

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

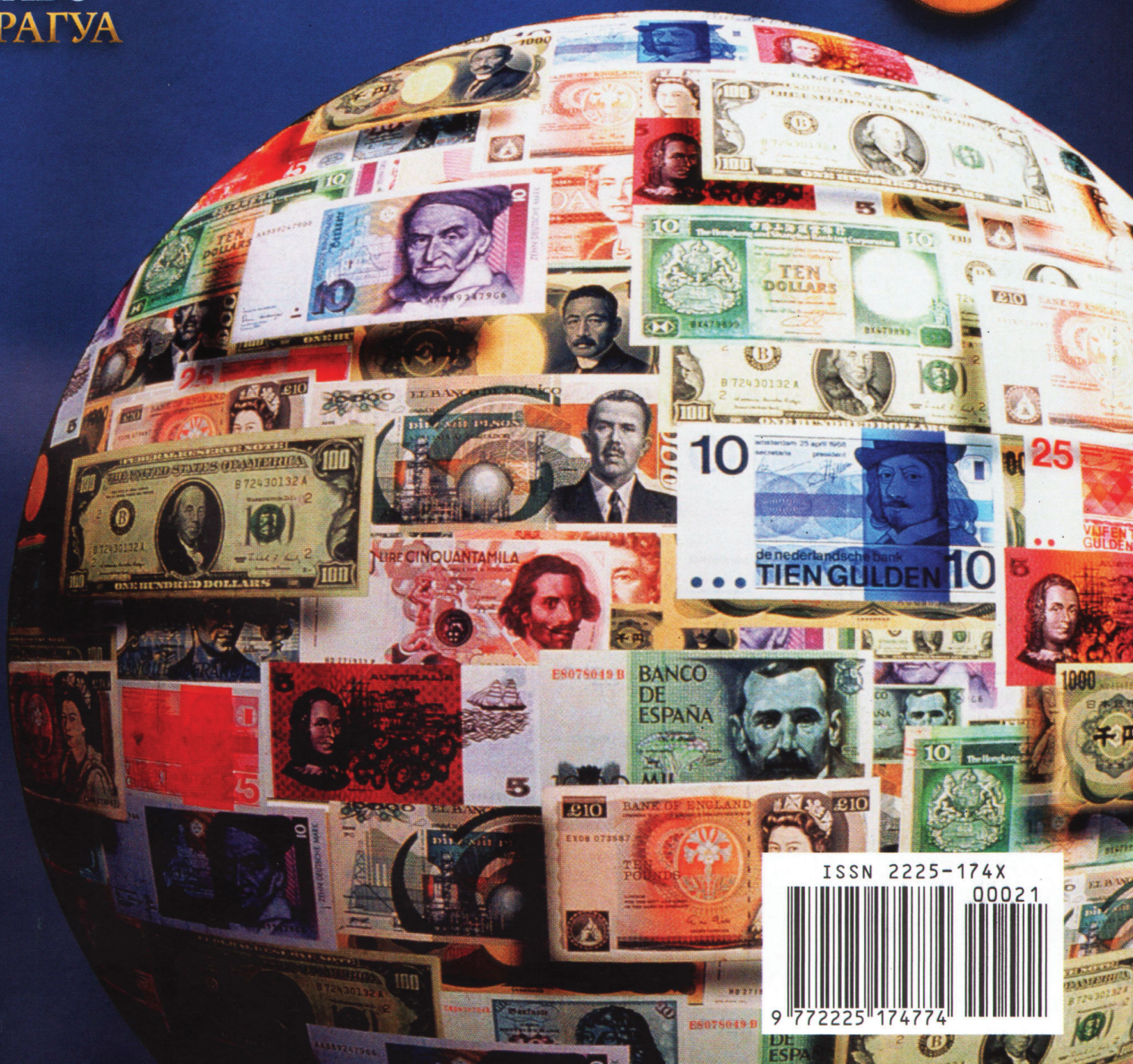


1 ФЫН
КИТАЙ



5 СЕНТАВО
НИКАРАГУА

21



DeAGOSTINI

ISSN 2225-174X



9 772225 174774

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 21, 2012. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3,
стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 170 100, г. Тверь, Почтамт, а/я 245,
«Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушен Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблишинг», Украина
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев,
а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01 033, м. Київ, а/с «Де Агостині»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в Украине:

☎ 0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск,
ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375-172-999-260

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск,
а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

Отпечатано в типографии: Deaprinting-Officine Grafiche Novara 1901
Spa, Corso della Vittoria 91, 28100, Novara, Italy.

Тираж: 142 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность
номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую
розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение —
монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2012 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 26.06.2012

СОДЕРЖАНИЕ:

БАНКНОТА

**Банкнота 1 фын Китайской
Народной Республики**

ВАЛЮТА

Китай: реванш великого дракона

МОНЕТА

**Монета 5 сентаво
Республики Никарагуа**

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

**Первые 50 лет
Центрального банка Никарагуа**

ИСТОРИЯ БАНКНОТЫ

**Джон Лоу и введение
бумажных денег во Франции**

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

Контрамарка и перечеканка

В следующем выпуске:

2 гроша
Австрия



1 цент
Соломоновы
Острова

Иллюстрации предоставлены:

- Collezione Kafal: p. 29 (Guida al collezionismo)
- DeA Picture Library: pp. 167, 168 (La valuta); pp. 39, 40, 41, 42 (Storia della banconota); p. 30 (Guida al collezionismo)

- Getty Images/J. Lund: copertina
- Milanoedit: pp. 165, 166 (La banconota); pp. 171, 172 (La valuta — Emissioni commemorative)
- Milanoedit/N. Fachini: pp. 169, 170 (La moneta)

Банкнота 1 фын Китайской Народной Республики

В 1948 г. Народный банк Китая, контролируемый коммунистической партией, выпустил новую валюту — жэньминьби. Базовой единицей денежной системы Китая стал юань, состоящий из 10 цзяо. Была и более мелкая разменная денежная единица, практически вышедшая из обращения, фын, равный 1/100 юаня. В 1953 г. была проведена денежная реформа с эмиссией новой серии денег. Купюра 1 фын, представленная

на этих страницах, была выпущена в 1953 г. и вышла из обращения в 2007 г. На аверсе, в центре верхней декоративной полосы находится название учреждения-эмитента, Народный банк Китая. В центральной части банкноты, слева, обозначена номинальная стоимость прописью по-китайски. Внутреннее поле банкноты заполнено мелким орнаментом. Справа изображен грузовик. Сверху красными чернилами напечатан код серии римскими цифрами. Еще существуют

Аверс

Народный банк
Китая,
название
учреждения-эмитента.

Код серии
римскими цифрами.

Номинальная
стоимость,
1 фын, сотая часть юаня,
надпись по-китайски.

1953,
год проведения
денежной реформы,
когда была отпечатана эта
серия банкнот. Надпись
прописью по-китайски.

Фон банкноты
заполнен
повторяющимися
декоративными
элементами.



банкноты той же стоимости, того же года выпуска, на которых номер серии напечатан арабскими цифрами.

В центре ленты, украшающей нижнюю часть купюры, напечатана прописью по-китайски дата проведения денежной реформы, 1953 г. На банкнотах 2 и 5 фын на месте грузовика изображены соответственно самолет и транспортный корабль.

Поле оборотной стороны купюры занимает крупный орнамент в виде рамки. Номинальная стоимость проставлена прописью по-китайски, она находится в обрамлении двух одинаковых фигур, размещенных по бокам купюры. Внутри рамки четыре раза повторяется надпись «Народный банк Китая, 1 фын»: наверху по-китайски, слева по-уйгурски, справа по-тибетски, внизу по-монгольски. В центре купюры изображен национальный герб Китайской Народной Республики. На эмблеме представлены Ворота Тяньаньмэнь (вход в Запретный Город Пекина), над которыми возвышаются пять звезд: самая

Банкнота в цифрах

Номинал:	1 фын
Ширина:	9 см
Высота:	4,3 см
Цвет:	коричневый, цвет охры, красный
Эмиссия:	1955 г.

большая из них символизирует Коммунистическую партию Китая, четыре другие обозначают социальные классы — рабочих, крестьян, мелкую буржуазию и патристически настроенных капиталистов. Герб окружен снопами пшеничных и рисовых колосьев, что символизирует аграрную революцию. Колесо внизу представляет промышленность и рабочий класс. Из центра вниз ниспадают драпировки.

В цветной версии герба драпировки и фон — красного цвета, рамка и изображения — желто-золотистые. Произведение архитектора Сычэн Ляна (1901—1972) стало официальным гербом страны 20 сентября 1950 г.

Надпись

«Народный банк Китая» и номинальная стоимость банкноты повторены на четырех языках: наверху по-китайски, слева по-уйгурски, справа по-тибетски, внизу по-монгольски.

Номинальная стоимость,

1 фын, вертикальная надпись на китайском языке.

Национальный герб Китайской Народной Республики, принятый в 1950 г.

Китай: реванш великого дракона

Китай — четвертая по величине страна в мире, которая занимает первое место по численности населения, превышающего 1 млрд 300 млн жителей.

Обширные плоскогорья и горные районы занимают большую часть китайской территории, треть которой располагается на высоте 1000 м над уровнем моря. Самое значительное из плоскогорий — Тибет, лежащий в межгорье Гималаев, Каракорума и Памира. Пустыни Гоби и Такла-Макан простираются на севере и западе Китая, на востоке и юге располагаются степи Маньчжурии и субтропические леса. Среди многочисленных рек важнейший источник воды на плоскогорье Тибет — река Янцзы, которая пересекает всю страну с запада на восток и впадает в Восточно-Китайское море.

Тысячелетняя цивилизация

Земли, орошаемые великими реками — Янцзы и Хуанхэ, — считаются местом формирования и развития китайской цивилизации. Первая императорская династия была основана Цинь Шихуанди (259—210 гг. до н. э.), за ней последовала династия Хань, оставшаяся у власти до начала III в. н. э. После периода кризиса правители династий Тан и Сун восстановили императорскую власть, однако стремительное культурное и экономическое развитие Китая было прервано нашествием монголов в 1279 г. В 1368 г. династия Мин вернула себе власть и привела империю к процветанию. В середине XVII в. династию Мин сменили династии Шан и Цин.

Китай в цифрах

Форма правления:	народная республика
Площадь:	9 572 900 км ²
Население:	1 339 724 852 жителя (по данным 2010 г.)
Столица:	Пекин (16 330 000 жителей)
Денежная единица:	юань (10 цзяо)
Официальный язык:	китайский



Китай граничит на севере с Монголией и Российской Федерацией, на северо-востоке — с Северной Кореей, на юге и юго-западе — с Вьетнамом, Лаосом, Мьянмой, Индией, Бутаном и Непалом, на западе — с Пакистаном, Афганистаном и Таджикистаном, на северо-западе — с Киргизстаном и Казахстаном.

В XIX в. китайский народ восстал против европейских и японских завоевателей, жестоких гражданских войн, опрокинув казавшуюся нерушимой власть империи. В 1908 г., со смертью императрицы Цыси, был коронован Пу И, последний император Китая, которому было всего два года от роду. Спустя несколько лет, 1 января 1912 г., была провозглашена республика. Однако политическое положение государства оставалось неопределенным. Националистической партии Куоминтан частично удалось восстановить управление страной, но

Ворота Тяньаньмэнь в Пекине — символ современного Китая. Над воротами — портрет Мао Цзэдуна.



японское вторжение в 1937 г. на несколько долгих лет остановило внутренние процессы в республике.

В 1945 г. с капитуляцией Японии вновь вспыхнула гражданская война между коммунистами и последователями партии Куоминтан, завершившаяся только в 1949 г. с провозглашением Китайской Народной Республики под руководством коммуниста Мао Цзэдуна. Мао возглавил социалистическое развитие Китая и начал Культурную революцию, обширную и решительную программу идеологизации масс. После его смерти в 1976 г. последовал краткий период кризиса, закончившийся с приходом к власти Дэн Сяопина (1904—1997), который провел важные экономические реформы, создав фундамент для быстрого развития Китая в последующие десятилетия. Программа реформирования продолжалась даже после драматических событий на площади Тяньаньмэнь в июне 1989 г., когда были жестоко подавлены студенческие волнения. Последователи Дэн Сяопина, Дзянь Дземин и Ху Цзиньтао, продолжали модернизацию Китая, благодаря чему сегодня он занимает второе ме-

сто в мире по экономическому потенциалу после США.

Юань жэньминьби

В 1948 г., еще во время гражданской войны, Коммунистическая партия Китая приняла решение ввести на подконтрольных ей территориях новую валюту, жэньминьби, в дословном переводе: «народные деньги». В рамках этой валюты имели хождение юань, цзяо (одна десятая часть юаня) и фын (одна сотая часть юаня). В середине пятидесятых годов, на волне возросшей инфляции, жэньминьби были объявлены единой валютой. Другие, распространенные в предшествовавшие десятилетия, региональные валюты были упразднены, а в обращение была выпущена новая серия жэньминьби, в соотношении 1:10 000 к предыдущей эмиссии. Были отпечатаны банкноты от 1 фына до 10 юаней и отчеканены монеты 1, 2 и 5 фын. В последующие десятилетия были выпущены банкноты и монеты стоимостью до 100 юаней.



Наверху — аверс монеты 5 фын 1984 г. и реверс монеты 2 цзяо 1981 г.



Наверху — аверс и реверс банкноты 1 цзяо, датированной 1962 г.



Купюра 1 юань (вверху), 1960 г., и банкнота 50 юаней (внизу), выпущенная в восьмидесятые годы.

Монета 5 сентаво Республики Никарагуа

Денежная единица Никарагуа — никарагуанская кордоба, равная 100 сентаво. Монета 5 сентаво, представленная на этих страницах, была отчеканена в 1994 г. На аверсе монеты изображен национальный герб, который был принят в 1824 г. сначала как герб Центральной Америки, претерпел неоднократные изменения и, наконец, обрел свой нынеш-

ний вид в 1971 г. Надпись внутри равностороннего треугольника, символа равенства: «Республика Никарагуа — Центральная Америка». На композиции изображены пять поднимающихся из воды вулканических вершин, которые символизируют братство пяти наций Центральной Америки.

Аверс

Полированный
бортик монеты.

Республика
Никарагуа —
Центральная
Америка,
название государства
и его географическое
положение.

Центральная
часть
государственного герба.
Треугольник содержит эле-
менты, символизирующие
мир, свободу и единство
пяти наций Централь-
ной Америки.



Вода, окружающая вершины, обозначает два океана, омывающие побережье Центральной Америки: на западе — Тихий океан, на востоке — Атлантический. Конусы вулканов венчает фригийский колпак, напоминающий о ценности свободы. От колпака исходят 12 лучей. Вверху раскинулась радуга, символ мира. На реверсе в центре монеты изображена карта страны, над которой парит голубь с оливковой ветвью в клюве — вестник мира. Внизу отпечата-

Монета в цифрах

Номинал:	5 сентаво
Диаметр:	14,97 мм
Вес:	2,11 г
Металлический сплав:	хромированная сталь
Чеканка:	1994 г.

на дата выпуска, 1994 г. Вдоль контура идут надписи, разделенные точками: название учреждения-эмитента, Центральный банк Никарагуа, и номинальная стоимость цифрами и прописью, 5 сентаво кордобы.

Центральный банк Никарагуа, название учреждения-эмитента.

Парящий голубь с оливковой ветвью в клюве.

Карта страны с выделенным на ней озером Никарагуа.

5 сентаво кордобы, номинал монеты, цифрами и прописью.

1994, год чеканки монеты.



Первые 50 лет Центрального банка Никарагуа

Ч тобы ознаменовать 50-летие деятельности Центрального банка страны, 16 сентября 2010 г. в Никарагуа была отпечатана банкнота 50 кордоба, представленная на этих страницах. Центральный банк Никарагуа, BNC, был основан 16 сентября 1960 г. и начал свою деятельность 1 января следующего года. Закон № 732 от 5 августа 2010 г. определяет BNC как децентрализованную государственную единицу, независимую и обладающую всеми полномочиями для выполнения необходимых функций, юридическое лицо, имеющее собственный капитал. Его предназначение — поддерживать стабильность национальной валюты и способствовать ее правильному обращению как внутри страны, так и за ее пределами. В задачи BNC входит также контроль над уровнем инфляции и активное участие в экономическом развитии государства.

Памятная банкнота

Купюра с вертикальной печатью шириной 67 мм и высотой 141 мм воспроизводит графическое изображение, принятое для других никарагуанских банкнот, выпущенных между 2009 и 2010 г. На аверсе расположены название учреждения-эмитента, Центральный банк Никарагуа, а также номинальная стоимость прописью и цифрами.



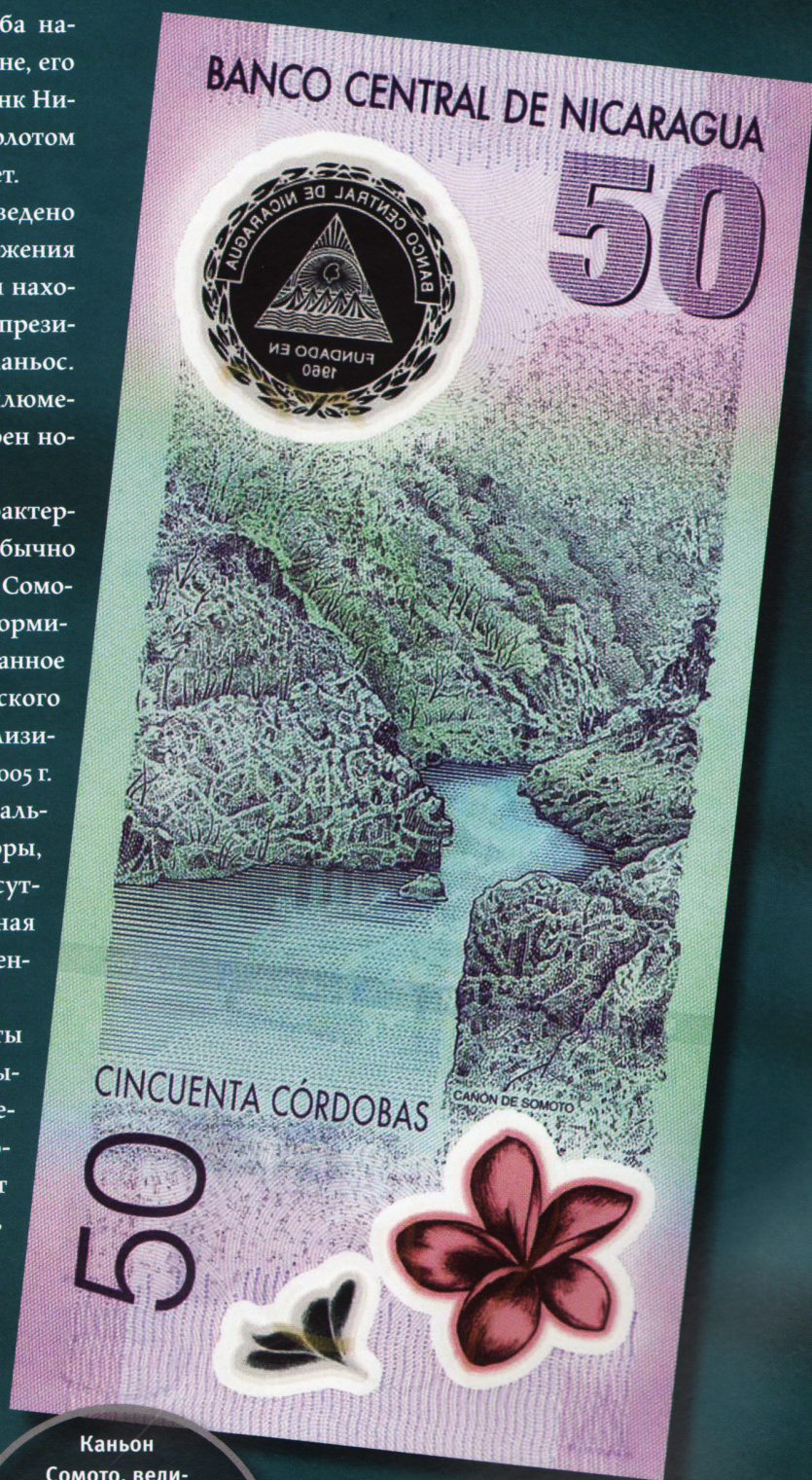
Рельефное изображение центрального здания банка на аверсе юбилейной купюры 50 кордоба.

Изображение национального герба напечатано белым на прозрачном фоне, его огибает надпись: «Центральный банк Никарагуа основан в 1960», а под ним золотом обозначена цифра годовщины, 50 лет.

В центре банкноты воспроизведено изображение старого месторасположения банковского учреждения. Под ним находится собственноручная подпись президента банка, Антенор Росалес Боланьос. В самом низу изображен цветок плюмерии — символ страны — и повторен номинал цифрами.

На реверсе — изображение, характерное для банкнот этого номинала, обычно находящихся в обращении: каньон Сомото. Это необычное геологическое формирование длиной около 3 км, образованное потоком воды в скалах вулканического происхождения, возникших приблизительно 10 млн лет назад. 29 ноября 2005 г. это ущелье было объявлено национальным памятником. На обороте купюры, как и на лицевой ее стороне, присутствуют название банка, номинальная стоимость, голограмма с государственным гербом и цветок плюмерии.

При производстве этой банкноты вместо традиционных волокон были использованы полимеры. Синтетический материал придает купюре особую прочность, предохраняет от фальсификаций и делает очень простой проверку ее подлинности. Кроме того, по мере износа банкноты полимер может использоваться повторно при производстве новых купюр. Этот юбилейный банковский билет отличает необычное количество способов защиты от фальсификаций: водяные знаки, серебряная нить, включенная в основу, рельефные элементы, ультрафиолетовые флуоресцентные нити и три прозрачных просвета.



Каньон Сомото, великолепный пейзаж на реверсе памятной банкноты. Это изображение присутствует и на обычных купюрах того же номинала, находящихся в обращении.

Джон Лоу и введение бумажных денег во Франции

Шотландец по рождению, Джон Лоу — заметная личность в истории бумажных денег. Мнения исследователей относительно его деятельности, правда, разделились: одни считают Лоу финансовым гением, другие называют его сомнительной фигурой.

Джон Лоу родился в Эдинбурге в 1671 г. Его отец был ювелиром и, как это было принято в ту эпоху, занимался также банковской деятельностью, мелкими кредитами и депозитами.

В конце XVII в. Банк Англии, основанный в 1694 г., быстро развивался; Банк Шотландии, основанный в 1695-м, также начал выпускать свои первые банкноты. В такой атмосфере юный Лоу со страстью предался изучению экономики и, в частности, денежного обращения. Он переехал в Лондон, потом в Амстердам, где осваивал механизм функционирования фондовой биржи, затем вернулся в столицу Англии. Здесь он занялся математикой, совершенствуя свои познания в теории вероятностей. Ему везло в азартных играх. Но находясь в сомнительном

окружении, молодой человек оказался замешан в убийстве некоего лица, приближенного к английской короне, попал в тюрьму, затем бежал. Впоследствии Лоу посетил все главные европейские дворы, где его принимали как экономиста и где он имел возможность пропагандировать свои передовые финансовые идеи.

Валютные теории Лоу

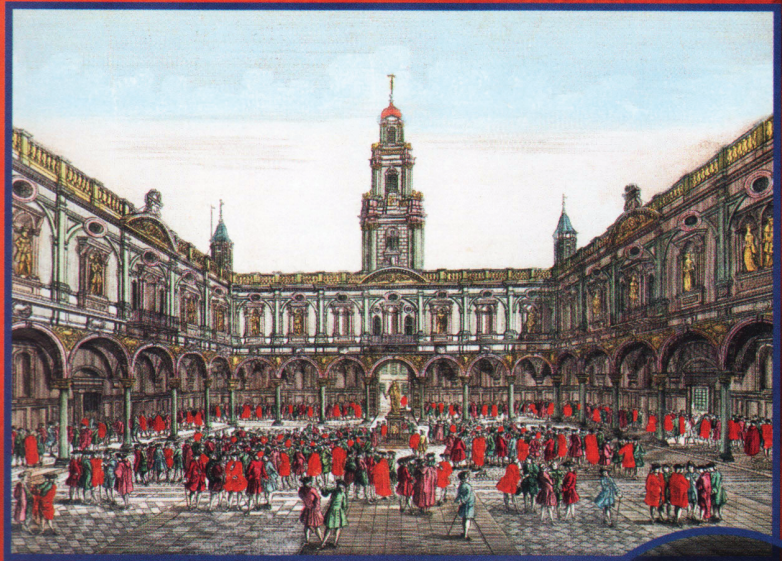
Исследовательский ум Джона Лоу занимал вопрос, почему монета, традиционно отчеканенная из золота и серебра, обладает таким существенным недостатком как нестабильность стоимости. Номинальная стоимость монет, действительно, всегда колебалась с изменением доступности драгоценных металлов. И это вызывало периодические инфляции, спекуляции, вытеснение ценных монет другими, менее востребованными.

По мнению Лоу, экономическая и банковская системы, основанные на гарантии золотых и серебряных монет, исчерпали возможности для развития и устарели.

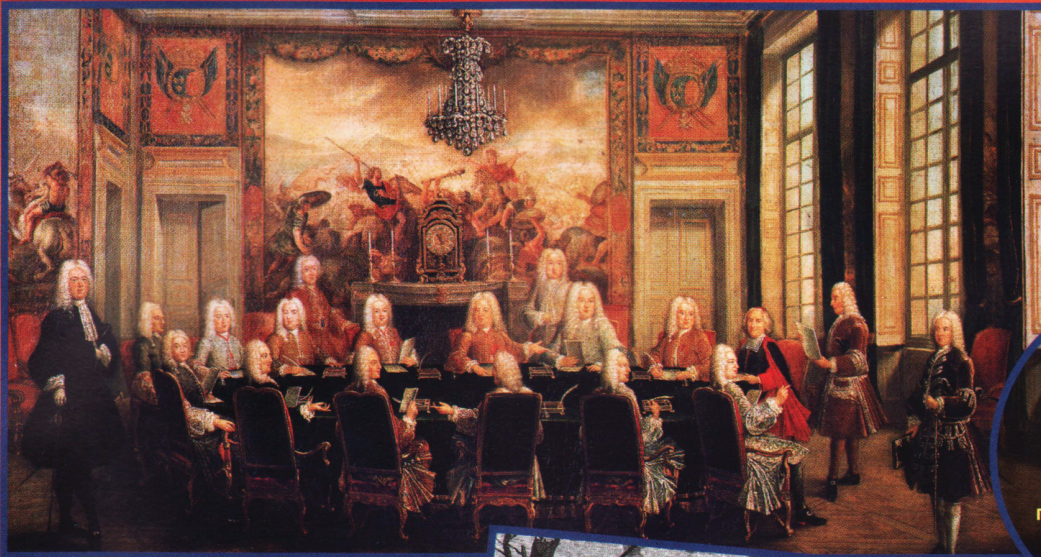


Фигура шотландца Джона Лоу (1671—1729) вызывает диаметрально противоположные суждения историков. Кто же он? Экономический гений или циничный спекулянт?

Первые купюры Всеобщего Банка, частного банка Лоу, были выпущены с номинальной стоимостью, выраженной в «банковских экю», денежной единице, в которой ведутся бухгалтерские расчеты и которая не циркулирует, но соответствует фиксированному количеству золота или серебра. Именно из-за обесценивания металлических денег купюры сразу же стали брать в обмен на монеты с небольшой надбавкой, прибылью в 4%. В качестве гарантии собственных эмиссий Лоу основал в 1717 г. компанию «Миссисипи», общество, обладавшее двадцатипятилетней монополией на извлечение прибыли из француз-

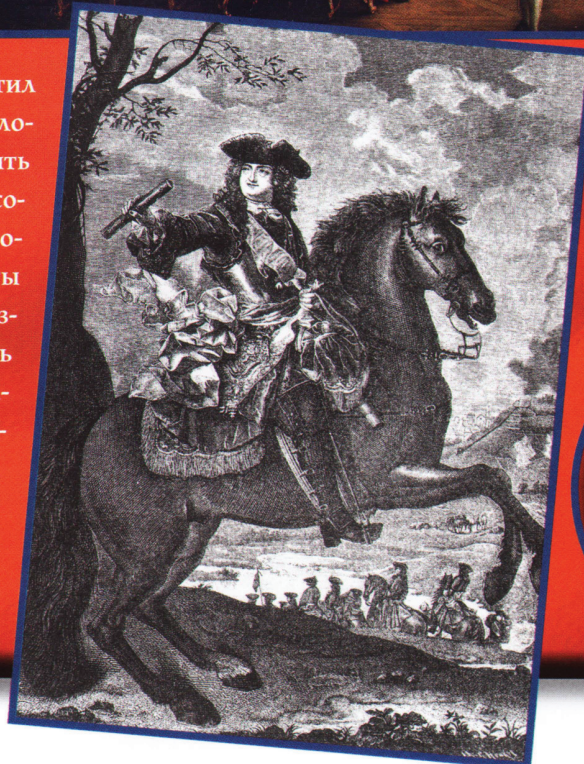


Внутренний двор здания Королевской биржи Лондона, считавшейся образцом для подражания в Европе. Гравюра XVIII в.



Выступление Джона Лоу в 1715 г. на Совете Регентства с вопросом о французском государственном долге.

ской Луизианы. Лоу потом распустил слухи, что в Луизиане найдено золото, и сумел таким образом увеличить капитал этого общества, который составил 100 млн турецких ливров, господствующей в то время валюты Франции. В это же время французское государство, желая сократить собственный долг, уступило Лоу капитал Компании в обмен на ежегодную четырехмиллионную ренту. Кроме того, в 1718 г. частный банк Лоу стал государственным банком Франции с новым наименованием — Королевский банк.



Филипп II Бурбон-Орлеан (1674—1723), регент Франции до достижения совершеннолетия Людовиком XV (1710—1774). На его помощь опирался Лоу в своих финансовых проектах.



Толпа перед зданием
Королевского Банка
в Париже.

Крах системы Лоу

Для потребностей денежного обращения и выплаты налогов Королевский Банк выпустил первую серию банкнот номиналом 10, 100 и 1000 турецких ливров, которые разошлись в кратчайшее время. Создавалось

Купюры
50 и 100 турецких
ливров, выпущенные
в обращение Королевским
банком. С резким ростом
инфляции система,
созданная Лоу,
рухнула.

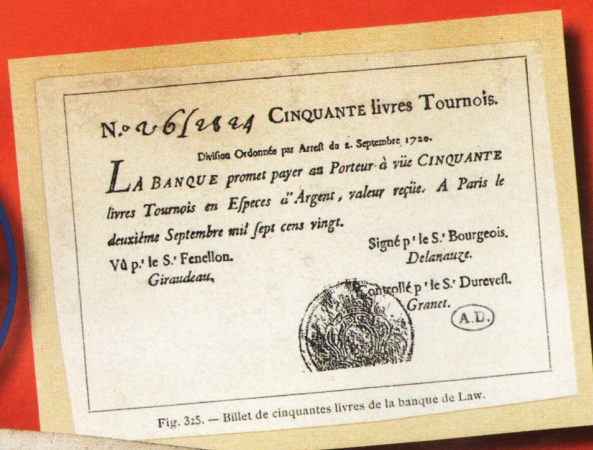
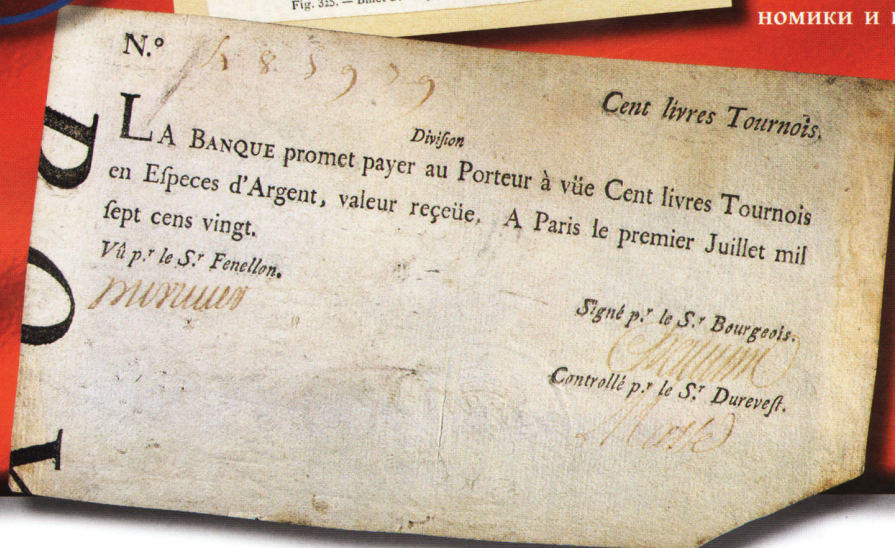


Fig. 325. — Billet de cinquantes livres de la banque de Law.



впечатление, что теоретическая система Лоу функционирует надежно, однако она оказалась спекулятивным пузырем. Чтобы содействовать процветанию компании «Миссисипи», Лоу использовал Королевский Банк для наращивания массы банковских билетов. Инвесторы покупали все большее число акций Компании, пока наконец между 1718 и 1720 г. с падением дутых акций Банк не рухнул. Некоторые акционеры, которым вовремя удалось выяснить, что активы Компании не настолько велики, как это ожидалось, сумели обменять свои акции на металлические деньги.

Равновесие между обращением бумажных денег и доступных металлических денег было нарушено. Во Франции началась паника: все старались обменять свои акции и бумажные деньги на металлические монеты, и Джон Лоу утратил контроль над ситуацией.

Королевскому Банку удалось обменять только купюры 10 и 100 ливров, билеты же 1000 и 10000 ливров менялись лишь за полцены с обещанием перевести их в государственный долг. Миллионы людей оказались с резаной обесцененной бумагой на руках. И Лоу, который в январе 1720 г. был назначен на пост генерального контролера финансов, менее чем через год вынужден был бежать из Парижа и вернуться к азартным играм, чтобы зарабатывать на жизнь. Несомненно, Лоу сыграл важную роль в оживлении государственной экономики и в уменьшении государственного долга Франции. Но его система потерпела крах. Он умер в Венеции в 1729 г. в бедности. После такого катастрофического опыта во Франции никто больше не желал слушать о бумажных деньгах в течение долгих 50 лет, и это определило отставание финансового развития страны.

Контрамарка и перечеканка



Простой и экономный способ для увеличения при необходимости количества находящихся в обращении монет, «контрамарка», состоит в добавлении на поверхность монеты уже после чеканки видимых отпечатков. Эта практика, которая путем добавления букв, мелких цифр или геометрических элементов призвана была дать новую жизнь монете, чтобы использовать ее вне принятого курса, известна еще с античности. Во время осад, войн, недостатка металла или в момент вступления на трон нового правителя таким образом удавалось приспособлять циркулирующую валюту к сиюминутным государственным нуждам. Часто случалось так, что фальшивомонетчики чеканили покрытые сверху благородным металлом монеты меньшей стоимости, выдавая их за более дорогие. И контрамарка использовалась как свидетельство гарантии ценности определенной монеты: надрезая поверх-

ность, показывали, что в ее составе нет дешевого металла.

Наконец с помощью дополнительных отпечатков можно было регулировать стоимость монеты. В 1663 г. именно так была обозначена 25%-ная переоценка португальского крузадо, а в 1836 г. такая же система использовалась в Бразилии для того, чтобы продемонстрировать уменьшение ценности реала на 50%.

Контрамарка использовалась также в дискредитирующих целях, как, например, случилось в Королевстве Обеих Сицилий с Фердинандом II. В 1848 г., чтобы подавить освободительное движение, этот правитель бомбардировал Мессину. После этой жестокой акции народ наградил его титулом «Король-бомба», а монеты с портретом монарха часто бывали испорчены частными контрамарками с изображением двух бомб или надписью «бомба».

Монета Эммануила Филиберта I Савойского 1576 г., контрамаркированная Карлом Эммануилом I Савойским. На аверсе отчетливо видна контрамарка, отчеканенная сбоку.

Фердинанд II Бурбон (1810—1859), король Обеих Сицилий. Реакционный и абсолютистский правитель, заслуживший титул «Король-бомба».



Перечеканка

Перечеканками назывались монеты, произведенные после их исторической эмиссии, но для изготовления которых использовались образцы оригинальных монет. Так же назывались монеты старых эмиссий, на которые начеканивали новые элементы.

Перечеканка не являлась подделкой, а была монетой, отчеканенной государством, гарантировавшим ее законность, или частным лицом, которое выделяло некоторые знаки, отличавшие ее от оригинальной в целях личного прославления. Монетой с большим числом перечеканок является знаменитый талер Марии Терезии Австрийской, выпущенный изначально в 1780 г., очень ценный и распространенный в Европе того периода — за

Аверс и реверс талера Марии Терезии Австрийской, отчеканенного на Монетном дворе в Риме. Диаметр этой монеты — 40 мм, что меньше оригинала на 2,5 мм.



богатство деталей и тонкость гравировки. Королевство Италия, желая перечеканить монету, 9 июля 1935 г. получило от Австрии затребованные оригинальные пуансоны. Полученные перечеканы были проданы коллекционерам между 1935 и 1939 г., чтобы финансировать военные кампании в Восточной Африке, где эти экземпляры некоторое время циркулировали наряду с национальной валютой. Итальянский случай имел многочисленные прецеденты в прошлом. Еще в 1814 и в 1828 г., во время правления Фердинанда III и Леопольда II, в Великом герцогстве Тосканском производились различные экземпляры для Леванта, где такая монета особенно ценилась. А Монетный двор Венеции выпускал перечеканы талера в период 1815—1835 гг. и при временном правительстве (1848—1849).

Австрия перечеканивала талеры для коллекционеров до конца XX в. Были также монеты, перечеканенные из предыдущих эмиссий. Стоит вспомнить половины североамериканских долларов 1861 г., на которых позади герба, увенчанного фригийским колпаком, легко можно было различить очертания классического американского орла.

Другим примером служат монеты Фердинанда IV, короля Неаполя. Вернув трон по решению Венского конгресса в 1815 г., утраченный ранее в ходе революционного движения 1799 г., он велел перечеканить предшествующие эмиссии Жозефа Бонапарта и Мюрата, наивно полагая отменить идеи свободы так же легко, как изображения на монетах.