

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 189 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

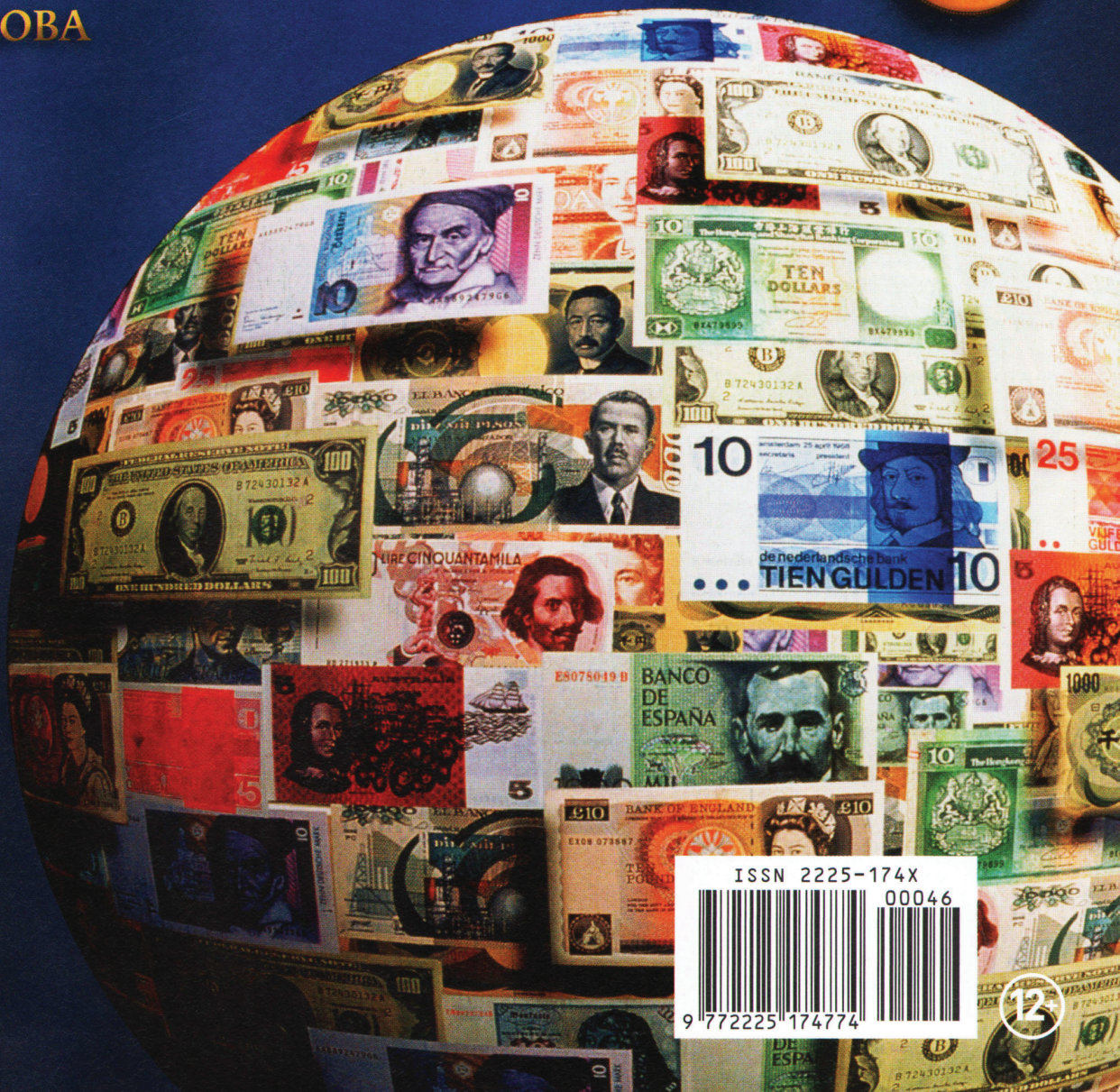


1 САНТИМ
АЛЖИР



1 БАН
МОЛДОВА

46



DeAGOSTINI

ISSN 2225-174X

00046



9 772225 174774

12

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»
Еженедельное издание. Выпуск № 46, 2012. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:
☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 170 100, г. Тверь, Почтамт, а/я 245, «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев, а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01 033, м. Київ, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине:

☎ 0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибьютор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375-172-999-260

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 189 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

Отпечатано в типографии: Deaprinting-Officine Grafiche Novara 1901 Spa, Corso della Vittoria 91, 28100, Novara, Italy.

Тираж: 120 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2012 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 18.12.2012

СОДЕРЖАНИЕ:

МОНЕТА

Монета 1 сантим республики Алжир

ВАЛЮТА

Алжир — обширная страна, пересеченная Сахарой

МОНЕТА

Монета 1 бан Республики Молдова

ВАЛЮТА

Молдова: в поисках национальной идентичности

ИСТОРИЯ МОНЕТЫ

Древнее денежное обращение норманнских народов

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

Разнообразие подделок в нумизматике

В следующем выпуске:

1 динар
Ирак

5 центов
Кирибати

Иллюстрации предоставлены:

- CorbisImages/Adrian Hancu/Demotix: p. 371 (La valuta)
- DeA Picture Library: pp. 367, 368b.-ds. (La valuta); pp. 111a., 112a., 113b., 114b. (Storia della moneta); p. 51 (Guida al collezionismo)
- Getty Images/J. Lund: copertina
- Milanoedit: pp. 368a. e b.-sin., 372 (La valuta)
- Milanoedit/S. Di Virgilio: pp. 365, 366, 369, 370 (La moneta)
- R. Negrini (Milano); Sintoni srl (Forlì): pp. 111b., 112b., 113a., 114a. (Storia della moneta); p. 52 (Guida al collezionismo)

Монета 1 сантим республики Алжир

1 апреля 1964 г., спустя два года после обретения независимости от Франции, Алжир заменил французский франк на типичную для арабо-мусульманского мира денежную единицу — динар. Однако у разменной монеты, составляющей одну сотую динара, осталось прежнее французское название — сантим.

В настоящее время по причине инфляции минимальным номиналом, принимае-

мым к оплате, являются 5 динаров, поэтому все монеты в сантимах выведены из обращения.

Монета 1 сантим алжирского динара, представленная на этих страницах, была отчеканена на монетном дворе Бирмингема, в Англии, в количестве 35 миллионов экземпляров.

На аверсе монеты вдоль контура выгравировано на арабском языке название

Аверс

Хамса —

амулет в форме руки с открытым глазом в основании ладони.

Национальные знамена.

Утвержденное в 1962 г. национальное знамя окрашено в зеленый и белый цвета с красным полумесяцем и звездой в центре.

Полные зерен колосья.

Название страны-эмитента на арабском языке.

Полумесяц и звезда — символы, изображенные на знаменах и гербах многих мусульманских стран.

Лавровая (справа) и пальмовая (слева) ветви.



государства — Алжирская Народная Демократическая Республика. Ближе к центру изображены ветви пальмы и лавра — символы мудрости и победы.

Верхняя зона поверхности занята так называемой хамсой («рука бога») — популярным в мусульманском мире амулетом, приносящим, согласно поверью, защиту, силу и власть. Изображение амулета помещено между двумя алжирскими знаменами со скрещенными древками и колосьями в основании. Амулет имеет форму кисти руки, три пальца которой соединены и подняты вверх; в основании ладони изображен крупный открытый глаз. Ниже выгравирован полумесяц со звездой — типичный для ислама геральдический элемент, представленный также на знамени и национальном гербе страны.

В центре реверса расположен номинал в виде крупной индо-арабской цифры, а под ним — название денежной единицы на местном языке. Дата эмиссии монеты

Монета в цифрах

Номинал:	1 сантим
Диаметр:	16 мм
Вес:	0,49 г
Металлический сплав:	алюминий
Чеканка:	1964 г.

помещена в верхней ее части: слева — арабскими цифрами, согласно григорианскому календарю, а справа — индо-арабскими цифрами, согласно мусульманскому календарю. Контур монеты украшен декоративным узором в типичном для арабского мира стиле.

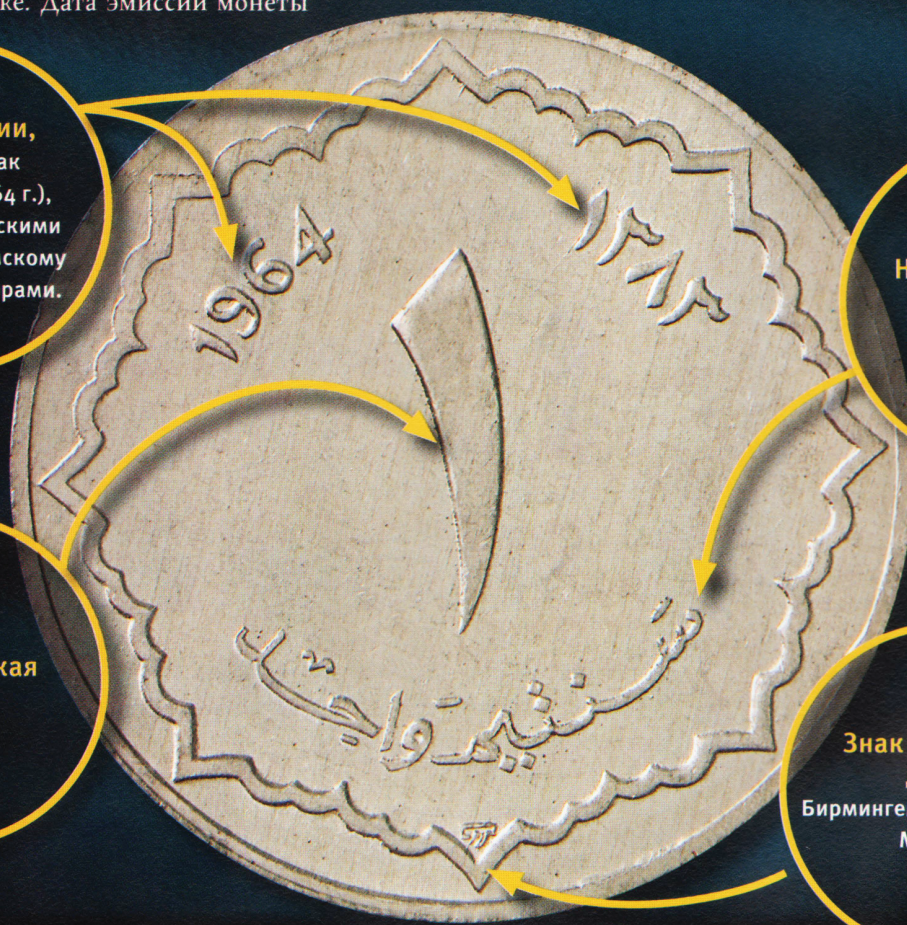
В нижней зоне, внутри декоративной ленты, выгравировано название монетного двора Бирмингема — Birmingham Mint Ltd. Это частное монетное предприятие, до сих пор действующее в Соединенном Королевстве и производящее памятные медали и монеты для частных клиентов и организаций.

Дата эмиссии, указанная как арабскими (1964 г.), так и индо-арабскими (1383 г. по исламскому календарю) цифрами.

Номинал монеты на арабском языке — 1 сантим.

Индо-арабская цифра 1.

Знак монетного двора Бирмингема — Birmingham Mint Ltd.



Алжир — обширная страна, пересеченная Сахарой

Алжирская Народная Демократическая Республика по площади занимаемой территории является одной из крупнейших африканских стран. Полоса средиземноморского побережья на севере, растянувшаяся на 1000 км, представляет собой плодородную равнину, интенсивно возделываемую и густо населенную. Сразу за ней возвышаются грандиозные горные массивы, принадлежащие к Атласским горам, — Тель-Атлас и Сахарский Атлас, между которыми простирается обширное плато. Около 85% алжирской территории заняты пустыней Сахара с вкраплениями оазисов. Ландшафт южной части страны представляет собой скалистые плоскогорья, переходящие в горный массив Ахаггар.

От французской оккупации до независимости

Известно, что на территории Алжира существовали человеческие поселения еще во времена палеолита. За свою долгую историю Алжир успел побывать и одним из карфагенских владений, и территории Нумидийского царства, и римской провинцией. Захваченный вандалами в V веке, он был затем аннексирован Византийской империей, а начиная с VII в. стал арабским халифатом. В 1518 г. Алжир становится провинцией Османской империи. С этого времени на побережье страны процветает пиратство, которое становится угрозой для европейских судов.

В 1830 г. город Алжир был оккупирован Францией. Завоевание всей страны завершилось в 1848 г. созданием французских департаментов Алжира, но упорное сопро-

Алжир в цифрах

Форма правления:	республика
Площадь:	2 381 741 км ²
Население:	35 422 589 жителей (по данным 2010 г.)
Столица:	Алжир (1 790 700 жителей по данным 2004 г.)
Денежная единица:	алжирский динар (100 сантимов)
Официальный язык:	арабский



Алжир граничит на востоке с Тунисом и Ливией, на юге с Нигером, Мали и Мавританией, а на западе с Марокко. С севера его побережье омывается водами Средиземного моря.

тивление местного населения удалось подавить только к 1871 г. Французское господство продолжалось до середины XX в. Колониальный кризис, углубившийся в ходе Второй мировой войны, подтолкнул население страны к борьбе за независимость. Алжирская война, начавшаяся в 1954 г., закончилась 5 июля 1962 г. Страна вступила на путь арабизации общества, усилившейся после государственного переворота 1965 г. и прихода к власти Фронта национального освобождения, установившего в стране однопартийную систему правления.

Пустыня Сахара только на треть состоит из песчаных дюн; остальная ее часть — это скалистые плоскогорья, возвышающиеся на 2900 м. Гора Тахат в центральной части пустыни Сахара — высшая точка Алжира в горном массиве Ахаггар.





Слева: аверс и реверс монеты 20 сантимов с изображением головы барана.



Сверху: реверс и аверс 100 биметаллических динаров. На реверсе число 100 — номинал монеты — составлено из трех изображений.

Многopатийность была узаконена только в 1990 г. На первых свободных выборах в декабре 1991 г. одержал победу Исламский фронт спасения, однако результаты голосования были аннулированы. Это в очередной раз усилило политическую напряженность в стране и в итоге вылилось в кровопролитную гражданскую войну, растянувшуюся на десятилетие (1992—2002 гг.). В настоящее время, несмотря на постепенное улучшение ситуации, страна продолжает оставаться ареной жестокого противостояния и конфликтов.

Огромные запасы газа и нефти

Сельское хозяйство, по причине скудности обрабатываемых земель, не играет сколько-нибудь значимой роли в алжирской экономике, и более половины необходимого продовольствия импортируется. Основой экономики страны является энергетика, связанная с добычей горючих ископаемых. По запасам нефти, объем которых оценивается в 12 миллиардов баррелей, Алжир находится на 17-м месте среди нефтедобывающих стран, а по запасам га-

за, составляющим 4 500 миллиардов кубометров, занимает четвертое место в мире.

От будью к алжирскому динару

В 1848 г., став французской колонией, Алжир принял в качестве официальной валюты алжирский франк, который заменил будью, или алжирский пиастр, находившийся в употреблении с 1808 г. В результате денежной реформы, проведенной в 1960 г., франк был заменен на новый алжирский франк, который оставался национальной валютой до 1 апреля 1964 г., когда был принят алжирский динар, состоящий из 100 сантимов.

Первые монеты имели номинал 1, 2, 5, 10, 20 и 50 сантимов и 1 динар, в то время как банкноты выпускались номиналом 5, 10, 50 и 100 динаров. Надписи производились на двух языках — арабском и французском. В 1980-е гг. по причине нарастающей инфляции сантим был изъят из обращения. В настоящее время используются монеты достоинством 5, 10, 20, 50 и 100 динаров (монеты 1 и 2 динара больше не принимаются к оплате), а также банкноты номиналом 100, 200, 500, 1 000 и 2 000 динаров.

Аверс банкноты 100 динаров 1964 г. с изображением грузового порта.



Аверс 500 алжирских динаров 1998 г. На банкноте изображена батальная сцена с участием пехотинцев и солдат, сидящих на спинах слонов.



Монета 1 бан Республики Молдова

27 августа 1991 г. Молдова заявила о своем выходе из Советского Союза, а в декабре того же года республика была признана суверенным государством. Новая денежная единица страны — лей, состоящий из 100 баней, — была принята в 1993 г. Эта национальная валюта выбрана с целью поддержать связи с соседней Румынией, денежная система которой также основывается на лее. Слово «лей» происходит от так называемого «львиного талера» — голландской серебряной монеты, которая в XVI веке имела хождение на боль-

шей части Европы и которую имитировали и подделывали многие монетные дворы.

Монета 1 бан, представленная на этих страницах, является самым низким номиналом, выпускавшимся в стране. Она чеканилась в 1993, 1995, 1996, 2000, 2004 и 2006 гг. и со временем вышла из обращения, поскольку утратила свою покупательную способность.

Монета изготовлена из алюминия. На аверсе, вдоль окружности, расположено название страны — Республика Молдова; внизу изображены дубовые листья.

Аверс

Республика Молдова — название страны-эмитента.

Герб, принятый в 1990 г. Орел — символ Валахии, присоединенной к княжеству Молдова в 1859 г.; бык со звездой между рогами был традиционной геральдической фигурой для Молдавского княжества. Роза и лунный серп добавлены в 1917 г.

Декоративные дубовые листья.



На поле монеты изображен национальный герб: стилизованный орел, держащий в клюве крест, а в когтях — оливковую ветвь и жезл, являющиеся, соответственно, символами мира и верховной власти. На груди орла расположен щит с традиционными для Молдовы изображениями: головой быка (тура, или *Bos taurus primigenius* (лат.), ныне вымершего) со звездой между рогами, а также розой и растущим месяцем по сторонам.

На реверсе номинал обозначен большой цифрой 1, разделяющей надвое дату чеканки, и словом «бан». Под номиналом, внутри ромба, изображена буква М,

Монета в цифрах

Номинал:	1 бан
Диаметр:	14,5 мм
Вес:	0,68 г
Металлический сплав:	алюминий
Чеканка:	1993, 1995, 1996, 2000, 2004 и 2006 гг.

означающая название страны — Молдова. Вдоль бортика можно прочесть буквы CD — инициалы художника Константина Думитреску, создавшего дизайн монеты (это обозначение отсутствует на монетах 2004 и 2006 гг.).



1996 — дата чеканки, разделенная на две пары цифр номиналом.

1 бан, или одна сотая лея, — номинал монеты.

Инициалы художника Константина Думитреску.

Первая буква названия страны (Молдова), вписанная в ромб.

Полированный бортик монеты.

Молдова: в поисках национальной идентичности

Молдова — восточноевропейское государство, расположенное в юго-западной части Восточно-Европейской равнины. Страна не имеет выхода к морю; ее территория ограничена двумя крупными реками — Прутом на западе и Днестром на северо-востоке. Самой высокой точкой страны является гора Баланешты (430 м над уровнем моря). Климат континентального типа — с жарким летом, холодной зимой и умеренными осадками.

Многokrатно объединенная и разделенная

Территория Бессарабии — исторического региона, составляющего большую часть нынешней Молдовы, — была аннексирована Россией в 1812 г. В конце Первой мировой войны она была разделена: большая ее часть отошла к Румынии, а остальная территория (примерно соответствующая современному Приднестровью) стала автономной республикой в составе Украины на период с 1924 по 1940 г. Воссоединение произошло в 1940 г., в составе СССР, в качестве Советской социалистической республики Молдавии. С 1941 по 1944 гг. Молдова, оккупированная немецкими и румынскими войсками, вновь находилась в составе Румынии, пока не была включена в состав СССР в августе 1944 г. Сепаратистские настроения, тем не менее, продолжали расти в стране, становясь все более сильными и очевидными начиная с 80-х гг.

Молдова в цифрах

Форма правления:	парламентская республика
Площадь:	34 483 км ²
Население:	4 119 054 жителя (по данным 2010 г.)
Столица:	Кишинев (663 400 жителей по данным 2010 г.)
Денежная единица:	молдавский лей (100 баней)
Официальный язык:	молдавский



Молдова граничит на севере, востоке и юге с Украиной, а на западе с Румынией.

Молдова вступила на путь независимости 27 августа 1991 г. и после распада СССР присоединилась к Содружеству Независимых Государств, основанному в Алма-Ате 21 декабря 1991 г.

Требования меньшинств, говорящих на русском и турецком языках, сразу же породили попытки отделения. Они были подавлены в 1992 г. в ходе короткой,



Триумфальная арка XIX в. в Кишиневе — со знаменами Молдовы и Грузии, расположенными рядом в знак договора о сотрудничестве между двумя государствами.

но кровопролитной гражданской войны, в которой приняло участие подразделение Российской армии, расположенное в Приднестровье.

Стремление регионов к автономии было отражено в новой Конституции, которая предусматривала существование территорий с особым статусом. Однако это не означало согласия на образование в Приднестровье суверенного государства. В настоящее время этот регион, расположенный на молдавской территории вдоль границы с Украиной, является самопровозглашенной республикой, не признанной на международном уровне.

Призвание к земледелию

Рост экономики в Молдове начался только с 2000 г. В сельском хозяйстве предпочтение отдается выращиванию зерна (пшеница), овощей (кукуруза), фруктов и винограда. Животноводство (крупный рогатый скот, свиньи и домашняя птица) составляет треть всего дохода в сельском хозяйстве. Значительную роль играет производство лесоматериалов и бумаги. Промышленность, занимающая более скромное место

по сравнению с земледелием, является, тем не менее, довольно разнообразной: развивается пищевая промышленность, еще более быстрыми темпами растут механические отрасли.

Новая валюта после провозглашения независимости

В период с 1918 по 1940, а также с 1941 по 1944 гг., когда Молдова была составной частью Румынии, национальной валютой был румынский лей; после присоединения к СССР ею стал рубль. Первое время после провозглашения независимости, в период с 1992 по 1993 гг., в качестве национальной валюты использовался молдавский купон (или бон). Банкноты выпускались номиналами 50, 200, 1 000 и 5 000 купонов, а монеты не чеканились вовсе.

29 ноября 1993 г. был принят молдавский лей, состоящий из 100 баней, который обменивался в соотношении 1 лей к 1 000 купонов. Монеты 1 и 5 баней через некоторое время вышли из употребления, в то время как монеты достоинством 10 и 25 баней из алюминия, а также 50 баней из стали, покрытой латунью, долго оставались в обращении.

Первые версии монет 50 баней, 1 лей и 5 леев были также изъяты из обращения.

Также были выпущены две серии банкнот. Первая включала только номиналы 1, 5 и 10 леев. Вторая, находящаяся в обращении в настоящее время, состоит из номиналов 1, 5, 10, 20, 50, 100, 200, 500 и 1 000 леев.

В Приднестровье используется приднестровский рубль, состоящий из 100 копеек.

Банкнота 1 лей 1995 г. На аверсе изображен Стефан Великий, молдавский властитель с 1457 по 1504 гг.



На реверсе монеты 5 баней номинал сопровождается изображением дубовых веточек.



Аверс 50 баней 1997 г.: орел Валахии, присоединенной к княжеству Молдавия в 1859 г., несет на себе щит, на котором изображены голова тура, звезда, роза и растущий полумесяц.



На аверсе 50 баней, отчеканенных из стали, покрытой латунью, изображена гроздь винограда как символ важности виноградарства в национальной экономике.



Древнее денежное обращение норманнских народов

Термином «норманны» (буквально — северные люди) обозначают различные группы населения германского происхождения, которые в Средние века проживали на территории нынешних Швеции, Норвегии и Дании. Они занимались преимущественно сельским хозяйством и торговлей, потребности которой заставляли их бороздить Балтийское и Северное моря. Эти народы стали известны также под именем викингов, то есть морских воинов. Известно, что в X—XI вв. норманны путешествовали по морю в направлении Исландии, Гренландии и Канады. Некоторые из них проживали в Нормандии, получившей свое название именно от обитавших там народностей. Другие приблизительно в 1000—1016 гг. отплыли в Южную Италию, измученную борьбой с Византией и арабами, прочно обосновавшись на Сицилии. Норманнам удалось завоевать земли и богатства, достаточные для того, чтобы основать собственное королевство. Роберт Гвискар (Роберто Гуискардо, 1015—1085), предводитель норманнской группировки, обосновавшейся на юге Италии, прибегал к блестящей и дальновидной стратегии в ведении военных действий и поиске союзников (недаром слово «гуискардо» в переводе с итальянского означает «хитрый», «коварный»). Он вынудил папу Николая II провозгласить

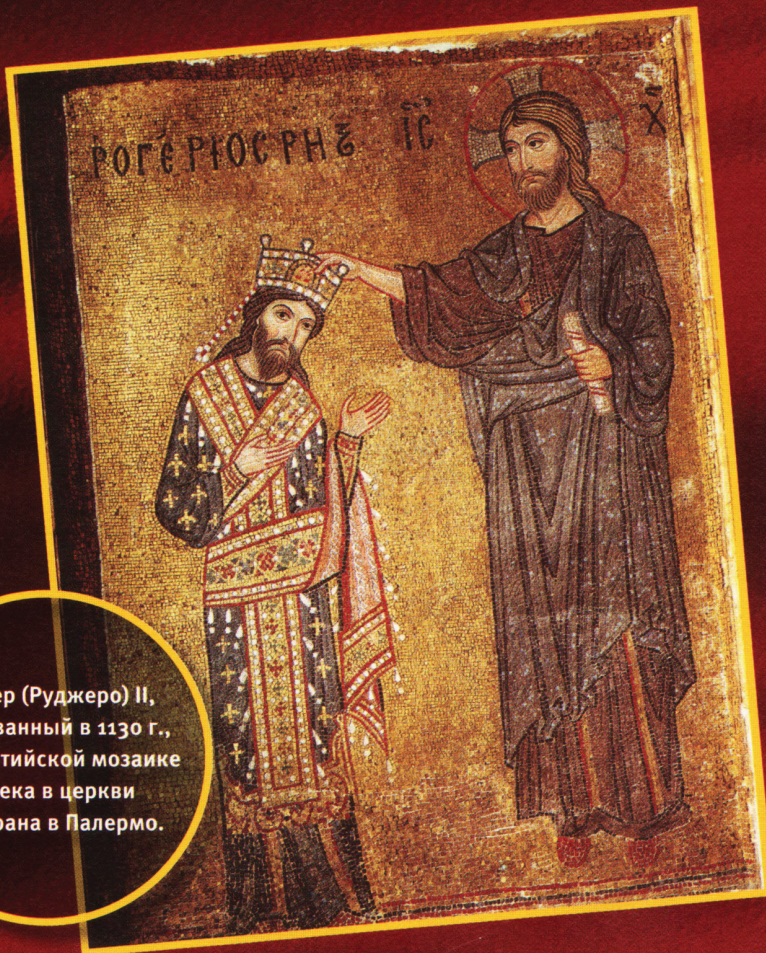


Коронация Роберта Гвискара в иллюстрированном миниатюрами кодексе «Новая Хроника» Джованни Виллани (1276—1348).

его герцогом Апулии и Калабрии в 1059 г. в обмен на его формальное подчинение католической церкви. Под предводительством Роберта было основано сильное централизованное государство, преодолевшее феодальную анархию, которая на протяжении столетий раздирала южную часть Апеннинского полуострова.

Тройной фолларо монетного двора в Милете. На аверсе — изображение Роджера I на коне и в доспехах, на реверсе — Богородица с младенцем.





Роджер (Руджеро) II, коронованный в 1130 г., на византийской мозаике XII века в церкви Марторана в Палермо.

Норманнский золотой тари с крестом на аверсе и кувфическими надписями на реверсе.

Норманнские монеты в Италии

Норманны, правившие на Сицилии и на юге Апеннинского полуострова, проявляли большую терпимость в отношении религиозных взглядов и традиций, которые сложились там за столетия. Чтобы не разрушать процветавшую в регионе торговлю, они поддерживали находившиеся в обращении монеты, циркулировавшие наравне с новыми норманнскими эмиссиями. Среди первых выпущенных норманнами монет были мелкие разменные монеты, имитировавшие арабские карубы. Их номинал составлял 1/16 часть дирхама, а весили они примерно 0,2 г.

После завоевания Палермо были выпущены также первые норманнские золотые монеты — тари, номинал которых составлял четверть динара. На них был изображен крест в форме буквы «Т», неявно намекавший на христианскую религию, возможно, чтобы не слишком раздражать мусульманскую часть населения. На реверсе продолжали появляться надписи на арабском языке. Золотые тари пользовались большим спросом и чеканились также на континентальных монетных дворах. Вслед за монетами из драгоценных металлов пришли медные монеты более мелких номиналов — фолларо и их кратные. Все

Несколько лет спустя брат Роберта, Роджер (Руджеро) I, завоевал Сицилию, в течение долгих десятилетий находившуюся в руках у арабов: в 1072 г. после годовой осады пал Палермо, а полное завоевание завершилось в 1091 г. с захватом Ното.





Серебряный дукат, чеканившийся норманнами после проведенной ими денежной реформы в 1140 г., по своему стилю напоминает типичные византийские монеты.

они добавились к монетам, уже находившимся в обращении в Южной Италии.

Монетные дворы, действовавшие во время царствования Рожера II (1130—1154), сына и преемника Рожера I, располагались на Сицилии в Палермо и Мессине, а также в континентальных регионах — в городах Амальфи, Салерно, Гаэта и Капуя.

В 1140 г. в норманнском государстве была проведена денежная реформа, благодаря которой началась чеканка серебряных монет и было установлено точное соотношение между металлами. Континентальные монетные дворы были закрыты, за исключением монетного двора в Салерно, где чеканились только бронзовые фолларо, предназначенные для местного обращения. В Палермо выпускались выпуклые или вогнутые серебряные дукаты, напоминавшие византийские монеты. На аверсе было помещено изображение Христа с нимбом, на реверсе — портрет короля Рожера, рядом с которым был его сын, держащий крест. Из серебра также чеканилась монета в третью часть дуката с орнаментированным крестом на одной стороне и с куфическими надписями на другой. Возобновился выпуск золотого тари; на его аверсе появилось имя монарха, заключенное в круг и написанное куфическими буквами, в то время как на реверсе был изображен крест с инициалами Христа, ICXC, по обеим сторонам от которых,

внизу, располагалось слово НИКА, то есть «победа». Золотой тари оставался неизменным до конца норманнского правления, завершившегося в 1194 г.

Норманнские монеты в Англии

Почти одновременно с королевством в Южной Италии возникло еще одно норманнское государство — в Англии. 14 октября 1066 г. норманны под предводительством Вильгельма Завоевателя нанесли поражение саксонцам и их королю Гарольду II в битве при Гастингсе. Два месяца спустя Вильгельм был коронован на царство Йоркским архиепископом в Вестминстерском аббатстве Лондона.

В те времена в Англии были в обращении пенсы — серебряные монеты, чеканившиеся на различных монетных дворах. Их номинал был достаточно высок, однако пенсы, выпущенные во время правления англосаксонского короля Оффы (757—796), мало-помалу утратили свою покупательную стоимость. Это произошло по причине мошенничества некоторых монетных дворов, использовавших сплавы с заниженным содержанием серебра. Другой

Реверс золотого тари Вильгельма II Готвилья, короля Сицилии (1166—1189).



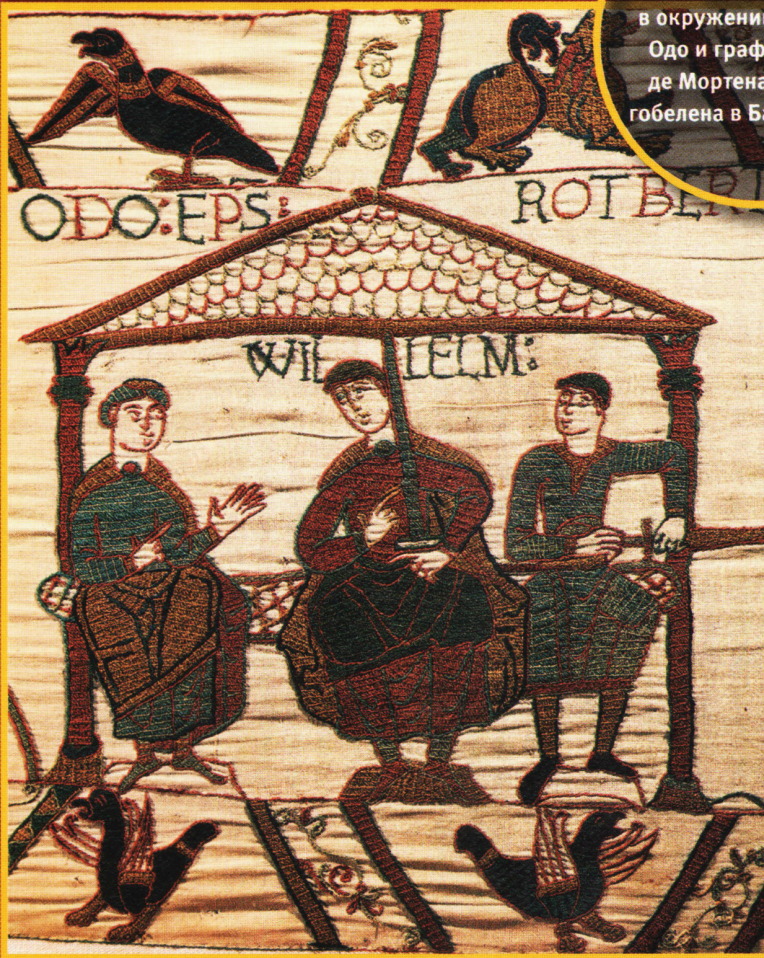


Медная монета фолларо, чеканившаяся в годы правления Вильгельма II Готвиля в Сицилии.

причиной обесценивания пенсов стала так называемая «стрижка» монет, превратившаяся в настоящее национальное бедствие. Многочисленные мошенники обтачивали монеты, снимая с них частицы драгоценного металла.

С восшествием на трон Вильгельма Завоевателя в 1066 г. возникла необходимость в чеканке более мелких номиналов,

Вильгельм Завоеватель в окружении епископа Одо и графа Роберта де Мортена — деталь гобелена в Байё (XI век).



однако первая эмиссия полупенсов произошла только при Генрихе I (1100—1135).

Монеты норманнского короля Вильгельма стали прямым продолжением предшествовавших эмиссий. На аверсе пенсов, как и в англосаксонский период, изображался король в профиль или анфас, в доспехах и со скипетром; на реверсе располагался крест, покрытый такими богатейшими орнаментами, что было сложно различить его форму.

Норманнское завоевание Англии оказало сильнейшее влияние на общество как с экономической, так и с культурной точки зрения.

Норманны распространили свой язык на завоеванных территориях. Собственность аристократов, сражавшихся на стороне Гарольда, была конфискована, и многим из них не оставалось ничего другого, как эмигрировать из страны. Вскоре после этого начали вспыхивать восстания, которые норманны стремились подавлять. Последствия всех этих потрясений сказались также на денежной системе, которая вновь стала автаркической (т. е. замкнутой, обособленной); восставшие партии и группировки выпускали собственные пенсы, что наносило ущерб покупательной способности этой монеты. Ситуация стала более стабильной начиная с эмиссий Генриха II Плантагенета, ставшего королем Англии в 1154 г.

Аверс золотого тари Танкреда Готвиля, короля Сицилии с 1189 по 1194 гг.



Разнообразиие подделок в нумизматике

Одним из самых интересных и деликатных вопросов в нумизматике является проблема подделок. Многие из тех, кто занимается коллекционированием монет, задаются вопросом: настолько ли широко распространено это явление, как принято считать? Ответ будет утвердительным: в самом деле, на нумизматическом рынке существует огромное количество всевозможных фальшивок. Наряду с поддельными монетами, изготовленными в наши дни для того, чтобы обмануть коллекционеров, сохранились и те, что были отчеканены и выпущены в обращение в тот же исторический период, что и оригиналы.

Из-за огромного разнообразия видов денежной продукции не существует четких норм, помогающих с большей степенью достоверности отличать фальшивые монеты от оригиналов. Остается полагаться на знания и опыт, которые каждый мало-помалу приобретает в этой сфере. Тем не менее, следует знать несколько основных правил, которые могут оказаться полезными как для новичков, так и для экспертов.

Современные копии обычно отличаются от оригиналов по составу металла, из которого они изготовлены. Фальшивомонетчики спекулируют не только на нумизматической ценности монеты, но и на ее внутреннем содержании.

Только в редких случаях подделки изготавливались с использованием драгоценного металла той же пробы; покупатель, таким образом, компенсировал хотя бы стоимость материала.



Виктор Амадей III Савойский (1773–1796) перечеканивал и выпускал в обращение монеты номиналом 20 сольдо, которые походили на монеты его отца, Карла Эммануила III. Однако они имели пробу, составляющую примерно 30% от содержания драгоценного металла в оригинальных монетах.

Подделки той же эпохи

Как уже говорилось, практика фальсификации является очень древней: наряду с посредственными современными имитациями циркулируют великолепные экземпляры, зачастую являющиеся современниками оригинальных монет.

В прошлом не все подделки производились частными лицами. Многие из них изготавливались по приказанию правителей, которые, имея полномочия чеканить монету, извлекали дополнительную прибыль из незаконных эмиссий.

Таким образом, на государственных монетных дворах производились экземпляры, совершенно идентичные тем, что были в обращении на соседних территориях

Реверс медали Альфонсо V Арагонского, созданной Пизанелло (1449): изображенная сцена является художественной реконструкцией мифологического эпизода, связанного с античным героем Мелеагром.



Монеты 20 лир Виктора Эммануила III Савойского 1927 г. Образцы с римской цифрой V, обозначающей номер выпуска (вверху), обладают высокой коллекционной ценностью. Поэтому при их подделке удаляется римская цифра I, стоящая на аналогичных экземплярах VI выпуска (внизу).



и имели хорошую репутацию, но отличавшиеся заметно более низким содержанием в них драгоценных металлов.

В других случаях перчеканивались монеты предшествовавшего правителя, но всегда с более низкой пробой. Они также выпускались в обращение с целью извлечения незаконной прибыли.

Художественные воспроизведения

К этому виду подделок относятся репродукции греческих и римских монет, отчеканенные в эпоху Возрождения. Они были созданы на волне огромного интереса к античности и, хотя не могут считаться оригинальными, очень высоко ценятся коллекционерами из-за их несомненной исторической значимости. Обычно такие монеты отличаются от оригиналов неправильно совмещенными аверсами и реверсами. Зачастую монета-репродукция, выполненная знаменитым гравером, является более ценной, чем античный оригинал.

Подделка оригинальных монет

Еще один способ фальсификации, который стоит отметить, — подделка монет аутентичного происхождения. Часто тираж монет оказывается различным в разные годы эмиссии. Это создает благодатную почву для фальшивомонетчиков, которые, вооружившись гравировальным резцом и напильником, исправляют мелкие детали надписей или дату чеканки, изменяя, таким образом, оригинальные монеты на более редкие и востребованные среди коллекционеров. Тем не менее, внимательному взгляду всегда заметны мельчайшие следы произведенных манипуляций. Прежде всего стоит обратить внимание на детали, видные при ярком свете: например маленькие «пятна» на поверхности монеты.