

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 189 руб.  
Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

# МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

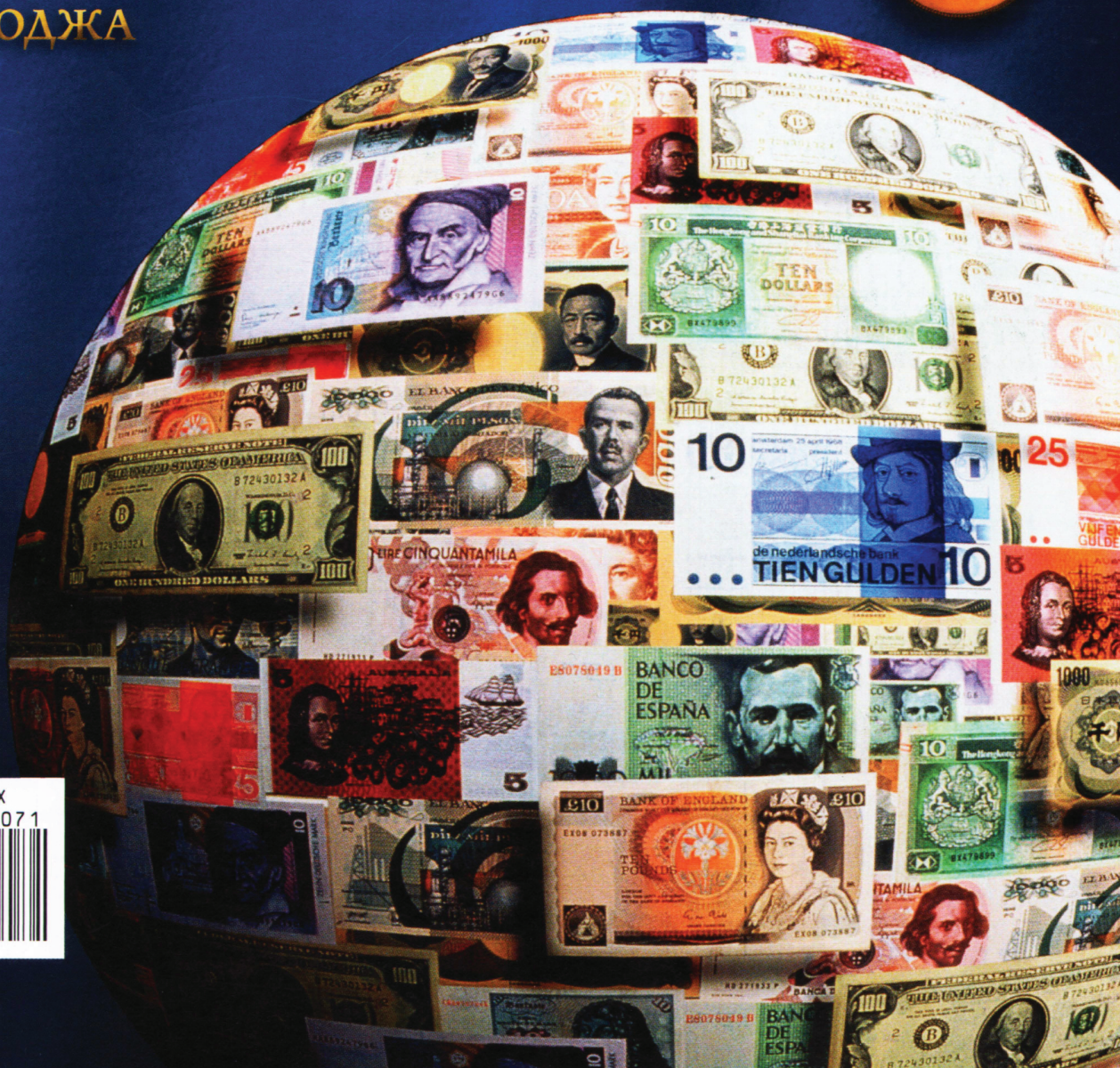


25 ДИНАР  
ХОРВАТИЯ



5 СЕН  
КАМБОДЖА

71



16+

ISSN 2225-174X

00071



9 772225 174774

DeAGOSTINI

## «МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск №71, 2013. РОССИЯ

### РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия  
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.  
Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис  
Финансовый директор: Наталия Василенко  
Коммерческий директор: Александр Якутов  
Выпускающий редактор: Варвара Степановская  
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук  
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

#### Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт [www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 105 066, г. Москва, а/я 13, «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушен Сервисиз»

### УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина  
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев, а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»  
Украина, 01 033, м. Киев, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт [www.deagostini.ua](http://www.deagostini.ua),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине:

☎ 0-800-500-8-40

### БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-27

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00–21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

### КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 180 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 690 тенге

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 120 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2013 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 11.06.2013

## СОДЕРЖАНИЕ:

### БАНКНОТА

**Банкнота 25 динар  
Республики Хорватия**

### ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

**5 кун в честь 500-летия  
глаголического Синайского требника**

### МОНЕТА

**Монета 5 сен Народной  
Республики Кампучия**

### ВАЛЮТА

**Камбоджа, гордая земля  
кхмерской цивилизации**

### ВАЛЮТА

**Бутан, между вершинами Гималаев**

### ДЕНЕЖНЫЙ АРХИВ

**Нгултрум: монета,  
вдохновленная буддизмом**

## В следующем выпуске:



Иллюстрации предоставлены:  
• CorbisImages/Katsumi Kasahara-Pool/ZUMA Press: p. 630b-ds. (Money file)  
• DeA Picture Library: p. 619a. (La valuta - Emissioni commemorative); pp. 623, 624, 625, 626 (La valuta); pp. 627, 628, 629a. (Money file)

• Getty Images/J. Lund: copertina  
• Milanoedit: pp. 617, 618 (La banconota); pp. 619b., 620 (La valuta Emissioni commemorative); pp. 629c./b., 630a./c./b-sin. (Money file)  
• Milanoedit/S. Di Virgilio: pp. 621, 622 (La moneta)



Уважаемые читатели!  
Вы можете использовать данные карточки на время, пока не получите постоянные со следующим набором.

# Банкнота 25 динар Республики Хорватия

**1** хорватский динар был официальной валютой Республики Хорватия с 23 декабря 1991 г., когда он заменил на равных югославский динар, до 30 мая 1994 г., когда ему на смену пришла куна; с тех пор он вышел из законного обращения. Банкнота 25 динар, представленная на этих страницах, принадлежала к первой серии купюр, выпускавшихся с 1991 г., когда страна провозгласила независимость от Социалистической Федеративной Республики Югославия, и до 1993 г.

Эта купюра изготовлена в Швеции из светло-желтой бумаги, первоначально предназначенной для банкнот 5 крон. На ее поверхности располагаются синие и красные нити, которые становятся видимыми в ультрафиолетовом излучении.

Номер серии в излучении также светится желтым цветом.

Еще одно средство безопасности — водяной знак с цифрой 5, которая повторяется на фоне пересекающихся волнистых линий; тем не менее, нити безопасности на банкноте нет.

Изображения и надписи на хорватском языке выполнены в коричневых тонах с оттенками фиолетового. Лицевая сторона с горизонтально расположенными элементами посвящена Рудеру Бошковичу (1711—1787), хорватскому ученому, поэту и теологу, долго жившему в Италии и во Франции. Сторонник теории Ньютона, он разработал собственную атомистическую теорию, которая способствовала развитию астрономии, а также вывел формулу вычисления орбит планет и определения их экватора.

Аверс

**Герб Хорватии,** на котором изображена полоса с геометрическим узором.

**Декоративный шестиугольник** с указанием номинала (25), повторяющегося шесть раз.



**Портрет Рудера Бошковича,** воспроизведенный с полотна, написанного в Лондоне в 1760 г. художником Робертом Эджем Пайном.

**Двадцать пять динар,** номинал прописью, крупно, на хорватском языке.

Портрет ученого обрамлен несколькими геометрическими и астрономическими рисунками, взятыми из его работ, щедро украшенными декоративными элементами, которые напоминают стилизованное восходящее солнце.

В нижней части банкноты указан ее номинал, частично наложенный на бюст ученого, на двух строках на хорватском языке, он повторяется справа крупными цифрами. Номинал цифрами можно увидеть также на полосе слева в верхнем углу купюры, а также шесть раз внутри декоративного шестиугольника сбоку. Вдоль левого края по вертикали указано название страны-эмитента; внизу находится факсимильная подпись министра финансов, а также название его должности на двух строках. Наконец, вдоль правого края расположен декоративный мотив прямоугольной формы, заключающий в себе (наверху) квадрат с хорватским гербом: исторический щит с шахматными клетками, увенчанный короной из пяти эмблем регионов, составляющих современную республику (Хорватия, Дубровницкая республика (Рагуза), Далмация, Истрия и Славония). На оборотной стороне банкноты, вертикальной, изображен фасад Загребского собора, на который наложен узор из тонких многоцветных геометрических орнаментов, напоминающих архитектурные детали, среди которых (справа) хорошо различимы средневековые Каменные ворота, место религиозного поклонения.

Неоготический стиль характерен для двух башен собора в Загребе, самых высоких в стране (более 100 метров). Они были построены выше башен прежнего собора, возведенного в романском стиле. Старые башни разрушили татары в XIII в. После столетий войн, нашествий и разрушений, а также сильного землетрясения, собор в 1880 г. был отреставрирован, и с тех пор его вид не менялся. В нижней части рисунка здания указан номинал цифрами

### Банкнота в цифрах

|          |   |
|----------|---|
| Номинал: | 25 динар  |
| Ширина:  | 110 мм  |
| Высота:  | 62 мм   |
| Цвет:    | изображения коричневые с оттенками фиолетового; детали в тонах голубого, зеленого и оранжевого цветов; номер серии черный |
| Эмиссия: | 1991—1993   |

и прописью, на двух цветных горизонтальных полосах.

Вдоль верхнего края купюры указаны название страны-эмитента, а также место и дата выхода указа об эмиссии (Загреб, 8 октября 1991); в левом углу повторен по вертикали номинал, 25, в сопровождении национального герба. Наконец, внизу указано имя художника, создавшего банкноту, З. Якус.



Фасад собора в Загребе, самого высокого здания в Хорватии.

Каменные ворота (хорв. *Kamenita vrata*), историческое место религиозного паломничества в Загребе.

# 5 кун в честь 500-летия глаголического Синайского требника

**В** 1994 г., для того чтобы отметить 500-летие издания Синайского требника, хорватское валютное учреждение в Загребе выпустило несколько памятных версий монеты 5 кун: из купроникеля для обычного обращения и из купроникеля с полированным фоном, серебра и золота для коллекционеров. Версия монеты 5 кун, представленная на этих страницах, была отчеканена из купроникеля в количестве 1 млн экземпляров; ее диаметр — 26,5 мм, вес — 7,45 грамма, ребро рифленое. Все надписи выполнены рельефно или выгравированы на латинице и глаголице, древнем славянском церковном алфавите.

На аверсе вдоль контура указано название страны-эмитента (Хорватская Республика), написанное на верхней половине латиницей, а на нижней — глаголицей. Вверху и внизу, частично перекрытые по горизонтальным сторонам центральным квадратом, изображены, соответственно, хорватский герб и герб города Сень. Верхний состоит из исторического щита с шахматными клетками, увенчанного короной с пятью щитами меньшего размера, представляющими регионы, входящие в состав нынешней республики. Фон эмблемы символизирует крепость Нехай, в центре — святой Георгий, покровитель города, убивающий дракона. Внутри центрального квадрата повторен номинал монеты цифрами (5); слово «куна» написано

На поле реверса 5 памятных кун расположено стилизованное изображение Синайского требника, а также три башни крепости Нехай (на фотографии вверху).



по вертикали вдоль левой и правой сторон квадрата латиницей и глаголицей.

На реверсе вдоль контура латиницей сделана памятная надпись: «500-летие публикации глаголического Синайского требника». На поле монеты вверху изображен открытый требник с крестом в центре; под ним глаголическими и арабскими цифрами указан год, когда он был напечатан (1494). В центре изображен контур крепости Нехай с высоты, откуда простирается вид на бушующие морские волны; это символ города Сень, построенного в середине XVI в. в качестве укрепленной крепости на Адриатическом побережье. Внутри изображения на двух строках выгравирована надпись: «Сень» латиницей и глаголицей, а по сторонам расположены инициалы гравера монеты — MD (Дамир Матаушич) и памятный год — '94.

### Типография в Сени

В 1483 г. был отпечатан, предположительно в Венеции, «Missale Romanum Glacolicum», первый из трех религиоз-

ных текстов, опубликованных в Европе не на латинском языке. Позже, в 1491 и 1493 гг., опубликовали еще два требника. В Венеции на протяжении десятилетий действовала знаменитая типография Николаса Йенсона, перешедшая в 1479 г. к Андреа Торрезани. В ней обучался каноник из Сени, знаменитый книжник Блаж Баромиц. Он благополучно продолжил работать на родине, основав в 1494 г. типографию в маленьком хорватском городке, который стал к концу XV в. центром распространения и популяризации древнего славянского церковного алфавита — глаголицы. У ее появления были как политические, так и культурные причины. Средневековые славянские государства стремились освободиться от влияния соседних стран, в политическом и культурном отношении гораздо более могущественных (Византия, Рим, Франция). Собственная письменность означала демонстрацию независимости, а кроме того, отвечала необходимости найти способ записи устной славянской речи. Ранее для этого использовали латинский и греческий алфавит, что было недостаточно для передачи особенной славянской фонетики.

На Адриатическом побережье книгопечатанье вначале встречалось редко: книги выпускались в печатнях некоторых монастырей. Первая южно-славянская типография была основана в Козинье в 1471 г., в эпоху инкунабул, т. е. документов, отпечатанных с помощью подвижных букв. Типография обосновалась в Сени в 1494 г. Первой книгой, которая появилась в Хорватии в 1494 г., стал именно «Missale Glacolicum» (Глаголический требник). Тексты в ней были набраны в две колонки (каждая из 37 строк), напечатанные черными и красными чернилами. Заглавные буквы писали вручную и украшали.

На аверсе монеты 5 кун можно увидеть, кроме номинала и названия страны-эмитента, хорватский щит (вверху) и герб Сени со святым Георгием (внизу).



# Монета 5 сен Народной Республики Кампучия

**С** 1979 по 1993 г. Камбоджа называлась по-другому: Народная Республика Кампучия. Это государство возникло после падения прокоммунистического режима красных кхмеров, возглавляемого Полем Потом. В качестве денежной единицы страна использовала риель, состоявший из 100 сен.

Монета 5 сен, представленная на этих страницах, производи-

лась из алюминия с полированным бортиком только в 1979 г.; все надписи на ней сделаны на кхмерском языке. Монетный двор и количество отчеканенных монет неизвестны. Фактически это была единственная металлическая монета, произведенная в Кампучии для обычного обращения.

**Герб страны,** использовавшийся в 1979—1989 гг., с символами национальной аграрной культуры (рис), индустрии (зубчатое колесо) и исторических традиций (стилизованный храм).

**Название государства-эмитента** (Народная Республика Кампучия) на кхмерском языке.



Аверс

Из-за полной утраты покупательной способности и нестабильной политической ситуации монета в скором времени была демонетизирована, а когда в стране изменилась форма правления, вышла из законного обращения.

На аверсе вдоль контура на кхмерском языке написано название страны-эмитента: Народная Республика Кампучия. В центре расположен новый герб страны, просуществовавший с 1979 по 1989 гг. Справа и слева — два снопа колосьев и листьев риса, частично обернутых лентой, на которой повторено название государства. Вверху изображен стилизованный храм, характерный для камбоджийской архитектуры, а внизу — шестерня, зубчатое колесо,

### Монета в цифрах

|               |          |
|---------------|----------|
| Номинал:      | 5 сен    |
| Диаметр:      | 20,39 мм |
| Вес:          | 2,49 г   |
| Сплав/металл: | алюминий |
| Чеканка:      | 1979     |

символ развития промышленности и благосостояния страны. На реверсе расположены два симметричных стилизованных геометрических орнамента, навеянных растительными мотивами, между которыми заключена крупная цифра 5, номинал; ниже на кхмерском языке написано слово «сен», название одной сотой части риеля. Внизу находится год чеканки — 1979.

Реверс

5,  
номинал монеты.

Стилизованный  
симметричный  
орнамент.

Сен,  
одна сотая часть риеля,  
денежной единицы стра-  
ны. Надпись на кхмер-  
ском языке.

Год чеканки.



# Камбоджа, гордая земля кхмерской цивилизации

**К**оролевство Камбоджа, колыбель древней и величественной цивилизации, занимает южную часть Индокитайского полуострова. Название «Камбоджа» происходит из санскрита, а в кхмерском языке используется слово «Кампучия».

Золотой век страны закончился с падением империи кхмеров, которая существовала с IX по XV вв. Во время своего высшего развития, в XII в., эта империя была самой могущественной и протяженной во всей юго-восточной Азии. Считается, что в ее столице, городе Ангкоре, проживало более миллиона человек. Среди ее архитектурных памятников выделяется религиозный комплекс Ангкор-Ват. Это здание было возведено в начале XII в. по приказу царя Сурьявармана II. Первоначально оно было посвящено индуистскому божеству Вишну, а затем превратилось в буддийский храм и дошло до нашего времени в прекрасной сохранности. Символ Камбоджи, Ангкор-Ват, изображен на национальном флаге и с 1992 г. включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

В XV в. начался упадок империи кхмеров: столица оказалась покинутой, и им-

## Камбоджа в цифрах

|                   |                                    |
|-------------------|------------------------------------|
| Форма правления:  | конституционная монархия           |
| Площадь:          | 181 035 км <sup>2</sup>            |
| Население:        | 14 305 183 жителя (в 2011)         |
| Столица:          | Пномпень (1 242 992 жителя в 2008) |
| Денежная единица: | риель (100 сен)                    |
| Официальный язык: | кхмерский                          |



Камбоджа граничит на севере и на западе с Таиландом, на севере с Лаосом и на востоке с Вьетнамом. На юге ее побережье омывается водами Сиамского залива.

перия превратилась в вассала соседних вьетнамских и сиамских царств. В XIX в. Камбоджа существовала под объединенной властью Вьетнама и Сиама. В 1863 г. правитель Нородом I принял французский протекторат над своим королевством, а несколько лет спустя Камбоджа стала частью французского Индокитая.

## Ожесточенная гражданская война

19 июля 1954 г. началась история современной Камбоджи: страна обрела независимость от Франции. В 1970 г. после государственного переворота был свергнут король Нородом Сианук,

Религиозный комплекс Ангкор-Ват, здание XII в., символ Камбоджи и цивилизации кхмеров.



сочувствовавший коммунистам, и власть в стране перешла к США, которые тогда вели войну во Вьетнаме.

Все эти события послужили причиной начала ожесточенной гражданской войны, которая в 1975 г. завершилась победой красных кхмеров — наиболее радикальной фракции камбоджийской коммунистической партии, возглавляемой Пол Потом. В стране, которая приняла название «Демократическая Кампучия», начался террор, который привел к миллионам жертв. Деятельность властей основывалась на жестком планировании; были разорваны все связи с международными рынками и отменены деньги как таковые. В 1979 г., после вьетнамского вторжения и падения режима красных кхмеров, образовалась Народная Республика Кампучия. В 1993 г., когда в стране возродилась конституционная монархия и вернулся на трон король Нородом Сианук, в Камбодже наконец-то воцарился мир.

### Камбоджийские валюты

До независимости в стране находились в обращении индокитайские французские пиастры. В 1953 г. было решено, что Камбоджа должна иметь собственную национальную валюту — риель, состоящий из 100 сен. Чтобы облегчить этот переход, пиастр приравнивали к риелю. В 1955—1972 гг. четырежды выпускались монеты и банкноты в так называемых первых риелях. Красные кхмеры, что находились у власти с 1975 г., тоже отпечатали серию риелей, но она так никог-

да и не вышла в обращение (после кхмеры и вовсе отменили деньги).

Второй риель выпускался с 1979 г., 4 риеля равнялись 1 доллару. Так как в то время в Камбодже больше не существовало денег, было решено раздать населению новые риели, чтобы побудить людей пользоваться ими. Отчеканили несколько металлических монет, однако они не были популярны. Сейчас (в 2013-м) в обращении находятся только банкноты номиналами от 50 риелей до 100 тыс. риелей.

Купюра индокитайского французского пиастра (находилась в обороте в Камбодже, Лаосе и Вьетнаме), выпущенная в 1953 г.



Лицевая сторона 100 риелей, выпущенных в 1963 г. Все надписи, включая номинал, — на кхмерском языке.



Лицевая сторона 5 риелей 1987 г., выпущенных Народной Республикой Кампучия.

# Бутан, между вершинами Гималаев

**Б**утан — это азиатское государство в Гималаях, зажатое между Китаем и Индией. Его территория расположена почти целиком высоко в горах. На ней различаются три географические зоны. С юга на север простирается холмистая цепь с жарким и влажным климатом, переходящая в плоскогорье и горные массивы с внутренними долинами. Те, в свою очередь, на границе с Тибетским автономным районом сливаются с горной цепью Больших Гималаев, которые достигают 7 тыс. метров высоты над уровнем моря.

Страна была колонизирована тибетцами в XVII в., при правлении ламы Шабдрунга Нгаванга Намгьяла (1594—1651), который объединил светскую власть с религиозной, введя буддизм махаяны.

## Бутан в цифрах

|                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| Форма правления:  | конституционная республика      |
| Площадь:          | 38 394 км <sup>2</sup>          |
| Население:        | 708 265 жителей (в 2011)        |
| Столица:          | Тхимпху (83 000 жителей в 2007) |
| Денежная единица: | нгултрум (100 четрумов)         |
| Официальный язык: | джонгкха                        |



Бутан граничит на севере с Китаем (Тибет), а на востоке, юге и западе с Индией.

Попав под власть Великобритании, Бутан в XIX в. стал доминировать в регионе. Страна получила независимость в 1910 г., когда англичане признали власть короля Угьена Вангчука. Став полностью автономным с 1971 г., при правле-



Долина реки Пхо-Чу. На заднем плане можно видеть моренные озера, типичные для гималайского региона на севере Бутана.

нии династии Вангчук, Бутан начал медленно развиваться, несмотря на контраст между разными слоями населения: одна его часть — тибетцы и буддисты, другая — непальско-индуистское меньшинство, которое долгое время подвергалось дискриминации.

С появлением проекта конституции (2005) и последовавшими в 2008 г. выборами Бутан завершил фундаментальный переход, перестав быть абсолютной монархией, и превратился в конституционное монархическое государство, управляемое демократически избираемым парламентом.

### Страна яков, риса и тикового дерева

В Бутане и по сей день сохраняются следы феодального устройства общества. Это одна из наиболее бедных стран мира, она во многом зависит от соседней Индии. Только в самое последнее время страна приняла программу развития, которая привела к строительству больниц, школ и дорог.

Экономика в основном носит аграрный, пастбищный и лесной характер, хотя только 5% земли распахивается и возделывается, причем почти полностью для внутреннего потребления. Рис, кукуруза, овес и пшеница — основные культуры, а среди сельскохозяйственных животных преобладают яки, овцы и козы. В лесах, покрывающих примерно три четверти всей территории, добывают в основном ценные породы дерева (тик). Промышленность развита недостаточно, она сконцентрирована в текстильном и деревообрабатывающем секторах.

Развитие туризма началось только в 1974 г., когда страна была открыта для иностранцев, сейчас эта отрасль быстро растет.

### Нгултрум

В Бутане первое денежное производство датируется концом XVIII в. До второй половины XX в. денежные платежи были

редкостью, преобладал бартер. Основание государственного банка в 1968 г. дало важный импульс циркулированию и использованию денег. Формальная независимость от Великобритании привела к денежной реформе 1974 г., после которой рупия была заменена нгултрумом, новой бутанской валютой. Нгултрум состоит из 100 четрумов. Выпускались банкноты номиналами от 1 до 1000 нгултрумов. Обратные стороны ярких купюр иллюстрированы образами монастырей. На аверсах и реверсах монет номиналами от 5 четрумов до 1 нгултрума находятся изображения и символы, принадлежащие к буддийской традиции.

Лама, духовный учитель тибетского буддизма, во время молитвы в монастыре «Логово тигра».



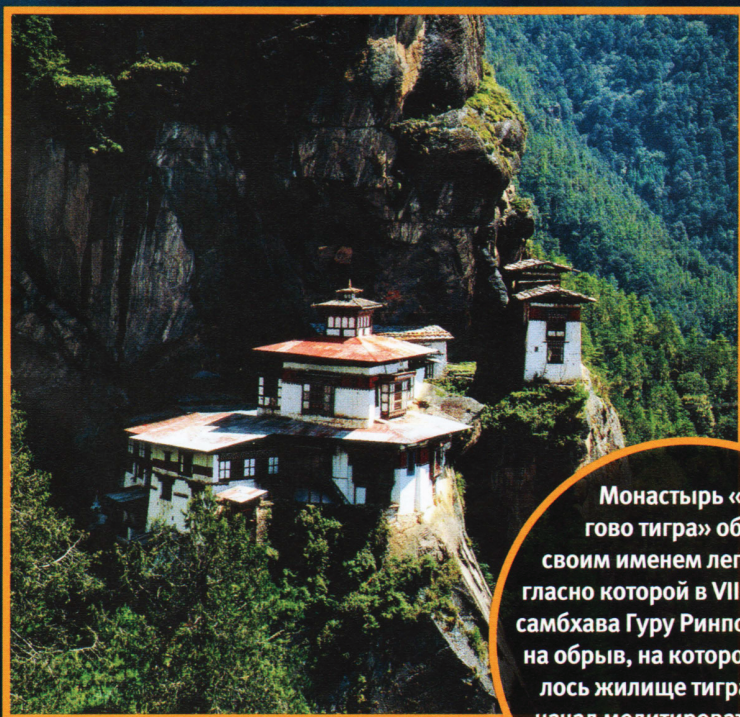
# Нгултрум: монета, вдохновленная буддизмом

**Н**гултрум, введенный в 1974 г., иконографически тесно связан с бутанской историей и культурой, а также с буддийской традицией. На монетах разных номиналов находятся портреты пяти королей династии Вангчук, а также религиозные символы; на

банкнотах повторяются похожие сюжеты. Лицевые стороны купюр проиллюстрированы портретами правителей, а оборотные — изображениями укрепленных монастырей (дзонгов) страны. На банкнотах серии 2006 г. появились защитные элементы и выпуклые участки для незрячих.

## Дзонги, укрепленные монастыри

Дзонги — это сооружения, подобные укрепленным замкам в западной культуре. В Средние века в них жили короли и придворные, а также их подданные. Дзонги строили на возвышенностях (высокие морские берега или слияния рек), что позволяло контролировать окрестные территории. Они выполняли религиозную функцию и служили административными центрами 20 районов (дзонгхагов), на которые было разделено Королевство Бутан.



Монастырь «Логово тигра» обязан своим именем легенде, согласно которой в VIII в. Падмасамбхава Гуру Ринпоче взлетел на обрыв, на котором находилось жилище тигра. Там он начал медитировать и предсказал распространение буддизма в стране.



5 четрумов 1974 г. Чеканились из алюминия в 1974 и 1975 гг. Ширина: 22 мм. Аверс: Джигме Сингье Вангчук, четвертый король Бутана (правил в 1972—2006 гг.). Реверс: колесо дхармы (символ хорошего предсказания в буддизме).



5 четрумов 1979 г. Чеканились из бронзы только в 1979 г. Диаметр: 17,15 мм. Аверс: по контуру — надпись «Королевское Правительство Бутана», на поле монеты символы внутри круга. Реверс: символы в круге.



10 четрумов 1974 г. Чеканились из алюминия только в 1974 г. Диаметр: 26 мм. Аверс: Джигме Сингье Вангчук, четвертый король Бутана. Реверс: бесконечный узел (символ доброго предсказания в буддизме).



10 четрумов 1979 г. Чеканились из бронзы только в 1979 г. Диаметр: 20,35 мм. Аверс: раковина дунгар (символ доброго предсказания в буддизме). Реверс: буддийские символы, заключенные в круг.



25 четрумов 1979 г. Чеканились из меди, покрытой никелем, только в 1979 г. Диаметр: 21,95 мм. Аверс: две рыбы (символ хорошего предсказания в буддизме). Реверс: двойная ваджра (буддийский символ, расположенный в центре герба Бутана).



1 нгултрум 1979 г. Чеканился из меди, покрытой никелем, только в 1979 г. Диаметр: 27,95 мм. Аверс: колесо дхармы. Реверс: девять буддийских символов, заключенных в круг.





1 нгултрум 1986 г. Выпускался только в 1986 г. Лицевая сторона: эмблема королевского правления между двумя драконами. Обратная: монастырь Симтокха-дзонг. Симтокха — город, в котором был построен монастырь, — расположен в районе Тхимпху. В нем находится Королевский институт управления — одно из 11 подразделений, входящих в структуру Королевского университета в Бутане.



5 нгултрумов 2006 г. Выпускались в 2006 и в 2011 гг. Лицевая сторона: колесо дхармы между двумя фениксами. Обратная: монастырь Тактсанг (Логово тигра). Это здание расположено в районе Паро, на территории которого построены самые величественные и живописные монастыри королевства.



10 нгултрумов 2006 г. Выпускались только в 2006 г. Лицевая сторона: раковина дунгар (в центре), символ доброго предсказания, и портрет Джигме Сингье Вангчука (справа), четвертого короля Бутана. Обратная: монастырь Ринпунг-дзонг. Построен в районе Паро. В нем происходит действие фильма «Маленький Будда», снятого в 1993-м (совместное итало-франко-английское производство).



20 нгултрумов 2006 г. Выпускались только в 2006-м. Лицевая сторона: колесо дхармы (в центре) и портрет Джигме Дорджи Вангчука (справа), третьего короля Бутана (правил в 1952—1972). Обратная: монастырь Пунакха-дзонг. Город, рядом с которым построен монастырь, был древней столицей Бутана. Это здание считается красивейшим в стране; кроме того, в нем находился дзонг, сыгравший важнейшую роль в истории страны.





50 нгултрумов 1994 г. Выпускались также в 1985 и 1992 гг. Лицевая сторона: эмблема правительства (слева), колесо дхармы (в центре) и портрет Джигме Дорджи Вангчука, третьего короля Бутана (справа). Обратная: монастырь Тонгса-дзонг. Город Тонгса находится почти в центре страны. В нем жила королевская семья до того момента, как столицей стал Тхимпху.



500 нгултрумов 2006 г. Выпускались также в 2011 г. Лицевая сторона: коронационный портрет Угьен Вангчука, первого короля Бутана (правил в 1907—1926). Обратная: монастырь Пунакха-дзонг.

Пятым правитель Бутана Джигме Кхесар Намгьял Вангчук и его жена, королева Джецун Пема, в Токио в ноябре 2011 г. Правящие особы были первыми главами государства, посетившими Японию после землетрясения в марте 2011 г.



1 тыс. нгултрумов 2006 г. Выпускались также в 2008 г. Лицевая сторона: колесо дхармы (в центре), портрет Джигме Кхесара Намгьяла Вангчука, пятого короля Бутана, он правит с 2006-го (справа). Обратная: монастырь Ташичо-дзонг. Сооружение было построено в XVII в. на севере от Тхимпху. В нем с 1952 г. находится правительство страны.