

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

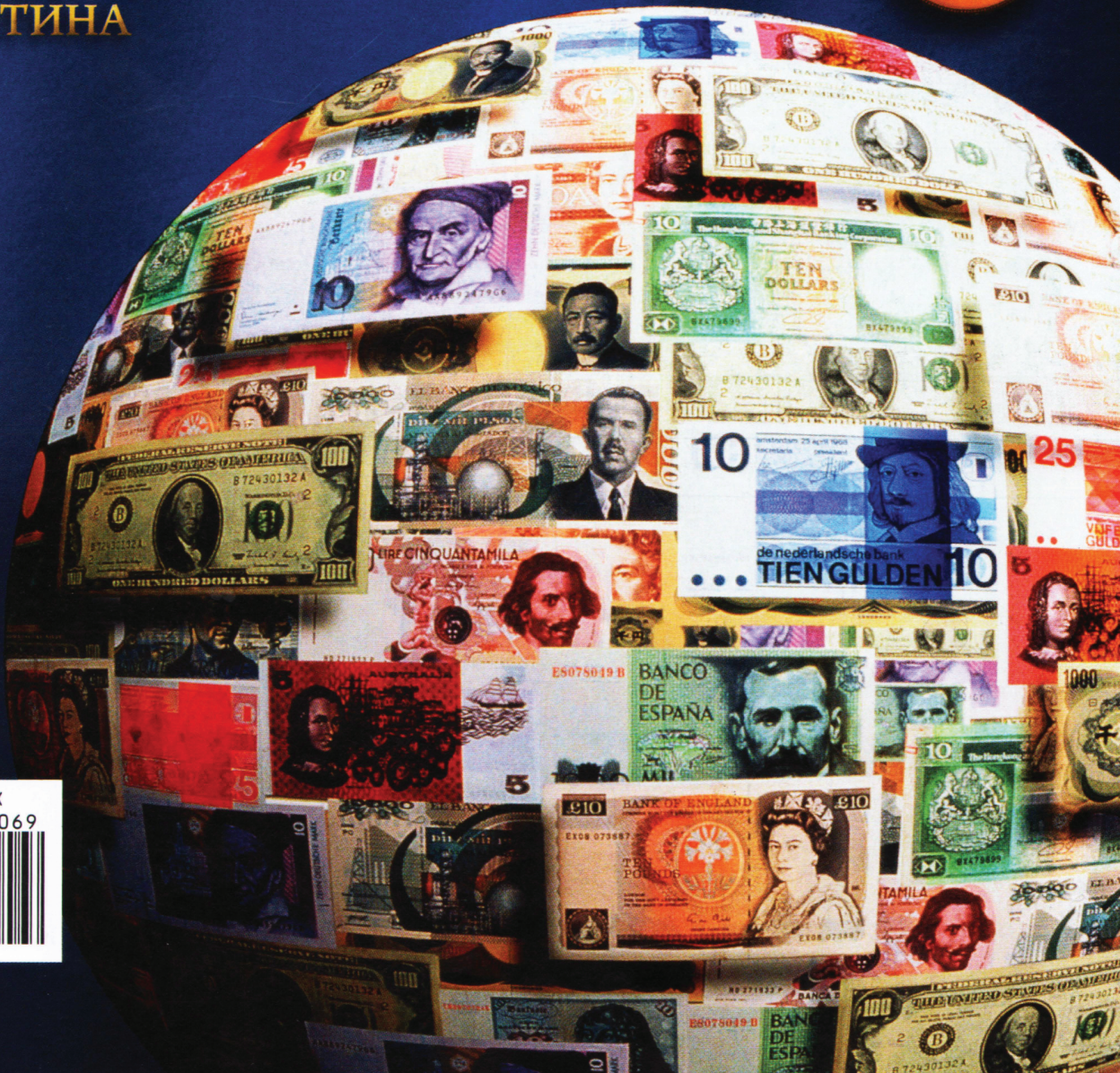
Рекомендуемая розничная цена: 189 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

 100 ЭСКУДО
ПОРТУГАЛИЯ

 АУСТРАЛ
АРГЕНТИНА

69



16+

ISSN 2225-174X

00069



9 772225 174774

DEAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 69, 2013. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.
Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Выпускающий редактор: Варвара Степановская
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 105 066, г. Москва, а/я 13, «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблишинг», Украина
Юридический адрес: 01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01033, г. Киев, а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01033, м. Киев, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине:

0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375-172-999-260

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

+375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00–21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 180 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 120 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2013 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 28.05.2013

СОДЕРЖАНИЕ:

МОНЕТА

Монета 100 эскудо Португальской Республики

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

200 эскудо в честь 450-летия открытия Калифорнии

МОНЕТА

Монеты 5 и 10 аустралей Аргентинской Республики

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

10 золотых песо в честь чемпионата мира по футболу — 2006

ДЕНЕЖНЫЙ АРХИВ

Норвежская крона: монета, посвященная королям

В следующем выпуске:



100 эскудо
Мозамбик



1 сентаво
Бразилия

100 эскудо
Португалия

5 аустралей
Аргентина

10 аустралей
Аргентина

Уважаемые читатели!

Вы можете использовать данные карточки на время, пока не получите постоянные со следующим набором.

С данным выпуском вы получили одну из двух указанных монет Аргентины. Просим вас использовать стикер, соответствующий номиналу полученной вами монеты.

Иллюстрации предоставлены:

- CorbisImages/Lowell Georgia: p. 597a. (La valuta - Emissioni commemorative)
- CorbisImages/Andres Kudacki: p. 601a. (La valuta - Emissioni commemorative)
- DeA Picture Library: pp. 595, 596 (La moneta); pp. 603b-sin., 604a-ds., 605b-sin., 606c., 607a./b-ds., 608c.

(Money file)

- Getty Images/J. Lund: copertina
- Milanoedit: pp. 599, 600 (La moneta); pp. 603b-ds., 604c./b., 605a./b-ds., 606a./b., 607b-sin., 608a./b. (Money file)
- R. Negrini (Milano): pp. 597b., 598, 601b., 602 (La valuta - Emissioni commemorative)

Монета 100 эскудо Португальской Республики

Эскудо — денежная единица Португалии с 22 мая 1911 г. по 1 января 1999 г. (дата введения евро). Деноминированные монеты и банкноты в эскудо циркулировали наравне с новой общеевропейской валютой до 28 февраля 2002 г., когда они вышли из законного обращения.

Внешнее кольцо монеты 100 эскудо медно-никелевое, внутренний диск алюминивно-бронзовый. Она чеканилась на Национальном монетном дворе Лиссабона

в 1989—2001 гг. (за исключением 1995-го). Некоторые из монет так и не попали в обращение, поскольку выпускались для коллекционеров; другие, напротив, выходили только в версии с полированным фоном, которая тоже была предназначена для нумизматического рынка.

На аверсе вдоль внешнего кольца отчеканено название страны-эмитента (Португальская Республика), а внизу — год выпуска.

Аверс



Название
страны-эмитента.

Герб Португалии
с армиллярной сферой
на заднем плане.

100 эскудо,
номинал.

Год
чеканки.

На внутреннем диске вверху расположена полная версия герба государства (с армиллярной сферой на заднем плане); внизу на двух строках указан номинал (100 эскудо) крупными цифрами и прописью более мелкими буквами.

На реверсе вдоль внешнего кольца написано название континента (Европа), где расположена Португалия; каждая буква отделена от другой одной или двумя звездами (всего их 12). Так Португалия пожелала неявно указать на Европейский Союз, в состав которого она вступила 1 января 1986 г. Вдоль бортика внизу слева расположена аббревиатура монетного двора мелкими буквами, а справа указано имя автора модели (Жозе Кандидо).

На центральном диске изображена фигура Педру Нуниша (1502—1578), португальского математика, космографа и картографа. С 1529 г. он занимал престижный пост

Монета в цифрах

Номинал:	100 эскудо
Диаметр:	25,5 мм
Вес:	8,3 г
Сплав/металл:	медь-никель (внешнее кольцо) и алюминий-бронза (внутренний диск)
Чеканка:	1989—1994 и 1996—2001

королевского картографа, а в 1544—1562 гг. служил доцентом математики в университете Коимбры. Он провел важные исследования о линии курса и об измерении дуг, внося значительный вклад в развитие навигационных инструментов. На монете Нуниш изображен в костюме XVI в., с рукавами с буфами и гофрированным воротником, с армиллярной сферой в руках. Слева вверху находится его имя.



**«Европа»,
название
континента.**

Буквы перемежаются
12 звездами — это сим-
вол Европейского
Союза.

**Портрет ученого
Педру Нуниша;
слева можно прочесть
его имя.**

**INCM,
идентификационный
знак монетного двора
Лиссабона.**

**Жозе Кандидо,
автор португальских
монет, знаменитый
живописец и скульптор.**

200 эскудо в честь 450-летия открытия Калифорнии

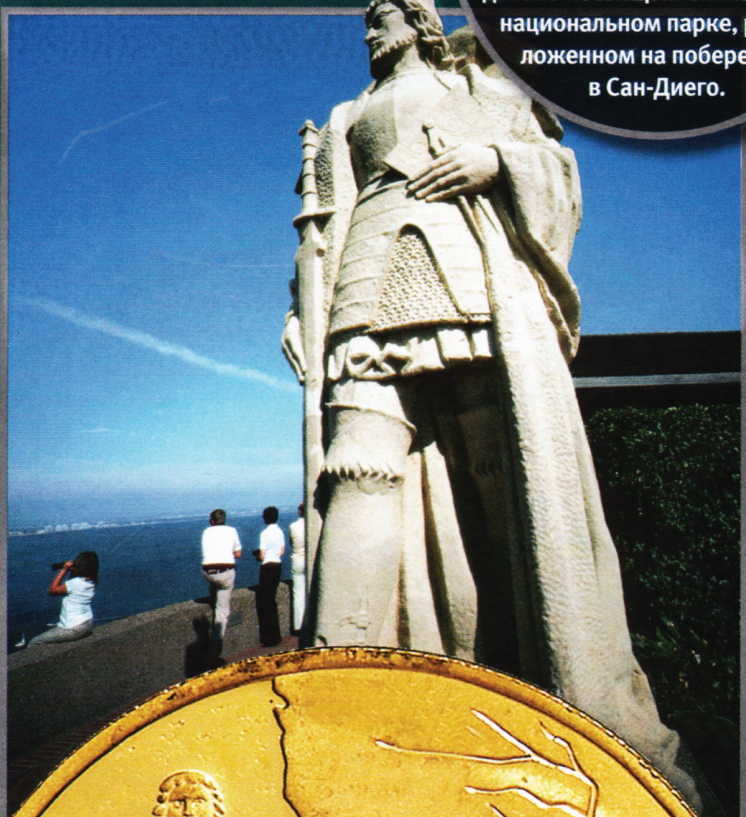
28 сентября 1542 г. из-за разразившейся бури экспедиция, которую возглавлял Хуан Родригес Кабрильо, нашла убежище на калифорнийском побережье, в нынешней бухте Сан-Диего, положив, таким образом, начало освоению этой территории.

В 1992 г. в честь 450-летней годовщины открытия Калифорнии Банк Португалии (эмиссионное учреждение страны) решил отчеканить на Национальном монетном дворе несколько памятных версий монеты 200 эскудо из купроникеля, серебра, золота, платины и палладия. На этих страницах представлена золотая монета диаметром 36 миллиметров и весом 27,2 грамма; всего их появилось 3,5 тыс. штук.

На аверсе находится крест Ордена Христа. Слева изображен герб Португальской Республики с семью замками вдоль бортика и центральным щитом, на котором находятся пять более мелких щитков, каждый с пятью безантами. Справа — каравелла с пятью прямыми парусами и одним треугольным. Выше указано название страны-эмитента (Португальская Республика). Внизу между тонкими горизонтальными линиями, символизирующими море, находится номинал: 200 эскудо.

На реверсе слева представлена фигура в полный рост, в доспехах, с мечом в правой руке и с редуccionным циркулем в левой. Это Хуан Родригес Кабрильо, первый европеец, ступивший на североамериканское побережье Тихого океана.

На реверсе монеты, выпущенной в честь открытия Калифорнии, был изображен Хуан Родригес Кабрильо. Поза знаменитого мореплавателя повторяет позу его статуи (на фото). Она находится в посвященном Кабрильо национальном парке, расположенном на побережье в Сан-Диего.



Справа сверху изображены открытые им территории, нынешние Калифорния и Мексика. Ниже, под словом «Калифорния», указаны даты открытия и памятной годовщины; еще ниже — имя мореплавателя.

Внизу вдоль бортика находятся инициалы двух авторов гравюр (Изабель Каррико и Фернандо Бранко), а также аббревиатура INCM — идентификационный знак португальского монетного двора Лиссабона.

Хуан Родригес Кабрильо на пути в Калифорнию

Португалец Хуан Родригес родился в конце XV в. и прославился как мореплаватель и первооткрыватель под прозвищем Кабрильо. Он находился на службе Испании, участвовал в сложнейших морских экспедициях, пересек Тихий океан, открыл новые земли в Северной Америке.

Самые ранние сведения, связанные с жизнью путешественника, относятся к 1510—1511 гг., когда, прибыв на Кубу, он прошел военную подготовку и поучаствовал в успешном покорении испанцами острова.

На аверсе 200 памятных эскудо изображены каравелла и португальский герб в версии, лишенной армиллярной сферы.



В 1521 г. Хуана послали в Мексику с приказом присоединиться к войскам Эрнана Кортеса, осадившим столицу ацтеков, город Теночтитлан. Позднее Кабрильо вступил в брак с туземной женщиной, которая родила ему нескольких детей. В 1523—1535 гг. он участвовал в насильственной колонизации территорий, сегодня известных как Гондурас, Гватемала и Сальвадор, а также в создании Оахаки (Мексика). В эти же годы вместе со своей новой женой Беатрис де Ортега он обосновался в только что основанном Сантьяго-де-лос-Кабальерос де Гватемала и стал благодаря местным золотым копям одним из обладателей несметных богатств Центральной Америки. Помимо этого, за услуги испанской короне Хуан получил владения в городках Такуба, Юмайтепекуе, Теота и Котела.

27 июня 1542 г. он отправился из порта Навидад (Акапулько) в северную часть Тихого океана. 3 сентября его корабли достигли оконечности калифорнийского полуострова, а 28 числа того же месяца путешественник вошел в нынешний залив Сан-Диего. Исследуя его, он продвигался вдоль побережья острова Санта-Каталина, а в октябре достиг нынешней Санта-Барбары, где установил контакты с местными индейцами племени чумашей. Мореплаватели миновали, не углубляясь внутрь территории, залив Сан-Франциско, продолжая плыть на север.

В ноябре экспедиция из-за тяжелой зимы вынужденно остановилась и повернула обратно. Мореплаватели отправились на юг, достигли залива Монтерей и перезимовали на острове Санта-Каталина. Здесь Кабрильо повредил ногу и 3 января 1543 г. умер от гангрены. Флотилия под командованием его второго помощника Бартоломео Феррело продолжила исследование побережья, вернувшись в Навидад 14 апреля 1543 г.

В настоящее время в Калифорнии многие улицы и здания носят имена португальских мореплавателей.

Монеты 5 и 10 аустралей Аргентинской Республики

Монеты 5 и 10 аустралей, представленные на этих страницах, — кратные аустраля. Эта валюта была принята в Аргентине с 15 июня 1985 г. по 31 декабря 1991 г. и заменила успешнее обесцениться к тому времени песо. Эти две монеты — 5 и 10 аустралей — выпускал монетный двор Буэнос-Айреса только в 1989 г.: всего появилось, соответственно, 46,9 и 99,6 миллионов штук. Они вышли из обращения в 1992 г., когда аустраль был заменен на новое аргентинское песо в соотношении 1 : 10 000.

5 аустралей

Аверс монеты ограничен восьмиугольной рамкой. На верхней полосе бортика находится название страны (Аргентинская Республика), а на нижней — надпись «Каса де Тукуман»; в центре изображен в перспективе вход в это здание. Оно расположено в городке Сан-Мигель-де-Тукуман и известно также как исторический дом независимости.

Аверс



Название
страны-эмитента.

Каса де Тукуман,
дом, изображенный на аверсе 5 аустралей, — это реконструкция здания, в котором в 1816 г. прошел конгресс, где была провозглашена независимость страны от Испании.

Ребра
обеих монет
полированные, без особенных деталей.

Каса дель Акуердо
на аверсе 10 аустралей; это здание, в котором в 1852 г. собрались губернаторы, чтобы подписать договор о государственной Конституции.

9 июля 1816 г. здесь собрались делегаты Соединенных Провинций Рио де ла Плата, а в конце собрания была провозглашена независимость страны от Испании. Дом Тукуман, построенный в колониальном стиле, был почти полностью разрушен в 1903 г. (из первоначальных помещений сохранился только зал Присяги). Его восстановили в 1941 г. и объявили национальным памятником. Сейчас, после новой реставрации, это здание стало музеем.

На реверсе внутри восьмиугольной рамки расположены: слева — символ аустраля (прописная буква А, пересеченная двумя выпуклыми горизонтальными полосами); внизу — год чеканки; справа — номинал крупными цифрами, заключенный в пятиугольник с четырьмя закругленными углами.

Символ аустраля, валюты Аргентины (1985–1991).



Монеты 5 и 10 аустралей чеканились только в 1989 г.

Монета в цифрах

Номинал:	5 и 10 аустралей
Диаметр:	21,6 мм (5 аустралей); 23,2 мм (10)
Вес:	1,8 г (5 аустралей); 2 г (10)
Сплав/металл:	алюминий
Чеканка:	только 1989 (обе монеты)

10 аустралей

Аверс монеты похож на аверс 5 аустралей. В центре (как это указано в надписи ниже) — Каса дель Акуердо: историческое здание, расположенное в городе Сан-Николас-де-лос-Арройос (провинция Буэнос-Айрес). Здесь 31 мая 1852 г. генерал Хусто Хосе де Уркиса-и-Гарсия (1801—1870) собрал всех губернаторов аргентинских провинций, чтобы подписать соглашение о редактировании государственной Конституции. Каса дель Акуердо, чрезвычайно простой по архитектурному решению, сейчас стал музеем. Дом охотно посещают туристы, а исследователей привлекает крупнейшее книжное собрание, посвященное аргентинской истории.

Реверс монеты также напоминает 5 аустралей, единственное различие — внутри пятиугольного контура крупными цифрами выгравирован иной номинал (10).

Единственное различие реверсов двух монет — цифры номиналов (5 и 10).



10 золотых песо в честь чемпионата мира по футболу — 2006

Основной состав, выставленный Хосе Пекерманом, лидером бело-голубых, на матче Аргентина — Мексика в 1/16 финала XVIII чемпионата мира по футболу 2006 г. в Германии.

Как и многие другие страны. Аргентина тоже участвовала в чемпионате мира по футболу, который проходил в Германии в 2006 г. Это событие было отмечено выпуском серии памятных золотых и серебряных монет (2003—2005). Среди них и монета, представленная на этих страницах: 10 песо из золота 999-й пробы (2005) весом 6,75 грамма. Всего их появилось 25 тыс. экземпляров.

На аверсе изображен футболист во время игры. Внизу выгравирован год эмиссии (2005), а сверху вдоль окружности можно прочесть название страны-эмитента (Аргентинская Республика) на испанском языке.

В центре реверса расположен логотип XVIII чемпионата мира по футболу, справа — номинал (10 песо). Вдоль бортика по-испански выгравировано название спортивного мероприятия, которому посвящена монета: *Sora Mundial de la FIFA — Alemania 2006*.

Чемпионат FIFA — 2006

XVIII чемпионат мира по футболу проходил в Германии с 9 июня по 9 июля 2006 г. Среди 32 команд-участниц семь были дебютантами: четыре африканские команды (Ангола, Кот-д'Ивуар, Гана и Того), представители Тринидада и Тобаго, Чехии, Украины.

На аверсе монеты 10 песо, отчеканенной в честь чемпионата мира по футболу — 2006 изображен футболист во время игры. Внизу находится год эмиссии: 2005.

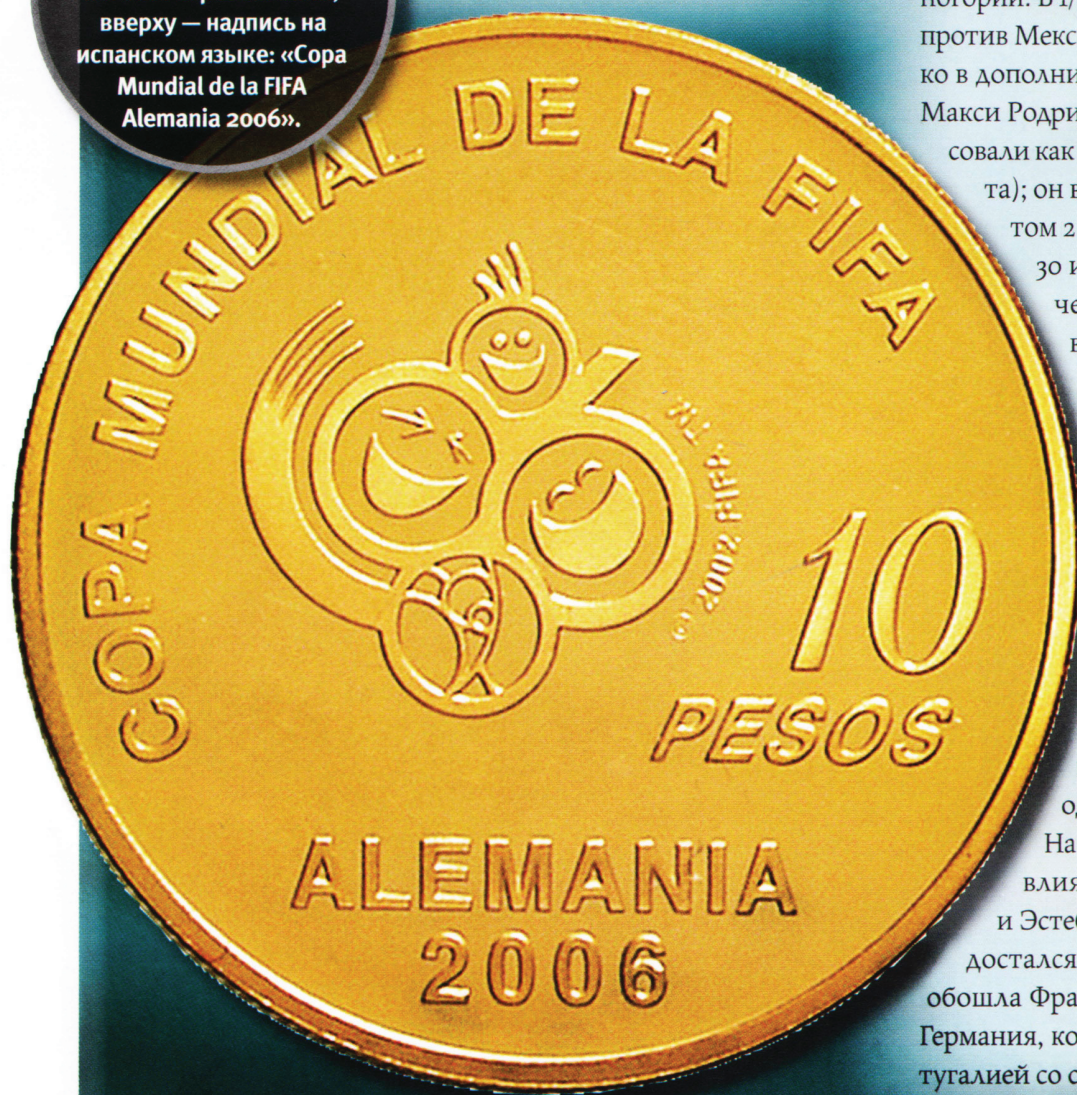


Кроме того, 24 года спустя в финал мирового кубка вернулась сборная Океании (Австралия 32 года не могла туда пробиться).

Чемпионат мира в Германии — 2006 стал первым, где право на участие предоставили только сборной страны-организатора. Чемпионат в Бразилии, напротив, предусматривал необходимость заслужить право защищать честь своей страны, пройдя через отборочный тур. Чемпионат в Германии был вторым, где кубок присуждался по результатам 11-метрового удара: первым стал ЧМ-1994 (США), тогда одна из команд-финалисток была итальянской.

В Германии сборная Аргентины считалась одним из фаворитов и претендентом на победу в финале.

Реверс 10 песо, посвященных XVIII чемпионату мира по футболу. В центре — логотип соревнований, сверху — надпись на испанском языке: «Copa Mundial de la FIFA Alemania 2006».



Сборная, возглавляемая Хосе Пекерманом, и вправду показала отличные результаты в отборочном туре, став второй после Бразилии, причем только из-за меньшего количества забитых мячей. Кроме того, среди 23 приглашенных игроков были чемпионы международного уровня — Эрнан Креспо, Карлос Тевес, Хавьер Савиола, Хавьер Маскерано, Эстебан Камбьяссо, а из молодых, но уже подающих надежды, — Лионель Месси.

Аргентина начала чемпионат лучшим образом. Она попала в сильнейшую группу С, прозванную туром смерти из-за равенства сил вошедших в нее команд. Кроме бело-голубых там были также сборные Нидерландов, Кот-д'Ивуара, Сербии и Черногории. В 1/16 финала страна выступила против Мексики и сумела победить только в дополнительное время — благодаря Макси Родригесу (за него позже проголосовали как за лучшего игрока чемпионата); он вывел команду вперед со счетом 2 : 1, забив великолепный гол. 30 июня 2006 г., в первом матче четвертьфинала, Аргентина встретилась с Германией. Южноамериканцы рассчитывали на реванш за проигранный в Италии финал в 1990-м. К несчастью для них, в полуфинал прошли хозяева чемпионата — немцы, завоевавшие это право после окончания основного времени (гол Миро Клозе после превосходства бело-голубых), им был засчитан одиннадцатиметровый удар. На конечный результат (5 : 3) повлияли ошибки Роберто Айяла и Эстебана Камбьяссо. Кубок мира достался Италии, которая в финале обошла Францию. Третье место заняла Германия, которая выиграла матч с Португалией со счетом 3 : 1.

Норвежская крона: монета, посвященная королям

Норвежские монеты тесно связаны с «молодой» монархией (с 1905 г.). На них находятся портреты правителей, их монограммы (всегда оригинальные и очень востребованные коллекционерами), а также национальный герб, увенчанный короной. Всего монархов было трое: Хокон VII (правивший в 1905—1957 гг.), Улаф V (1957—1991) и Харальд V (с 1991 г.).

В 50-е гг. монеты стали более разнообразными, на реверсах появились животные страны, а в середине 90-х — элементы норвежской архитектуры, такие как окаймление крыши церкви или лодочный киль (явное напоминание о культуре викингов).

На норвежских банкнотах с начала XX в. до середины 40-х гг. находился портрет Вильгельма

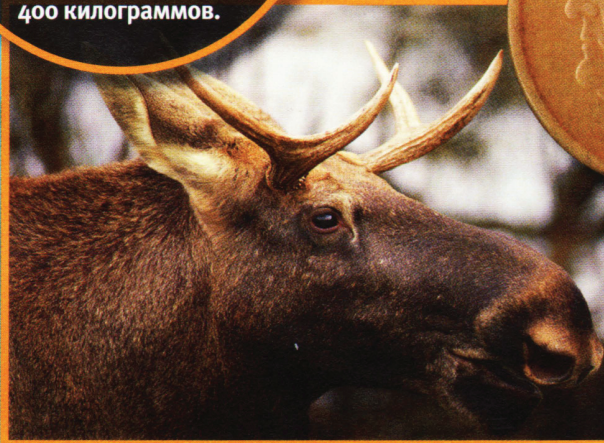
Ф. К. Кристи (1778—1849), одного из отцов-основателей Учредительного собрания, в небольшом овале, или портреты национальных героев Кристи и Петера Торденшельдов

Лось
(лат. *Alces alces*), самое крупное животное семейства оленевых. Самцы, обладающие характерными рогами, могут достигать 1,5 метра в высоту, их вес порой превышает 500 килограммов, а вес самок достигает 400 килограммов.

(1690—1720) в двух овалах. Когда король Хокон VII находился в изгнании в Соединенном Королевстве (1940—1945), норвежское правительство выпускало (в 1942—1944) купюры, на которых был указан только номинал и символ сопротивления — монограмма изгнанного монарха. Только в 1948 г. на купюрах стали изображать других людей: для этого были выбраны нобелевские лауреаты, математики, поэты, писатели, и только на 10 кронах находился портрет премьер-министра. На оборотных сторонах появились главные секторы экономики страны, изображения были взяты в основном из произведений живописи.

С 1962 по 1978 гг. размеры банкнот уменьшились, исчезли овалы вокруг портретов, которые увеличились и заняли все поле купюр. На обороте располагались изображения очень широкой тематики, среди них — введение Конституции в 1814 г. В следующей серии (1977 — середина 90-х гг.) было только четыре номинала, на банкнотах изображали артистов, музыкантов и литераторов, а также одного из отцов Конституции.

На лицевых сторонах купюр, которые до сих пор находятся в обращении, изображены знаменитые артисты и музыканты, ученые и нобелевские лауреаты, а на оборотных представлены их труды или элементы, связанные с их деятельностью.

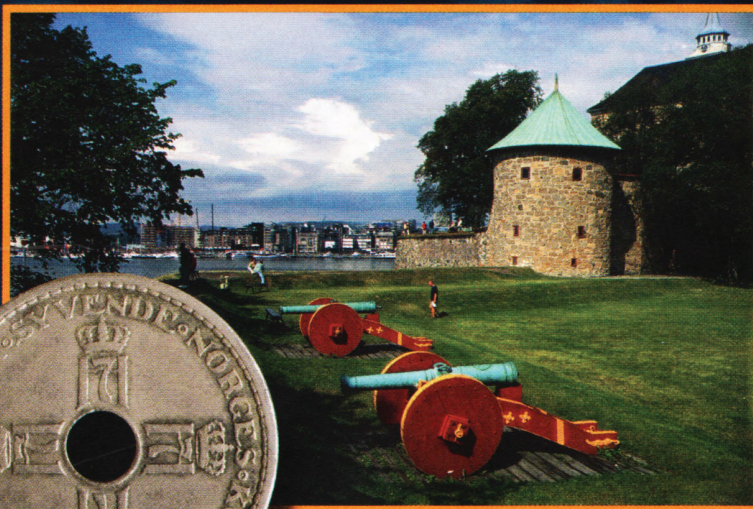


5 эре 1964 г. Чеканилась из бронзы в 1958—1973 г. Диаметр: 27 мм.

Аверс: голова короля Улафа V. Реверс: в центре — лось, внизу — знак монетного двора Конгсберга: два скрещенных молота между названием страны и годом чеканки. Это самая большая монета серии, посвященной норвежской фауне.

Хокон VII, мужественный правитель

Первый норвежский монарх Хокон VII (1872—1957), бывший до избрания принцем Карлом и младшим братом будущего правителя Дании Кристиана X, был избран народом и утвержден на референдуме. Он полностью оправдал доверие норвежцев: Хокон резко осудил немецкое вторжение в годы Второй мировой войны. Когда Германия наступала на Осло, король оборонялся в крепости Оскарсборг. Затем он был вынужден отступать всё дальше на север, чтобы не попасть в плен к немцам, которые желали его капитуляции. Через два месяца король нашел убежище в Великобритании, откуда он руководил движением сопротивления нацистам на родине. В это время норвежцы вшивали в одежду монеты с королевской монограммой как символ любви к родине. После Второй мировой войны Хокон VII вернулся в страну. Народ признал своего монарха и подарил ему яхту «Norge» («Норвегия»). Хокон VII скончался в 1957 г. и был похоронен в королевской усыпальнице в крепости Акерсхус (фотография вверху справа).



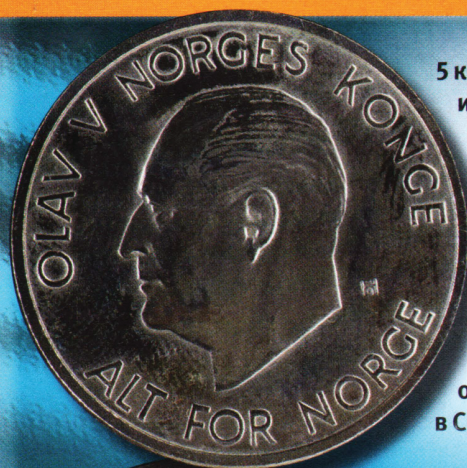
1 крона 1940 г. Чеканилась из меди и никеля в 1925—1927, 1936—1940 и 1946—1951 гг. (кроме 1948-го). Диаметр: 25 мм. Аверс: монограмма Хокон VII в короне (H7), повторенная четыре раза в форме креста вокруг центрального отверстия. Реверс: большой крест и цепь ордена святого Олафа, надпись: «Alt for Norge» (Всё ради Норвегии).



50 эре 1967 г. Чеканились из меди и никеля в 1958—1973 гг. Диаметр: 22 мм. Аверс: голова Улафа V. Реверс: норвежский элкхунд, гордая и неугомонная собака, сторожевой пес викингов.



1 эре 1970 г. Чеканился из бронзы в 1958—1972 гг. Диаметр: 16 мм. Аверс: монограмма Улафа V: буква «V», вписанная в букву «O», увенчанную короной. Реверс: белка с шишкой, слева — знак монетного двора и год чеканки.



5 крон 1970 г. Чеканились из меди и никеля в 1963—1973 гг. Диаметр: 29,5 мм. Аверс: голова Улафа V. Реверс: герб Норвегии, один из самых древних в Европе (первое королевство возникло в 865 г. и закончило существование в 1319 г.): коронованный лев с высунутым языком, в его лапах — секира, оружие скандинавских воинов в Средние века.



10 крон 1991 г. Чеканились из никеля и латуни в 1983—1991 гг. Диаметр: 24 мм. Аверс: голова Улафа V в восьмиугольной рамке. Реверс: номинал, окруженный большим крестом и цепью ордена святого Олафа.



Типичные деревянные церкви

В Средневековье викинги, мастера кораблестроения, возводили культовые сооружения из дерева. Церковь Урнес — это одно из древнейших строений, восходящее к XII в. Она находится в Лустерфьорде и вошла в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 1979 г. Церковь украшают деревянные скульптуры реальных местных и фантастических животных.

10 крон 1995 г. Чеканились из никеля и олова, сейчас находятся в обращении. Диаметр: 24 мм. Аверс: голова Харальда V (с надписью «Всё ради Норвегии»). Реверс: элементы крыши, стилизация кровли древних церквей викингов.





10 крон 1939 г. Выпускались в 1901—1944 гг. Лицевая сторона: Вильгельм Ф. К. Кристи (1778—1849), отец норвежской Конституции 1814 г., и Петер Торденшельд (1690—1720), аристократ и вице-адмирал объединенных датских и норвежских военно-морских сил. Обратная: декоративные элементы и номинал.



Нансен и его соратник по экспедиции Фредерик Ялмар Йохансен идут на юг. Надпись взята из доклада о путешествии 1893—1896 гг.

5 крон 1956 г. Выпускались в 1955—1963 гг. Лицевая сторона: Фритъоф Нансен (1861—1930), исследователь, ученый и Нобелевский лауреат мира (за вклад в помощь жертвам Первой мировой войны). Обратная: рыбацкая сцена, вдохновленная картиной Акселя Револьда (1887—1962).

Фритъоф Нансен, истинный норвежец

С юношеских лет Фритъоф Нансен отличался необыкновенными способностями. Он стал чемпионом в лыжном и конькобежном спорте и был награжден за то, что первым пересек пешком Гренландию. Такой опыт позволил ему значительно улучшить экипировку для экспедиций на Северный полюс. Фритъоф Нансен изучал поведение морских глубоководных животных и океанографию. Став одним из самых влиятельных граждан страны, в 1905 г. он оказал решающее влияние на то, что принц Карл датский стал королем Норвегии. В начале 20-х гг. он стал Верховным комиссаром Лиги Наций по делам беженцев, а в 1922 г. получил Нобелевскую премию мира.





50 крон 1990 г. Выпускались в 1984—1995 гг. Лицевая сторона: Осмунн Улафсон Винье (1818—1870), поэт и журналист, известный путевыми очерками и использованием языка нюнорск (Nynorsk), на котором говорят 10—15% норвежского населения. Обратная: деталь портала церкви в Хилестаде и эпизод «Песни о Нибелунгах».



100 крон 1995 г. Выпускались в 1995—1997 гг., в 1999-м и в другие годы. Кирстен Флагстад (1895—1962), сопрано с бархатистым голосом и актриса с редким сценическим обаянием. Она прославилась в начале 30-х гг. на фестивале в Байройте. Позже она гастролировала в США и в годы Второй мировой войны решила выступать только в странах, не вовлеченных в военный конфликт. Обратная: план народного театра в Осло.

Самобытные гармонии Эдварда Грига



В детстве первым учителем будущего композитора была его мать. Впоследствии он переехал в Германию, затем в Данию, где познакомился не только с великими пианистами, но также с северным романтизмом. В Копенгагене он основал общество «Эвтерпа», призванное защищать скандинавскую музыку и сохранять ее традиции. Его лучшие сочинения были написаны в 1867—1901 гг. («Лирические пьесы», «Сцены народной жизни»), они живые и яркие, как фотографии, и запечатлевают моменты быстротекущей жизни с помощью самобытных гармоний.



500 крон 1991 г. Выпускались в 1991, 1994, 1996 и 1997 гг. Лицевая сторона: Эдвард Григ (1843—1907), композитор и пианист. Обратная: цветочный орнамент.



50 крон 1997 г. Выпускались также в 2008 г. Лицевая сторона: Петер Кристен Асбьёрнсен (1812—1885), собиратель народных сказаний. Фон — лес (Асбьёрнсен служил лесничим), слева находится лассо из рассказа «Принцесса, которую никто не мог заставить замолчать». Это изображение также было призвано символизировать способность ученого собирать, ловить «в свои силки» лучшие устные сказания. Обратная: рисунок, вдохновленный рассказом «Летняя ночь в Кругсковене». Ключ — символ открытости мира саг и духов.



Северное сияние

Это физический феномен, создающийся электронами и протонами, освобожденными из нормального процесса слияния Солнцем. Частицы, сталкиваясь с атомами атмосферы, производят световое излучение, отчего появляется визуальный эффект, известный как северное/полярное сияние.



200 крон 2002 г. Лицевая сторона: Кристиан Биркеланд (1867—1917), физик, которому удалось воспроизвести эффект северного сияния, искусственно создавая действие магнитного поля Земли. На заднем плане Полярная звезда и созвездия Малой и Большой Медведицы, а также снежинка, символ зимы: это время года наиболее благоприятно для созерцания северного сияния. Обратная: электрический ток, создающий магнитные вихрения, предмет изучения Биркеланда.