

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

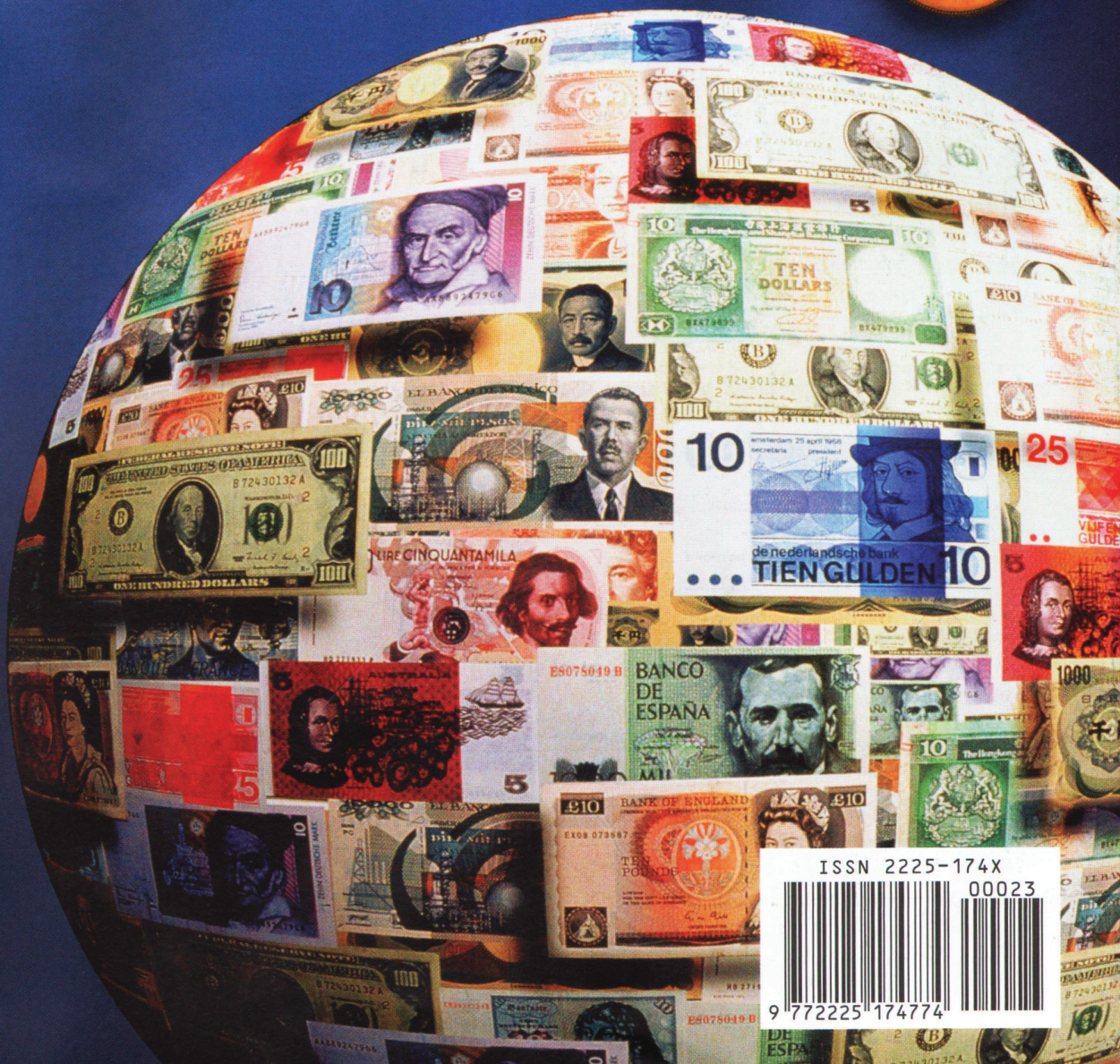
Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

 1 РУБЛ
ТАДЖИКИСТАН

 1 ЦЕНТ
ЮАР

23



DeAGOSTINI

ISSN 2225-174X



9 772225 174774

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 23, 2012. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3,
стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 170 100, г. Тверь, Почтамт, а/я 245,
«Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблишинг», Украина
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев,
а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01 033, м. Київ, а/с «Де Агостині»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону
бесплатной «горячей линии» в Украине:

☎ 0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск,
ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375-172-999-260

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск,
а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 179 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

Отпечатано в типографии: Deaprinting-Officine Grafiche Novara 1901
Spa, Corso della Vittoria 91, 28100, Novara, Italy.

Тираж: 156 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность
номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую
розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение —
монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2012 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 10.07.2012

СОДЕРЖАНИЕ:

БАНКНОТА

Банкнота 1 рубл
Республики Таджикистан

ВАЛЮТА

Таджикистан: арена большой игры

МОНЕТА

Монета 1 цент
Южно-Африканской Республики

ВАЛЮТА

ЮАР, страна между двух океанов

ИСТОРИЯ БАНКНОТЫ

Русские ассигнации Екатерины II
и Александра I

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

Феномен «стрижки»

В следующем выпуске:



10 агорот
Израиль

1 пфеннинг
Германия



Иллюстрации предоставлены:

• DeA Picture Library: pp. 183, 186 centro, 187,
188 (La valuta); pp. 43, 44, 45, 46 (Storia della
banconota); pp. 33, 34 (Guida al collezionismo)

• Getty Images/J. Lund: copertina
• Milanoedit/S. Di Virgilio: pp. 185, 186 (La moneta)
• Milanoedit/N. Fachini: p. 184 (La valuta)
• Milanoedit: pp. 181, 182 (La banconota)

Банкнота 1 рубл Республики Таджикистан

Первая серия таджикских рублей в банкнотах была отпечатана Таджикистаном в 1994 г. Русский рубль полностью прекратил хождение в республике 10 мая 1995 г. И тогда таджикский рубль, состоящий из 100 танга, стал официальной денежной единицей страны до 29 октября 2000 г. В этот день он был объявлен вышедшим из обращения и заменен сомони. Банкнота 1 таджикский рубль, представленная на этих страницах, печаталась в 1994 г. в Москве на полиграфическом предприятии «Гознак».

Аверс банкноты — прямоугольное раскрашенное поле, заполненное мелким геометрическим орнаментом с двумя декоративными горизонтальными полосами. На верхней полосе написано по-таджикски кириллицей: «Национальный банк Таджикистана». Справа, внутри рамки, на оранжевом фоне проставлен номинал цифрами, 1. На нижней ленте в центре находится маленькая рамка, внутри которой отпечатана дата эмиссии, 1994. Слева — еще одна рамка с номиналом банкноты.

Аверс

Люминисцентные нити, желтые и ярко-розовые в ультрафиолетовом свете, и водяной знак в форме пятиконечной звезды.

Национальный банк Таджикистана, надпись кириллицей по-таджикски.

Национальный герб, изображенный в монохромной версии.

1994, дата эмиссии банкноты.

Номинал банкноты, 1 таджикский рубль, обозначенный цифрами и прописью.



В левой части поля купюры коричневым цветом напечатан официальный герб Таджикистана. В центре герба изображена национальная эмблема — корона, увенчанная семью пятиконечными звездами, символом совершенства. Персидское слово «тадж» означает «венец», «корона», от него происходит название народа: «таджики». Под короной изображены три заснеженные вершины Памира, восходящее солнце и открытая книга, по бокам — цветущая ветка хлопчатника и колосья, перевязанные лентами цвета национального знамени.

В центре аверса находится декоративный узор с изображением номинала, цифрой «1», и написанным кириллицей по-таджикски словом «рубл». Справа расположен номер серии, состоящий из двух букв и семи цифр. Под ним, в углу, находится третья узорная рамка, в которую заключен номинал, 1, напечатанный оранжевым цветом. На реверсе слева — вертикальная белая лента, справа — прямоугольное поле с фоном, состоящим из цветных геометрических орнаментов. В верхней зоне белой ленты напечатана зеленым цветом над-

Банкнота в цифрах

Номинал:	1 таджикский рубл
Ширина:	10,2 см
Высота:	5,5 см
Цвет:	оттенки коричневого, зеленого, оранжевого, охры, красного, черного
Эмиссия:	1994 г.

пись кириллицей об ответственности за фальсификацию денежных знаков. Внизу располагается геометрический мотив в форме стилизованного цветка с обозначением номинала цифрами.

На красочном фоне в центре реверса, внутри узорной рамки, изображен находящийся в столице страны, городе Душанбе, Дворец парламента Таджикистана с развевающимся над ним большим национальным знаменем. Вверху на декоративной полосе, в левом и правом углах рамки, напечатана цифра «1». Внизу, внутри окаймленного картуша зеленого цвета с розовым фоном, повторен номинал прописью: «рубл», крупными буквами, по-таджикски, кириллицей.



Вид на Дворец парламента, находящийся в столице страны, городе Душанбе.

Надпись, предупреждающая об ответственности за подделку денежных знаков.

Цветной фон с мелким геометрическим орнаментом.

Номинал банкноты, напечатанный прописью.

Таджикистан: арена большой игры

Таджикистан расположен в самом сердце Центральной Азии. Это горная страна, на юге которой находится Памир, а ее центральную часть занимает горная цепь Гиссаро-Алай. На плоскогорьях растут пышные леса, а степи и равнины покрыты травами и кустарниками. Климат в стране континентальный, с редкими осадками и значительными температурными колебаниями в горных зонах. С VI в. до н. э. на этих землях находилась Персидская империя Ахеменидов. В III в. до н. э. они были завоеваны Александром Великим, чтобы стать потом частью Греко-бактрийского царства. Захваченная в VIII в. арабами страна до X в. находилась под властью иранской династии Саманидов. Затем последовало вторжение Чингисхана и Тамерлана. На территорию в разное время претендовали персы, узбеки и афганцы, пока, наконец, в XVI в. она не отошла к ханам Бухары и Коканда.

В течение второй половины XIX в. страна стала ареной так называемой «большой игры». Так писатель Редьярд Киплинг определил конфликт между Англией и Россией за господство на Среднем Востоке и в Центральной Азии. Став провинцией Российской империи, Таджикистан был впоследствии включен в состав Советского Союза как автономная область, а в 1928 г. — как федеративная республика. В 1990 г., сразу после распада СССР, Таджикистан был провозглашен независимым государством и стал республикой президентского типа с новой конституцией, введенной в действие в 1994 г. Стол-

Таджикистан в цифрах

Форма правления:	республика
Площадь:	143 100 км ²
Население:	7 565 000 жителей (по данным 2010 г.)
Столица:	Душанбе (724 000 жителей)
Денежная единица:	сомони (100 дирам)
Официальный язык:	таджикский



кновения между центральной властью и оппозиционными силами исламского толка перешли в ожесточенную гражданскую войну, продолжавшуюся до 1997 г., когда в Москве был подписан мирный договор под эгидой ООН, ОЭСР, России и Ирана.

Потенциал страны

Освободившись от России политически, Таджикистан, еще не оправившийся от гражданской войны,

Таджикистан граничит на севере с Киргизстаном, на востоке — с Китаем, на юге — с Афганистаном, и на западе — с Узбекистаном.

Вид на Сарезское озеро, образовавшееся в 1911 г. в горах Памира после землетрясения, завалившего камнями течение реки Бартанг.





Реверс монеты 50 дирам, на котором отчеканен номинал цифрами и прописью, окруженный декоративным орнаментом.

Аверс 25 дирам. В центре изображены корона и семь звезд полукругом, внизу — дата чеканки, вверху — надпись по-таджикски: «валюта Таджикистана».



На реверсе 1 сомони изображены корона с семью звездами, номинал и дата чеканки.

Сомони, монета «отца» таджиков

пережил в последнее десятилетие XX в. тяжелый кризис, затормозивший промышленное развитие страны и не затронувший лишь аграрный сектор. Злаки, картофель, фрукты — вот некоторые из главных продуктов, выращиваемых для внутреннего потребления. Хлопок в стране производится только на экспорт. Промышленность — отсталая отрасль экономики, за исключением металлургии, ориентированной на производство алюминия.

Тем не менее, Таджикистан обладает огромным потенциалом. Его недра представляют собой настоящую кладовую природных ископаемых (уголь, нефть, газ, золото и разные минералы), которые пока мало используются из-за несовершенства технологий добычи. Почти не осваивается гидро-энергетическая сфера, хотя и существуют договоренности с Россией и Ираном об инвестициях. В связи с негативным влиянием гражданской войны и отсутствием соответствующей инфраструктуры до сих пор мало развит туризм.

Уже после провозглашения независимости Таджикистан продолжал в течение некоторого времени использовать русский рубль.

Только в 1994 г. Национальный банк Таджикистана осуществил носившую временный характер первую эмиссию банкнот с новым названием «таджикский рубль» (в соотношении 1:100 к русскому рублю).

Национальный рубль вошел в обращение 10 мая 1995 г. и имел хождение до 29 октября 2000 г., когда был заменен сомони, состоявшим из 100 дирам. Новая банкнота, названная в честь Исмаила Сомони (849—907), эмира династии саманидов и отца нации, выпускалась номиналами 1, 5, 20 и 50 дирам, а также 1, 3, 5, 10, 20, 50, 100, 200 и 500 сомони. На аверсах и реверсах купюр обычно изображались объекты архитектурного и природного национального наследия и портреты знаменитых деятелей Таджикистана. Начиная с 2001 г. появились монеты 5, 10, 20, 25 и 50 дирам, а также 1, 3 и 5 сомони, которые должны были со временем заменить выходящие из обращения купюры соответствующего достоинства.

Монета 1 цент Южно-Африканской Республики

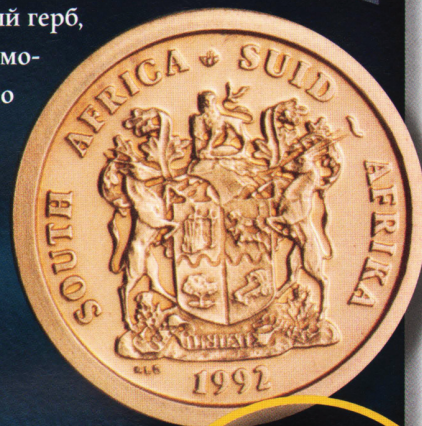
С 14 февраля 1961 г. Южная Африка приняла в качестве валюты денежную единицу ранд, состоящий из 100 центов. Ее название происходит от наименования района Витватерсранд, «горный хребет белых вод», где находится город Йоханнесбург и где в XIX в. были открыты месторождения золота. Монета 1 цент, изображенная на этих страницах, чеканилась из стали, покрытой медью, с 1991 по 2001 г. Хотя монета до сих пор не вышла из обращения, она больше не производится и из-за низкого номинала считается демонетизированной.

С течением времени только на аверсе монеты не раз менялись изображения

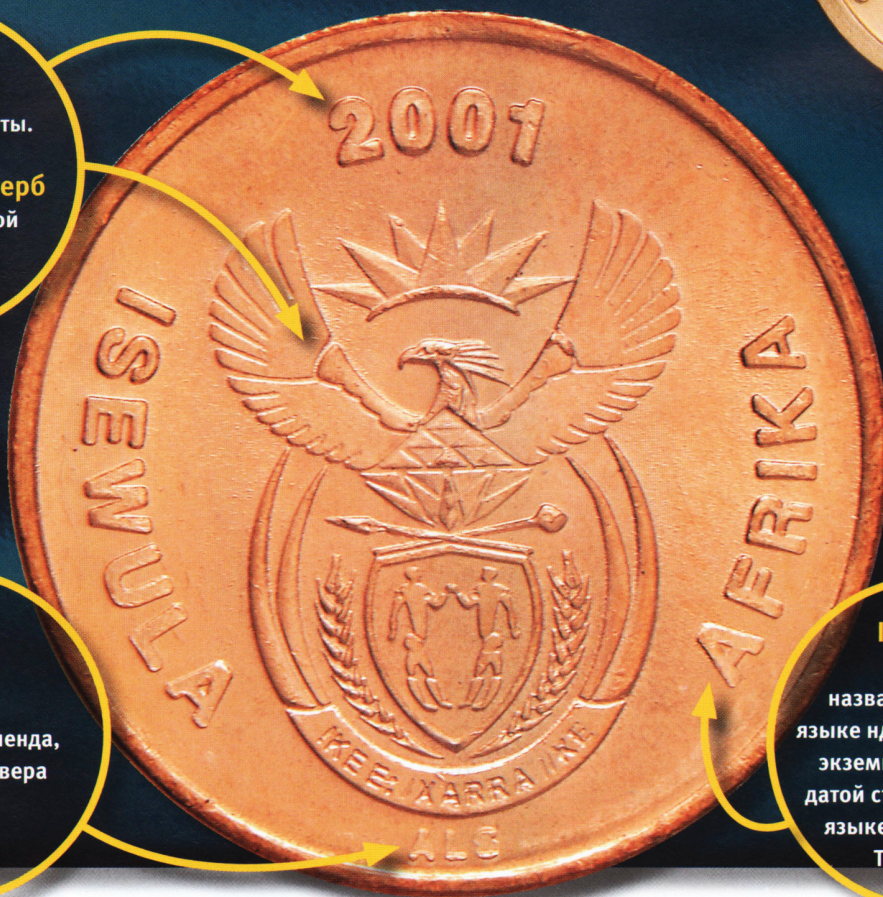
и надписи. На экземплярах, чеканившихся с 1991 по 2000 г., изображалась версия национального герба, использовавшегося с 1932 по 2000 г. На этом гербе — щит с эмблемами четырех бывших колоний, которые в 1910 г. объединились в Южно-Африканский Союз (см. фото справа).

На другой части монет, выпущенных в 2000 и в 2001 г., изображен новый герб, принятый 27 апреля 2000 г. На монетах, чеканившихся с 1990 по 1995 г., использовано два языка: английский и африкаанс, в 1996 г. — только зулу, с 1997 по 2000 г. — только ндебеле, в 2001 г. — ндебеле или венда.

Аверс



Аверс монеты 1 цент
с национальным гербом, чеканившимся на монетах с 1991 по 1999 г. и на части монет 2000 г.



2001,
дата эмиссии монеты.
Национальный герб
в версии, принятой
в 2000 г.

ALS,
инициалы
Артура Л. Сазерленда,
художника-гравера
монеты.

ISEWULA AFRIKA,
название страны на
языке ндебеле. На других
экземплярах с той же
датой стоит название на
языке венда, Afurika
Tshipembe.

На монетах с первой версией герба дата эмиссии всегда помещена внизу, а на монетах с изображением современного герба она располагается в верхней части поля. На аверсе монеты 1 цент 2001 г., помещенной здесь, изображен современный герб ЮАР. На гербе вверху — стилизованное восходящее солнце, символ красоты и славы страны, а внизу — птица-секретарь с распростертыми крыльями, на груди которой находится цветок — королевская протей. И птица, и цветок являются национальными символами страны. На щите в центре эмблемы — две склонившиеся в приветствии стилизованные фигуры со знаменитых древних южноафриканских изображений на камне Линтона. Над щитом — скрещенные копье и охотничья дубина, символы могущества и обороны государства. По бокам размещены два полных колоса и четыре слоновьих бивня, соединенные лентой с надписью на койсанском языке, звучащей как «различающиеся между собой люди объединяются в одно целое» или «люди, которые отличаются друг от друга, живут вместе», в память объединения многих народностей и куль-

Монета в цифрах

Номинал:	1 цент
Диаметр:	15 мм
Вес:	1,5 г
Металлический сплав:	сталь, покрытая медью
Чеканка:	с 1990 по 2001 г.

тур. Вдоль бортика монеты отчеканено название страны на языке ндебеле, внизу стоят инициалы ALS, принадлежащие граверу Артуру Л. Сазерленду.

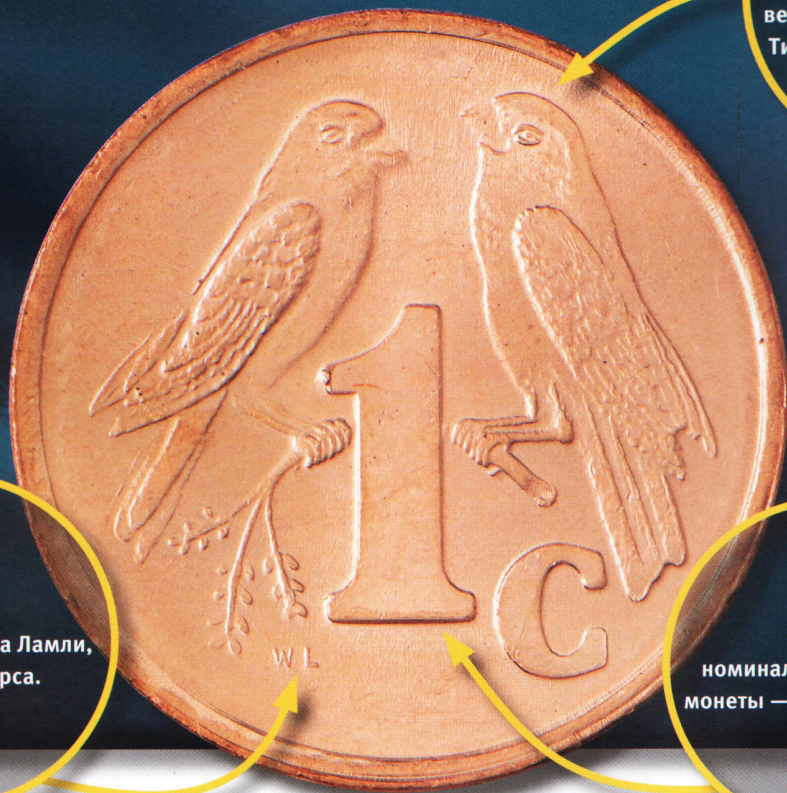
На реверсе монеты изображены два капских воробья, примостившихся на цветущей веточке мимозы. Этот сюжет уже появлялся на монете 1 фартинг ЮАР, чеканившейся между 1923 и 1960 г., а также на полуцентах, выпускавшихся между 1961 и 1964 г. Эти птицы очень распространены в ЮАР, они символизируют верность и надежду.

В центре реверса находится номинал цифрами, а внизу справа — буква «с», сокращенное «цент». Слева — инициалы WL, принадлежащие граверу Уильяму Ламли.

Два капских воробья,
примостившихся на веточке цветущей мимозы. Типичные для ЮАР птицы.

WL,
инициалы Уильяма Ламли, гравера реверса.

1с,
номинальная стоимость монеты — один цент ранда.



ЮАР, страна между двух океанов

ЮАР занимает южную оконечность Африканского континента. Очертания ее крайней южной точки, мыса Игольного, являются условной демаркационной линией, разделяющей Атлантический и Индийский океаны.

Для географии страны характерны обширные плоскогорья, покрытые лугами, саваннами и пустынями. Горные цепи отделяют плоскогорья от длинного и непрерывного побережья (примерно 25 000 км). Реки и озера немногочисленны и невелики. Неоднородность территории обуславливает значительное климатическое разнообразие.

От апартеида до «радуги наций»

Первоначально населенная бушменами и готтентотами Южная Африка была открыта в 1487 г. португальцами и колонизирована в XVII в. голландцами, которые создали независимую культуру буров и новый язык, африкаанс. В период английской оккупации в 1795 г. буры начали переселяться на северо-восток в поиске новых земель, вступая в конфликт с туземным населением и основывая мелкие республики, впоследствии объединенные в Оранжевое Свободное Государство и республику Трансвааль. В последние десятилетия XIX в. открытие больших месторождений золота и алмазов послужило причиной двух войн между бурскими республиками и Великобританией, которой удалось в 1902 г. установить контроль над всей территорией. Из федерации бывших бурских

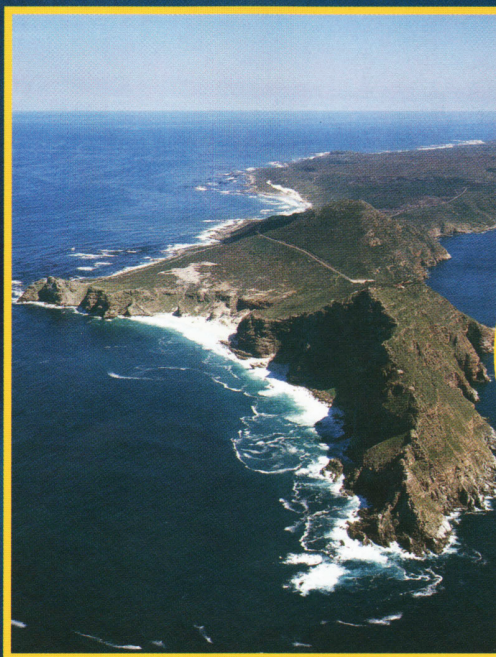
ЮАР в цифрах

Форма правления:	республика
Площадь:	1 220 813 км ²
Население:	49 991 300 жителей (по данным 2010 г.)
Столицы:	Претория (административная столица, 1 338 000 жителей), Блумфонтейн (судебная столица, 417 000 жителей), Кейптаун (законодательная столица, 987 007 жителей)
Денежная единица:	ранд (100 центов)
Официальные языки:	английский, африкаанс, венда, зулу, коса, ндебеле, свати, северный сото, сесото, тсвана и тсонга



ЮАР граничит на северо-западе с Намибией, на севере — с Ботсваной, на северо-востоке — с Зимбабве, Мозамбиком и Свазилендом. Страна омывается водами Индийского и Атлантического океанов.

республик и английских колоний возник в 1910 г. Южно-Африканский Союз, автономный доминион в рамках Британского Содружества, имеющий три столицы.



Мыс Доброй Надежды, открытый в 1487 г. португальцами и колонизированный голландцами в XVII в.

В 1948 г., вскоре после окончания Второй мировой войны, белая олигархия голландского происхождения установила режим расовой сегрегации, известный как апартеид, и в 1960 г. объявила вне закона партию черной оппозиции, Африканский национальный конгресс (ANC). Осужденный мировым сообществом Южно-Африканский Союз вышел из Британского Содружества и провозгласил себя республикой 31 мая 1961 г. Процесс уничтожения апартеида начался только в 1990 г. — с легализации ANC и освобождения его лидера Нельсона Манделы, избранного президентом в 1994 г. Страна получила неформальное определение: «радуга наций», как государство, населенное представителями самых различных народов.

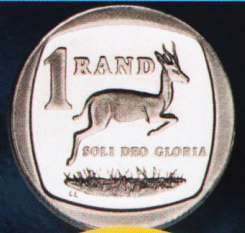
Устойчивая экономика

Экономика ЮАР — одна из передовых на континенте. Страна производит треть валового африканского продукта благодаря, прежде всего, значительным минеральным ресурсам (золото, алмазы, платина, железо, хром, уголь) и отраслям промышленности, связанным с их переработ-

кой. Сельское хозяйство, самое развитое в Африке, неоднородно: есть плантации специализированных посадок, но сохраняются и деревни с традиционными методами обрабатывания земли.

От флорина до ранда

Первой южноафриканской монетой был голландский флорин, сменившийся в 1825 г. южноафриканским стерлингом. Последний пробыл в обращении до 14 февраля 1961 г., когда с провозглашением республики в обращении появился ранд, состоящий из 100 центов. Первыми выпущенными монетами были ½, 1, 2½, 5, 10, 20 и 50 центов, а первые банкноты имели номинал 1, 2, 10 и 20 рандов. Надписи были двуязычными, на английском языке и африкаанс. В последующие десятилетия многие номиналы вышли из обращения, будучи заменены другими. В настоящее время в обращении находятся монеты 5, 10, 20, 50 центов и 1, 2, 5 рандов, а также банкноты 10, 20, 50, 100 и 200 рандов. При изготовлении монет и банкнот используются все 11 официальных языков страны.



Реверс монеты 1 ранд 1992 г. с изображением спрингбока, маленькой африканской антилопы.



Реверс монеты 50 центов 1992 г. с изображением цветка «стерлитция королевская».



Аверс банкноты 50 рандов 1984 г. с изображением Яна ван Рибекка, основателя Кейптауна в 1652 г.

Реверс банкноты 10 рандов 1990-х гг., на котором изображена овца породы меринос.



Русские ассигнации Екатерины II и Александра I

Появление центральных банков, таких как Банк Англии и Королевский банк, которые стали выпускать бумажные деньги, подсказало прославленной императрице Екатерине II путь развития российской финансовой системы.

Немка по происхождению, дочь князя Кристиана Августа Ангальт-Цербстского и Иоганны-Елизаветы Гольштейн-Готторпской, Екатерина II была решительной сторонницей кардинального обновления России, предпринятого ее блистательным предшественником, царем Петром I. В 1762 г., после низвержения и гибели ее мужа, императора Петра III, императрица стала единоправной властительницей огромной империи и принялась перераспределять полномочия между губернаторами многочисленных и отдаленных от центра земель. Ей хотелось сделать Россию современным государством, таким же, как Англия или Франция, она черпала вдохновение в книгах Вольтера, Дидро, Беккариа и Монтескье. Однако, несмотря на все усилия, Россия оставалась отсталой страной. Но благодаря стараниям царицы важные события произошли во внешней политике: на протяжении более чем 20 лет в состав империи последовательно были включены Балтийские территории, Крым и восточные области Польши.



Императрица Екатерина II (1729—1796) продолжила дело Петра I по обновлению государства Российского.

Ассигнации

Затраты на ведение войн с Османской империей (1768—1774 гг. и 1787—1792 гг.) и Швецией (1788—1790 гг.) были поистине огромны. В 1769 г. перед началом русско-турецкой войны Екатерина II в первый раз решилась на выпуск 2,5 млн ассигнаций, государственных

Реверс банкноты 500 рублей 1912 г. с портретом Петра I.





Екатерина II изображена на банкноте 100 рублей 1898 г.

банкнот с номинальной стоимостью, выраженной в рублях, которые можно было обменять на медные монеты.

Сначала новые бумажные деньги были восприняты русским населением одобрительно, поскольку они не обладали принудительным курсом для частных финансовых операций: подданные были свободны принимать или отклонять их, совершая платежи. Однако государственные кредиторы были обязаны получать по меньшей мере четверть суммы долга в виде ассигнаций.

Металлические деньги оставались наиболее распространенной валютой и циркулировали наравне с новыми бумаж-

ными. Русские монеты были неудобны в использовании: в то время выпускались очень крупные медные монеты, похожие на шведские платины и весившие несколько килограммов. В волостях, наиболее отдаленных от Москвы, металлического денежного обращения, по сути, не существовало, и ассигнации оставались единственным средством платежа. По этим причинам эмиссии бумажных денег продолжались и после Екатерины II до 1849 г. За это время были напечатаны четыре основных серии ассигнаций.

Первые купюры имели номинал 25, 50, 75 и 100 рублей. В 1787 г. были выпущены банкноты 5 и 10 рублей, а в 1819 г. появилась банкнота 200 рублей. Ассигнации обладали номинальной стоимостью, хотя их реальная стоимость была ниже: на самом деле они следовали за колебаниями биржевого курса и переоценивались ежедневно. Бумажные деньги менялись на медные, а также конвертировались в серебро. Для серии, выпущенной в 1802 г., конвертация была, тем не менее, приостановлена. Это создало первые трудности, настолько серьезные, что правительство Александра I (годы правления — с 1801 по 1825), чтобы поощрять использование бумажных денег, приняло решение прекратить металлические эмиссии. В 1812 г. последовал закон, который объявил русские бумажные деньги обязательными также при ведении частных расчетов. С этого времени никто не мог отказаться принимать их. Двойное хождение металлических и бумажных денег создавало серьезную проблему: поскольку ценность ассигнаций колебалась, при каждом платеже приходилось устанавливать соотношение между стоимостью металла и бумаги. Соотношение это менялось не только день ото дня, но и от города к городу. С целью уменьшения разницы в стоимости между монетами и банкнотами русское правительство предпринимало всевозможные шаги, запретив,

Император Петр III, объявленный недееспособным и низложенный согласно манифесту его жены Екатерины II.





La Banque de Russie.

Ассигнации, выпускавшиеся в Санкт-Петербурге начиная с 1769 г. при Екатерине II. Новое здание банка было построено по ее декрету итальянцем Джакомо Кваренги.

наконец, уплату налогов монетами. Однако стоимость ассигнаций неуклонно падала.

Тем временем государственные расходы продолжали расти: в конце XVIII в. к суммам, необходимым для нужд управления огромной Российской империей, прибавились затраты на ведение войны с Наполеоном Бонапартом. Любая экономия оказывалась невозможной, и русская финансовая система должна была подпитываться постоянным выпуском бумажных денег, а это не могло не вызвать инфляцию и утрату ассигнациями своей стоимости.

Тайные эмиссии и вторжение Наполеона

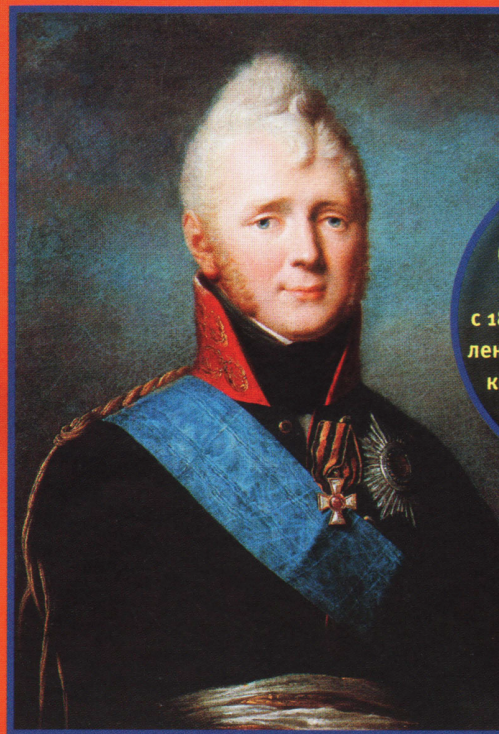
Пытаясь приостановить падение стоимости банкнот, русское правительство предприняло последнюю попытку, подготовив в 1810 г. проект радикальной реформы. Сначала было объявлено, что бумажные деньги больше не будут выпускаться. Затем предполагалось постепенное изъятие бумажных денег — до тех пор, пока их количество, оставшееся в обороте, не сравняется с количеством металлических денег. Изъятие должно было продолжаться до тех пор, пока не будет объявлено о пре-



Ассигнация 10 рублей, принадлежащая серии, выпущенной между 1819 и 1843 г.

кращении хождения бумажных денег. Царь Александр I гарантировал сохранение ценности денег всем государственным имуществом. В действительности правительство продолжало тайно выпускать банкноты, и ценность их неумолимо падала. В конце 1810 г. ассигнации имели реальную стоимость всего 19% от номинала.

Когда Наполеон 24 июня 1812 г. выступил во главе огромной армии против



Портрет Александра I (1777—1825), занимавшего русский престол с 1801 по 1825 г. В его правление была приостановлена конвертация ассигнаций в металлические деньги.



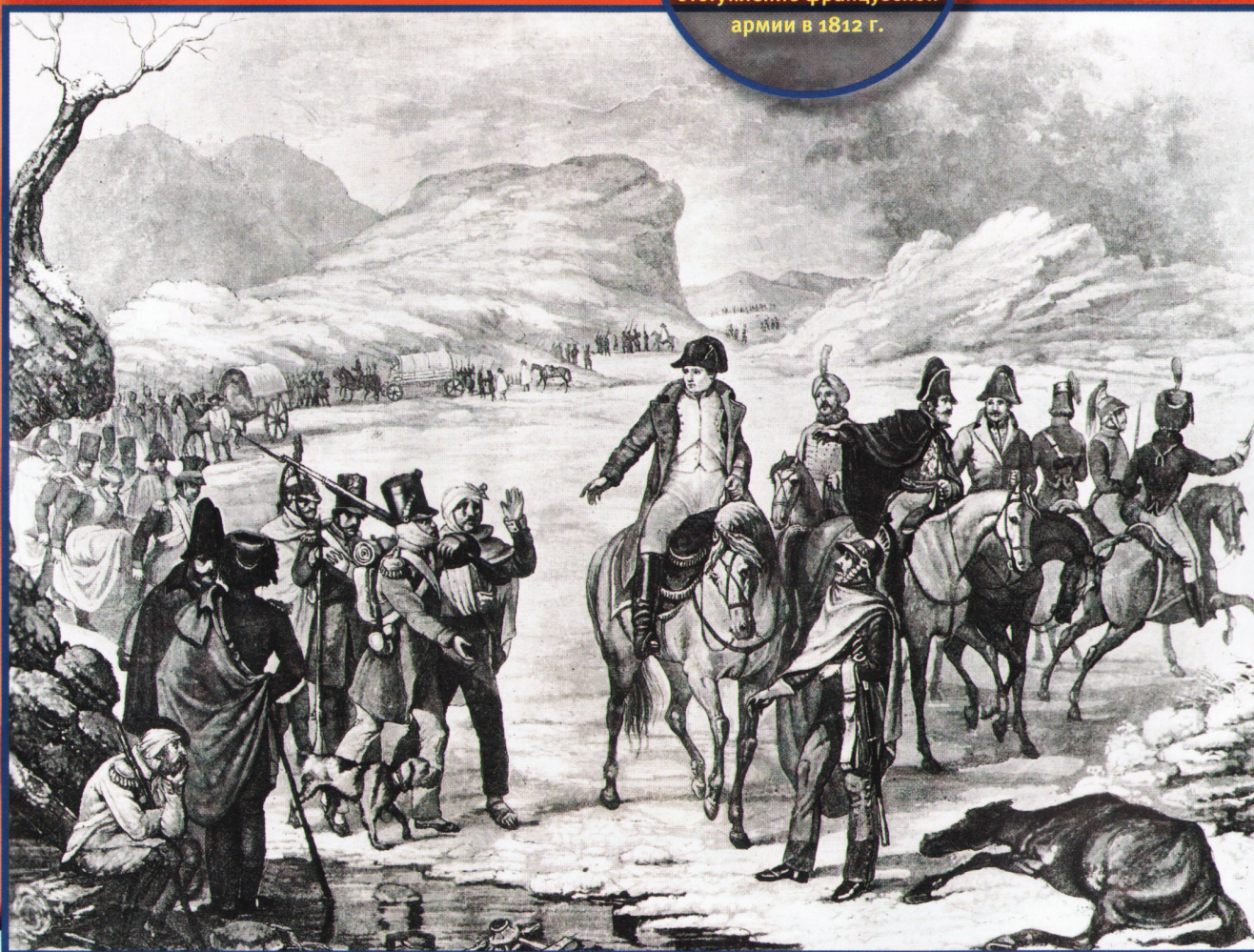
Несмотря на мирный договор, подписанный в 1807 г. в Тильзите, в 1812 г. Наполеон принял решение вторгнуться в Россию. Картина Пьера-Ноласка Бержера.

России, никто не сомневался в его победе. Летом 1812 г., когда наполеоновские войска продвигались все глубже в сердце огромной империи, ассигнации продолжали падать в цене. Этот фено-

мен объяснялся не только военными событиями, но также огромным количеством фальшивых ассигнаций, печатавшихся по приказу Наполеона и забрасывавшихся в обращение. Любопытно, однако, что за границей ассигнации всегда ценились выше, чем в России. В Лондоне, например, они были очень востребованы английскими торговцами для оплаты русских товаров, приобретенных перед вторжением Наполеона. Редкость русских банкнот в Англии повышала стоимость ассигнаций, которая возросла с 16 пенсов в июне 1812 г. до 25 пенсов в сентябре того же года.

Поражение французов положило конец спекуляциям. Ассигнации, хотя и обесцененные, просуществовали еще несколько десятилетий и были востребованы до конца XIX в.

Поражение Наполеона остановило спекуляции с русскими ассигнациями. Эстамп, иллюстрирующий отступление французской армии в 1812 г.




Феномен «стрижки»

Стрижка монет демонстрирует, насколько изобретательным может быть человек в своей противозаконной деятельности. Термин «стрижка» чаще всего означает срезание волос и шерсти. Однако с древности всегда находились те, кто применял этот принцип к монетам, отчеканенным из благородных металлов. В этом случае стрижка заключалась в стачивании части металла с поверхности монеты и лишении ее таким образом ценности, связанной с количеством золота или серебра, из которого она состояла. Такая практика, известная с незапамятных времен (византийский историк Прокопий Кесарийский, например, упоминал о ней в своих трудах в VI в.), получила свое наибольшее распространение в Средние века.

Недостаток точных данных

В период Средневековья монеты чеканились вручную и отличались одна от другой, поскольку не было точных данных о размерах окружности и толщине. Именно такая неопределенность и давала возможность действовать мошенникам, а также служила искушением для властей. Так, вместо того, чтобы гарантировать полновесность циркулирующей валюты, властодержцы были первыми, кто пользовался удобным случаем, внося многочисленные изменения в стоимость монет и обманывая население. Из-за разнообразия типов монет, находившихся в обращении, многие из них с трудом отождествлялись большей частью населения. Изменения




Зазубренный римский серебряный денарий. Согласно одной из гипотез, такая форма должна была предотвратить возможность «стрижки» монеты.

окружности и толщины оставались, таким образом, чаще всего незамеченными.

Принятые техники и попытки противодействия

Методы кражи благородного металла с поверхности монет были различными.



Серебряный пиастр Козимо III де Медичи, Великого герцога Тосканского с 1670 по 1723 г. Несмотря на то, что монета была снабжена специальным кольцом, ее внутренняя часть носит следы «стрижки».

Нередко он просто соскребался или стачивался по окружности монеты. Иногда использовались кислоты или песок, чтобы снимать крошечные частички металла с поверхности. Несомненно, для этого требовалось специальное умение, чтобы результат мошенничества не был замечен и сходство с монетами, находившимися в обращении, не терялось. Чтобы защитить себя от мошенников, купцы взвешивали подозрительные монеты, но такие манипуляции были неудобны при совершении быстрых торговых операций.

Аверс серебряного эскудо с изображением Эммануэля Рогана, Великого магистра Мальтийского ордена с 1775 по 1797 г. Соскабливание драгоценного металла сделало монету овальной.



Выходом из положения, хотя и не разрешившим проблему полностью, стало применение кольца. Оно представляло собой кайму, на которую были нанесены декоративные орнаменты, надписи и символы, любое изменение которых было очевидным. Чтобы противодействовать

незаконной практике «стрижки», использовались также другие приемы. В середине XVII в. в Неаполе во времена правления Филиппа IV Испанского, например, чеканились монеты с двумя concentric circles along the rim. Им присваивалась различная ценность: наибольшая гравировалась на внешнем круге, совпадавшем с целой монетой, а в случае «стрижки» монета приобретала меньшую стоимость, обозначенную на меньшем внутреннем круге. Однако мошенники равномерно стачивали драгоценный металл рядом с наибольшим кругом, не затрагивая место, на котором была нанесена его стоимость, и оставляя в обращении монеты продолговатой формы.

Проблема представала во всей полноте, когда обман совершали сами власти. Так случилось, например, в Германии в XVII в. во время Тридцатилетней войны, когда обнаружилось многочисленных случаев переплавки ценных монет и повторного их выпуска в обращение с тем же номиналом, но уже отчеканенных с добавлением менее ценных металлов.

Филипп IV Испанский (1605—1665) пытался сдерживать утрату монетами ценности из-за «стрижки», присваивая им две разные стоимости в зависимости от изменения диаметра.

