для совершения торговых сделок на расстоянии. При заполнении бумаг использовалась особая терминология. Торговец назывался «дебитором». Купец-банкир носил имя «трассант». Банк, в котором совершалась купля-продажа, назывался «трассат», а торговец, получающий прибыль, — «бенефициар».

Чтобы получить деньги, короли предпочитали обращаться к банкирам, нежели повышать налоги. Слишком много времени требовалось для того, чтобы подати собрать и превратить в наличность. Кроме того, рост платежей всегда вел к народному недовольству. Среди известнейших средневековых банковских компаний особенно выделялись банки семейства Барди во Флоренции. В 1336 г. они имели 16 филиалов по

По заказу банкиров, желавших своего прославления, художник Джотто расписал семейную капеллу Барди в базилике Санта Кроче во Флоренции.



были Перуцци, которым удалось создать разветвленную сеть филиалов и банков-корреспондентов по всей Европе. Перуцци, как и Барди, давали деньги на ведение длительных войн властителям Неаполя, Англии и Франции. В 1337 г., когда началась Столетняя война, две банковские компании предоставили в распоряжение короля Англии приблизительно 125 000 стер-

Слева — фрагмент фрески, написанной Джотто для капеллы Перуцци в базилике Санта Кроче во Флоренции. Внизу — «Торговый суд», сиенская миниатюра, 1472 г.

всей Европе. Барди обогатились, прежде всего, благодаря взиманию десятины от имени Папы на большей части европейского континента. К этой услуге Ватикану следует добавить кредиты английским царствующим домам, выдававшиеся, начиная с короля Эдуарда II в 1312 г. В качестве залога тосканские банкиры получили монопольное право на взимание государственных таможенных сборов. Во Флоренции, бывшей важнейшим торговым центром Европы, соперничали около восьмидесяти банкиров-конкурентов. Среди них





лингв. Король не смог выплатить сумму, которая через несколько лет возросла до 191 000 стерлингов, и это разорило компании. Среди успешных итальянских банкиров следует отметить также Пикколомини из Сиены. Подобно Барди и Перуцци, они давали ссуды королям Англии и Франции, но также инвестировали свои капиталы в торговлю в Генуе и Венеции. При первых признаках наступающего кризиса Пикколомини прекратили торговлю и вложили все свои деньги в земельные владения.

Первая «международная» компания

С течением времени появляются новые методы ведения торговли и совершения денежных сделок. Итальянец Франческо Да-

тини, купец-банкир из Прато в Тоскане, разворачивал свою деятельность в Авиньоне. Во второй половине XIV в. и в начале XV в. в этом французском городе располагался Папский двор.

Битва при Пуатье, один из эпизодов знаменитой Столетней войны. Участие Англии в этой войне финансировали итальянские банкиры.



Аверс эскудо Сиенской республики, города-государства в Италии в 1147—1555 гг.



Портрет Франческо Датини на картине «Рождественская Мадонна». Благотворительная организация «Рождество» была основана на завещанные им деньги.

Датини начинал, ввозя оружие из Италии, а потом занялся торговлей ценными тканями, кожей и шафраном. Полученная прибыль позволила ему наладить торговлю во Фландрии, Испании, Франции

и Италии. В каждом из предприятий работал личный компаньон Датини, старательно извещавший его о самой незначительной совершенной операции. Сам Датини был, скорее, купцом, чем банкиром, и многообразие его начинаний компенсировало потери, случавшиеся в одном месте, прибылью, полученной в другом. В отличие от крупных банков, которые, в основном, занимались предоставлением ссуд только одному влиятельному клиенту, Датини умел с большой точностью дифференцировать риски. Чтобы сохранить и приумножить финансы, купец из Прато открыл банк,

который за несколько лет стал одним из крупнейших в Европе. Когда он умер в 1410 г., общая сумма его наследства превышала суммарные годовые налоговые сборы государств, находившихся под французским господством.

Разновидность финансовой компании

В 1397 г. флорентиец Джованни де Медичи основал банк совместно с представителями семьи Барди. Когда Джованни получил высокую общественную должность в городе, Медичи смогли объединить финансовую и политическую деятельность, что сделало это семейство необыкновенно могущественным.

Механизм банкротства

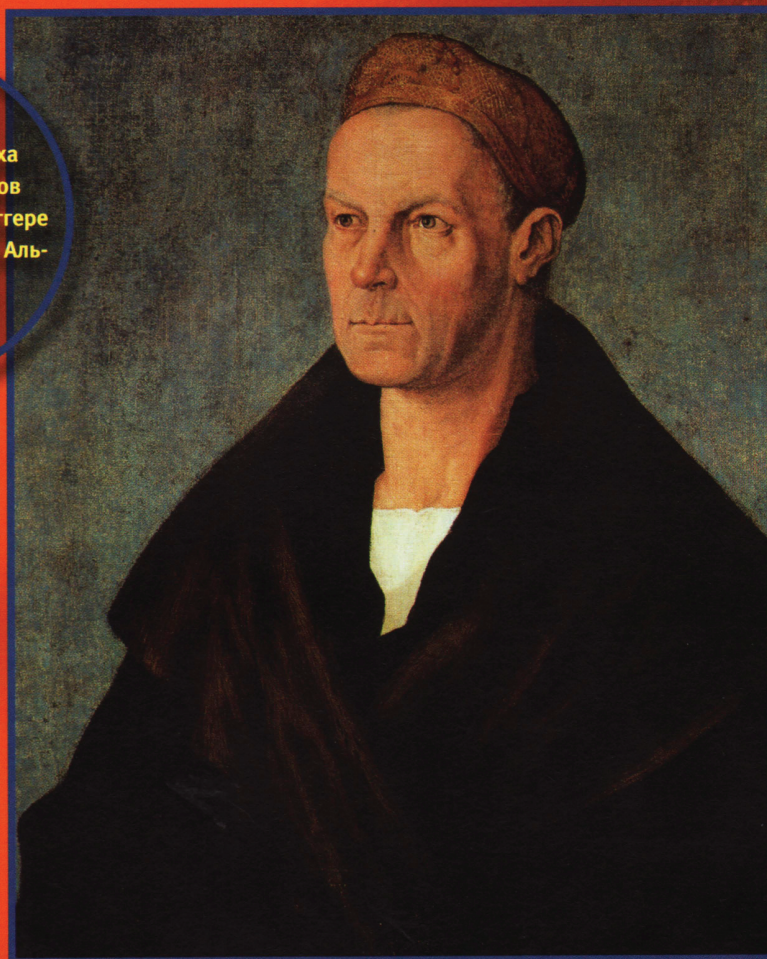
Частные банки были похожи на современные акционерные общества, участниками которых часто становились родственники и знакомые. Членство в компании наделяло их полной ответственности за капитал. В случае, если банк разорялся, компаньоны не только теряли инвестированные ими деньги, но должны были отвечать перед кредиторами всем своим личным имуществом. Управление филиалами делегировалось агентам, которые действовали исключительно в интересах материнской компании. Такая организация была эффективной и прибыльной. Правда, члены компании в стремлении получить наибольший доход не всегда действовали согласованно, и тогда банк испытывал недостаток наличных средств.

В 1447 г. епископ Болоньи Томазо Парентучелли был избран Папой Римским. Члены семейства Медичи, предоставившие ему значительную ссуду, стали доверенными лицами Папы, сборщиками податей и налогов, они распоряжались соляными промыслами и имели монополию на использование важнейших рудников Лацио. Банк семьи Медичи с центром в Италии и филиалами в Женеве, Лондоне, Брюгге и Авиньоне своей структурой напоминал современную финансовую компанию. Банкирский дом состоял из разных предприятий, которые были автономны с юридической точки зрения (в отличие от компании Датини, которой он управлял самолично), но оставались под контролем семьи. Однако даже банк Медичи обанкротился век спустя, продержавшись по тем временам необыкновенно долго. Среди причин, приведших к его краху, было мошенничество управляющего филиалом в Лионе, а также решение Папы самостоятельно управлять финансовыми потоками. Кроме того, банк потерял огромную сумму, выданную в кредит Карлу Смелому директором филиала в Брюгге.

Бронзовая медаль с портретом Джулиано де Медичи, убитого в 1478 г. одним из представителей семьи Пацци.



Наибольшего размаха деятельность Фуггеров достигла при Якобе Фуггере Богатом. Портрет кисти Альбрехта Дюрера.



Банкирский дом Фуггеров

В начале XVI в. финансовый центр Европы понемногу стал перемещаться в баварский городок Аугсбург, благодаря деятельности семьи Фуггеров, оставившей неизгладимый след в истории экономики Европы.

Родоначальник семьи, Ганс, занимался ткачеством и в конце XIV в. открыл лавку



Изображение императора Карла V Габсбурга на аверсе серебряного полдуката, отчеканенного в 1552 г.

стали главными агентами Папского престола. Казалось, ничто не могло остановить дальнейшего процветания, но судьба уже поджидала их в Аугсбурге. В 1519 г. претендентами на корону императора Священной Римской империи были Карл Габсбург, король Испании, и Франциск I, король Франции, которого поддерживали итальянские банкиры. Габсбург опирался на поддержку Фуггеров. Семейство поплатилось за свою преданность Габсбургам колоссальной суммой — долг императором так и не был выплачен. В результате финансового кризиса, поразившего испанскую корону, в середине столетия банкиры были вынуждены закрыть свое предприятие.

В центре реверса полдуката Карла V — орел с императорской короной.

по продаже тканей. Позже Фуггеры посвятили себя торговле металлами и открыли ряд банков, которые под жестким управлением Якоба (1459—1525) составили крупный банкирский дом. Для управления делами Фуггеры применяли передовой метод, главными принципами которого были неделимость наследства и строгая отчетность. Многочисленные конторы были связаны в сложную систему и сообщались через курьеров, своевременно доставлявших важную информацию. Служащим полагалось высокое жалованье, особые заслуги поощрялись дополнительными выплатами. После банкротства банка Медичи Фуггеры

