

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

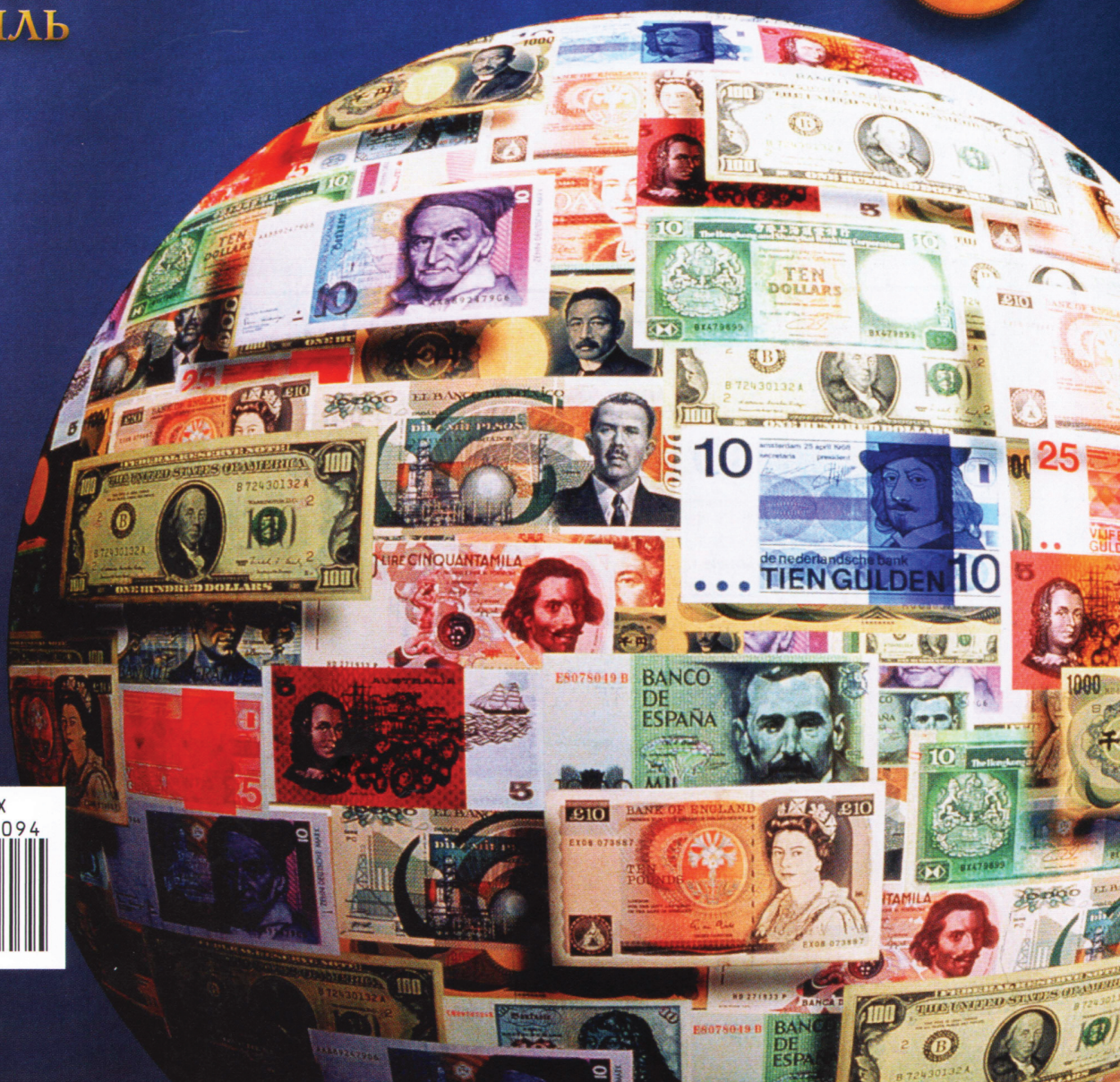
Рекомендуемая розничная цена: 199 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 34 900 бел. руб., 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

 25 СЕНТИМО
КОСТА-РИКА

 5 АГОРОТ
ИЗРАИЛЬ

94



16+

ISSN 2225-174X

00094



9 772225 174774

DeAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск №94, 2013. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.
Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Выпускающий редактор: Варвара Степановская
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 105 066, г. Москва, а/я 13,
«Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина
Юридический адрес: 01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 19

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Адрес для писем читателей: Украина, 01033, г. Киев,
а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01033, м. Киев, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине:

0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск,
ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-27

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

+375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00–21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224,
ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алтай-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 199 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 34 900 бел. руб., 690 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг»,
08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 120 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

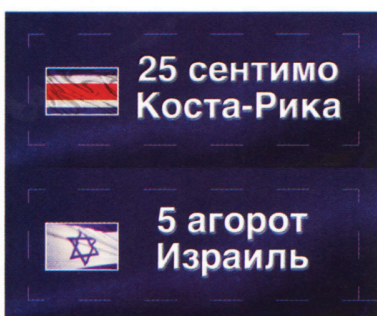
Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2013 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 19.11.2013



Уважаемые читатели!
Вы можете использовать данные карточки на время, пока не получите постоянные со следующим набором.

СОДЕРЖАНИЕ:

МОНЕТА

Монета 25 центимо
Республики Коста-Рика

ВАЛЮТА

Коста-Рика, пример стабильности
в Центральной Америке

МОНЕТА

Монета 5 агорот Государства Израиль

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

10 фунтов в честь 22-летия
Государства Израиль

ИСТОРИЯ МОНЕТЫ

Русские монеты: от князя Владимира
до императрицы Екатерины II

В следующем выпуске:



1 рупия
Непал

5 эскудо
Мозамбик

Иллюстрации предоставлены:

- DeA Picture Library: pp. 887, 888 (La valuta); pp. 177a., 181a., 182 (Storia della moneta)
- Getty Images/J. Lund: copertina
- Milanoedit: pp. 885, 886, 889, 890 (La moneta)

- R. Negrini (Milano); Sintoni srl (Forlì): pp. 177, 178, 179, 180, 181 (Storia della moneta)
- Sintoni srl (Forlì): pp. 891, 892 (La valuta - Emissioni commemorative)

Монета 25 сантимов Республики Коста-Рика

25 сантимов (25 сотых колона) чеканились из алюминия в 1983, 1986 и 1989 гг. В каждом году выпускалось 60 миллионов экземпляров.

Эта монета утратила покупательную способность вместе с другими номиналами в сантимов из-за инфляции. В последний раз сантимов производились в 1990 г., это были 48 миллионов монет 50 сантимов.

Окружность аверса обведена кругом из мелких шариков. Вдоль внешней полосы написано название страны-эмитента на испанском языке (Республика Коста-Рика), внизу, между двумя шариками, находится год чеканки. В центре поля расположен герб страны: это три вулкана (Барба, Ирасу и Поас), образующие горную цепь, протянувшуюся от Атлантического океана

Аверс

Название страны-эмитента:
Республика Коста-Рика.

Герб
напоминает о природе и морских традициях страны.

Круг из шариков;
ребро монеты рифленое.

Год
чеканки.



до Тихого. По волнам каждого из океанов плывет торговое судно (символ морской традиции страны), а слева, на линии горизонта, восходит солнце.

На кусочке неба вверху, над композицией, видны семь звезд, по числу костариканских провинций (Алахуэла, Картаго, Гуанакасте, Эредия, Лимон, Пунтаренас и Сан-Хосе). Герб заключен в узорную рамку, заполненную шариками (зернами кофе, типичной для Коста-Рики культуры) и увенчанную двумя миртовыми ветвями и лентой с названием страны. Вместе с новым флагом герб Коста-Рики был принят в 1848 г. и слегка изменялся в XX в. Его нарисовала Пачифика Фернандес, супруга президента Хосе Мария Кастро-и-Мадриса.

Монета в цифрах

Номинал:	25 сентимо
Диаметр:	17 мм
Вес:	1,05 г
Сплав/металл:	алюминий
Чеканка:	1983, 1986, 1989

Окружность реверса обведена по краю рядом мелких шариков. В центре поля на двух строках расположен номинал (25 сентимо), обрамленный двумя симметричными лавровыми ветвями, связанными внизу лентой. Над ветвями вверху полукругом написано: «Центральная Америка», а внизу расположена аббревиатура В. С. С. Р., означающая учреждение-эмитент: Центральный банк Коста-Рики.

Реверс

Номинал
(25 сентимо).

Изображение лавровых ветвей
украшает многие костариканские монеты.

Упоминание о том,
что страна является частью
Центральной Америки.

Аббревиатура
Центрального банка
Коста-Рики.

Декоративный
круг
из мелких шариков.



Коста-Рика, пример стабильности в Центральной Америке

Над территорией Коста-Рики возвышаются горные хребты. С севера на юг протянулись горные цепи Гуанакасте, Центральная и Таламанка. Происхождение первых двух вулканическое (в Центральной цепи есть активный вулкан Ирасу высотой 3432 метра), их высота — более 3000 метров. Самая высокая из горных цепей — Таламанка (более 3800 метров), вулканов в ней нет. Две самые северные цепи разделены впадиной шириной около километра. Плато Месета Сентраль наиболее благоприятно для жизни. Климат тропический.

Демократическая стабильность в Латинской Америке

Коста-Рика среди других стран Латинской Америки выделяется как пример успешного регулирования политических споров. Страна была колонизирована испанцами в XVI в. и стала полностью независимой только в 1839 г. В XX в. в Коста-Рике существовала прочная политическая и государственная стабильность — за исключением кризиса 1948 г., когда консерваторы опротестовали результаты президентских выборов и ввергли страну в пучину гражданской войны. С 1948 г. благодаря экономическому росту Коста-Рика оставалась в стороне от военных репрессий и жестоких социальных потрясений, в то время как у власти сменялись консерваторы и сторонники реформ.

Коста-Рика в цифрах

Форма правления:	президентская республика
Площадь:	51 100 км ²
Население:	4301 712 жителя (перепись 2011)
Столица:	Сан-Хосе (287 619 жителей в 2011)
Денежная единица:	колон (100 сантимов)
Официальный язык:	испанский



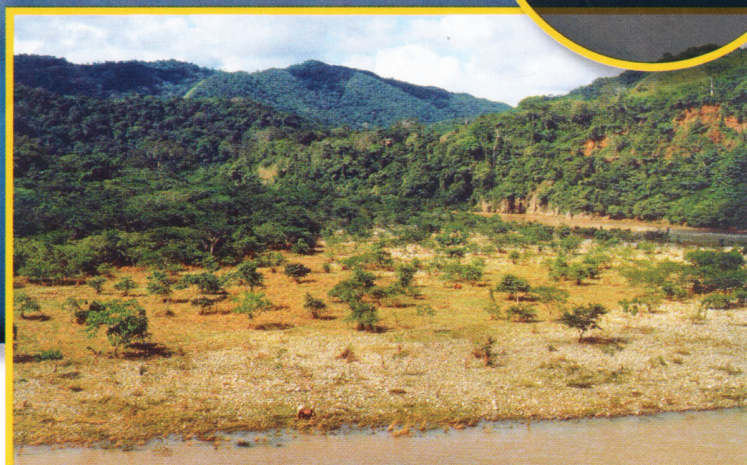
Коста-Рика граничит на севере с Никарагуа, а на юго-востоке с Панамой; на северо-востоке ее побережье омывают воды Карибского моря, на юго-западе и на западе — Тихий океан.

Растущая экономика

Экономическая структура Коста-Рики достаточно развита. Растет удельный вес промышленного сектора, он опережает развитие сельского хозяйства, на котором достаточно долго базировалась экономика страны. Главные культуры — кофе и бананы. Аграрное производство до сих пор продолжает оставаться важным звеном в экономике, прежде всего во внешней торговле. Полезных ископаемых почти нет.

После относительного экономического благополучия 1970-х гг. в Коста-Рике в начале 1980-х возникла

Вид на хребет Таламанка, где находятся высочайшие пики Коста-Рики — горы Чиррипо (3820 метров) и Терби (3761 метр).



неопределенность. Ее страна благополучно миновала благодаря займам Международного валютного фонда.

Если раньше, как сказано выше, национальная экономика базировалась на аграрных богатствах, то с наступлением нового тысячелетия ситуация изменилась. Сегодня экономика в основном ориентируется на экспорт электроники (микропроцессоров), текстиля, лекарств и на развитие сферы услуг (программное обеспечение и банковские услуги). Успешно развивается туризм.

Монета в честь Христофора Колумба

Валюта Коста-Рики — колон, названный по имени Христофора Колумба (на испанском оно звучит как «Кристиньяль Колон»). Колон, введенный в 1896 г., состоит из 100 сентимо. Поскольку он заменил на равных коста-риканское песо, не понадобилось срочно выпускать новую валюту. Тем не менее с 1897 г. появились золотые монеты 2, 5, 10 и 20 колонов, позже за ними последовали серебряные монеты 5, 10 и 50 сентимо, а также 2 сентимо из купроникеля. На 5 и 10 сентимо находилась аббревиатура Cst — знак того, что они отчеканены по

поручению местных властей. В последний раз монета 10 сентимо с таким знаком производилась в 1936—1941 гг.

В 1935—1948 гг. выпускалась валюта Международного банка (с аббревиатурой Bict) и Национального банка (Bncr). С 1950 г. до начала 2000-х ответственность за эмиссии перешла к Центральному банку (аббревиатура Bcst). В 1951 г. он выпустил монеты 5 и 10 сентимо. В 2013 г. в обращение поступили монеты 1, 5, 10, 20, 25, 50, 100 и 500 колонов.

Первые серии банкнот (5, 10, 20, 50 и 100 колонов) в 1896—1914 гг. печатали четыре частных банка. В 1914 г. Международный банк выпустил такие же номиналы, к которым четыре года спустя прибавились купюры 25 и 50 сентимо, 1 и 2 колона.

В 1937 г. право эмиссии перешло к Национальному банку, и в 1949 г. он отпечатал номиналы 1, 2, 5, 10, 20, 50 и 100 колонов. Многие из первых банкнот были на самом деле временными эмиссиями — надпечатанными экземплярами Международного банка.

В 1950 г. единоличная ответственность за выпуск валюты перешла к Центральному банку, который и сегодня выпускает купюры 1000, 2000, 5000 и 10 000 колонов.



Банкнота 5000 колонов, впервые отпечатанная в 1991 г. Центральным банком Коста-Рики.



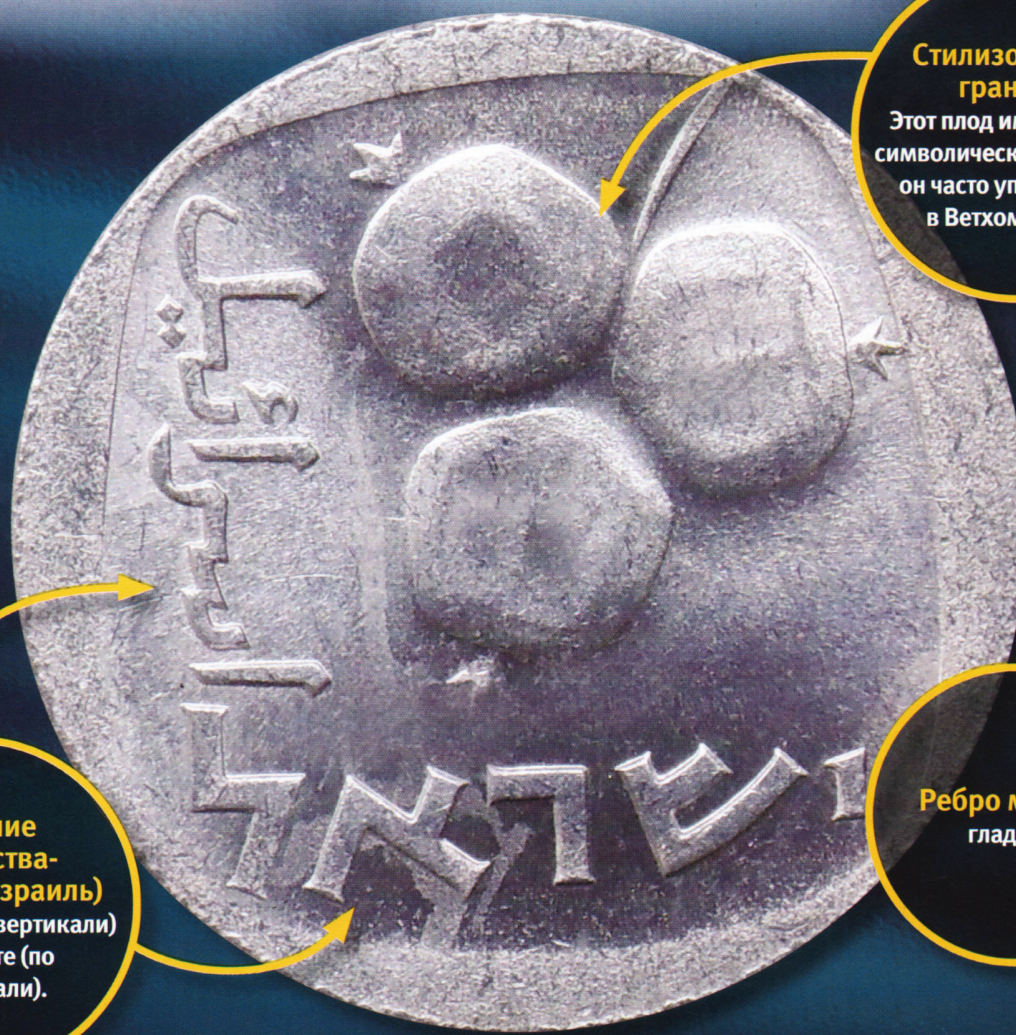
Монета 5 агорот Государства Израиль

Монета 5 агорот (5 сотых израильского фунта, или лиры), представленная на этих страницах, чеканилась с 1976 по 1979 гг. и циркулировала до начала 1980 г. 22 февраля этого года 5 агорот вышли из обращения. Всего было отчеканено более 101 миллиона экземпляров. Отделка первого и последнего тиража была стандартной, а в 1977 и 1978 гг. выпускали монеты с зеркальным фоном,

а также с матовой, слегка неровной поверхностью.

На аверсе представлена трапециевидная рамка с волнистыми сторонами и закругленными углами. Внутри написано название страны-эмитента — Израиль (по вертикали слева — по-арабски, по горизонтали внизу — на иврите). Внутри рамки изображена гроздь из трех плодов граната на одной ветке. Этот рисунок создали

Аверс



Стилизованные гранаты.
Этот плод имеет особое символическое значение, он часто упоминается в Ветхом Завете.

Название государства-эмитента (Израиль)
по-арабски (по вертикали) и на иврите (по горизонтали).

Ребро монеты гладкое.

художники Герд Ротшильд и Зеев Липпман. Он вдохновлен резным украшением, обнаруженным на раскопках древней синагоги (III в.) в городе Капернаум.

На реверсе находится квадратная рамка с волнистыми сторонами и скругленными углами: внутри нее выгравирован номинал крупными цифрами, под ним — номинал прописью на иврите (агорот). Еще ниже находится год чеканки еврейскими цифрами согласно местному календарю. Реверс монеты создали братья Максим и Габриэль Шамиры, известные художники и иллюстраторы.

Монета в цифрах

Номинал:	5 агорот
Диаметр:	17,5 мм
Вес:	0,77 г
Сплав/металл:	алюминий с незначительной добавкой магния
Чеканка:	1976—1979

Реверс

Номинал монеты,
арабская цифра.

Декоративная
рамка.

Указание номинала
(агорот)
на иврите.

Год чеканки
согласно еврей-
скому календарю,
основанному на
солнечных и лунных
циклах.



10 фунтов в честь 22-летия Государства Израиль

Чтобы отметить 22-ю годовщину образования Государства Израиль, в 1970 г. Банк Израиля выпустил памятную версию 10 фунтов (на местном языке — лир) из серебра 900-й пробы. Вес монеты — 26 граммов, диаметр — 37,3 миллиметра. Автор монеты Шломо Ротем посвятил дизайн истории сионистского движения. Оно со второй половины XIX в. провозгласило своей целью основание еврейского государства в Палестине в ответ на жестокие антисемитские акты европейских стран.

В 1970 г. исполнилось сто лет со дня открытия первой еврейской сельскохозяйственной школы Микве Израэль («Надежда Израиля»). Ее основал Шарль Неттер, французский сионист и член Всемирного еврейского союза, также известного как Альянс. На аверсе справа от стилизованного пшеничного колоса изображен фасад школы, ниже можно прочесть годы ее основания и столетия события. Вначале они указаны согласно еврейскому календарю (5630—5730), а затем — согласно западному (1870—1970). Над рисунком виден номинал цифрами и прописью (10 лир) на иврите. Внизу вдоль окружности выгравировано название государства-эмитента (слева направо) на арабском, еврейском и английском языках.



Аверс 10 фунтов с фасадом Микве Израэль, сельскохозяйственной школы. В 1970 г. исполнилось сто лет со дня ее основания.

На реверсе изображен только стилизованный плуг. Слева на четырех строках находится надпись на иврите: «Столетие Микве Исраэль». Внизу, также на иврите, написано: «Kol Isra'el Haverim», название Всемирного еврейского союза. Ребро украшено надписью «Двадцать второй год Государства Израиль». Такие монеты выпускались на Монетном дворе в Иерусалиме и на Швейцарском монетном дворе в Бёрне (экземпляры с зеркальным фоном).

Всемирный еврейский союз и Микве Исраэль

Всемирный еврейский союз возник в 1860 г. Это международное объединение основал Адольф Кремье. Цель союза — «защищать права евреев в странах, гражданами которых они являются», освободить их от политической и государственной дискриминации независимо от места жительства. С этого момента сионистское движение

обрело силу. Десять лет спустя Шарль Неттер потребовал у турецкого правительства участок земли площадью 750 акров рядом с Тель-Авивом, где была построена Микве Исраэль. Это первая из многих сельскохозяйственных школ, созданных в Палестине задолго до образования Государства Израиль в 1948 г.

Еврейское государство, образованное в Палестине, должно было стать надежной пристанью для народа, рассеянного по всему миру. Евреям предстояло выработать собственные принципы самообороны и самодостаточности, чтобы обрести солидную образовательную базу и профессиональный опыт. Именно поэтому целью, вдохновлявшей открытие школ, было воспитание молодых земледельцев не только на Среднем Востоке, но также во французских колониях (Марокко, например).

До образования Государства Израиль Микве Исраэль использовалась не только для учебы, но и как база для Хаганы — еврейской военизированной организации, действовавшей во времена британского мандата в Палестине (1920—1948). Хагана стала основой Армии обороны Израиля (ЦАХАЛ), а также местом сбора детей новой иммиграции.

Всемирный еврейский союз основал десятки школ — в Тель-Авиве, Хайфе и Иерусалиме. В них дети и подростки (причем не только евреи) могли получать образование.

На реверсе монеты изображен плуг и две надписи. Первая напоминает о столетии школы, основанной Шарлем Неттером в 1870-м, вторая — название Всемирного еврейского союза.



Русские монеты: от князя Владимира до императрицы Екатерины II

Самые древние монеты в Киевской Руси были отчеканены в конце IX в., во времена правления великого киевского князя Владимира (980—1015 гг., династия Рюриковичей) и его преемников Святополка (1015—1019 гг.) и Ярослава (1019—1054 гг.). Это золотые и серебряные монеты, которые назывались золотниками (от слова «золото») и сребряниками или сребрениками (от слова «серебро»). Первые золотники походили на современные им византийские солиды. На их аверсе изображался правитель, а на реверсе — Христос. Сребреник же напоминал денарий. На аверсе также находился стилизованный бюст правителя, на реверсе — геральдический трезубец Киевского княжества, похожий на современный герб Украины. Обе монеты сегодня — нумизматические редкости, они в большинстве своем хранятся в музейных коллекциях. После княжения Ярослава монеты, казалось, вовсе исчезли, чтобы появиться вновь только в XIV в. в Великом княжестве Московском в годы правления Дмитрия Донского (1359—1389 гг.). Тогда Киевская Русь уже распалась на удельные княжества. Ранее, в 1240 г., началось татаро-монгольское нашествие со стороны могущественной Золотой Орды. Из-за постоянной нехватки денег население Руси почти три века прибегало к натуральному обмену. Для крупных платежей использовались слитки серебра, которые называли гривнами, они обменивались по весу. Во всех русских княжест-



Софийский собор в Киеве, построенный по воле князя Ярослава Мудрого. Это здание было объявлено Всемирным наследием ЮНЕСКО в 1990 г.

вах циркулировали такие слитки-монеты, а со второй половины XIII в. в Новгородской республике серебряную гривну стали называть рублем.

Деньга и копейки

В XIV в. в Великом княжестве Московском появились мелкие серебряные монеты, называвшиеся «деньга», номиналом 1/200 гривны (рубля) и весом около 1 грамма. Их форма была неправильной, часто овальной, они имитировали монеты ханской Золотой Орды. С одной стороны на монете изображался стилизованный бюст правителя или скачущий всадник с обнаженным мечом; с другой стороны были отчеканены надписи на кириллице. Они зачастую настолько стертые, что их невозможно прочесть.



Деньга из серии монет с изображением всадника с мечом в руке. XVI в.

На севере, в Новгородской республике и Пскове, также появились похожие серебряные монеты, несколько крупнее. В 1535 г. русские земли объединились в Великое княжество Московское. Елена Глинская, регентша при своем сыне, малолетнем Иване IV (будущий царь Иван Грозный), провела первую крупную денежную реформу. В результате рубль официально объявили единицей счета, эквивалентной 100 новгородским деньгам, 200 московским деньгам и 400 полушкам, новому мелкому номиналу. Вскоре в Новгороде начали производить «деньги», на которых всадник вместо меча сжимал в руке копьё. Именно поэтому монету назвали копейкой.

Новгородская деньга XVII в. Слово «копейка» произошло от слова «копьё», поскольку всадник, изображенный на аверсе, сжимал в руке древко копья.

Ефимок 1655 г. (отчеканенный в годы правления царя Алексея Михайловича, 1645—1676), надчеканенный поверх произведенного в 1624 г. в Брабанте талера Филиппа IV. В центре аверса — герб испанских правителей из ветви династии Габсбургов. К ней относился Филипп IV, правивший в 1621—1665 гг., которому в то время принадлежало также герцогство Нидерланды. В центре реверса штемпелем выдавлено изображение всадника с копьём.

Царское денежное обращение

Во второй половине XVI в. Ивану IV, который в 1547 г. получил титул русского царя (государя всея Руси), досталась вся полнота власти. Он

жестоко подавлял недовольство бояр, крупной земельной аристократии Древней Руси. После смерти бездетного царя Федора Иоанновича (1584—1598), последнего представителя династии Рюриковичей, начался кризис, связанный с наследованием власти. Наступила Смута

Серебряный рубль 1720 г., времен Петра I (1682—1725). На аверсе — бюст царя, повернутый направо; на реверсе — коронованный двуглавый орел, держащий в когтях скипетр и державу, увенчанную крестом.

(1598—1613): центральная власть переходила из рук бояр к польским и шведским интервентам и самозванцам.

Смута закончилась с избранием на царство Михаила Романова (1613—1645). С его восшествием на престол началось более чем 300-летнее царствование династии Романовых. После кончины Михаила, при его сыне царе Алексее Михайловиче (1645—1676), денежное обращение на Руси изменилось. Появилась необходимость в более крупных номиналах, которые прибавились к копейке, деньге (1/2 копейки) и полушке (1/4 копейки). Вместо того чтобы чеканить собственную монету, тогда гораздо чаще перечеканивали иностранные, находившиеся в обращении. Польские, немецкие, голландские и австрийские талеры перечеканивались круглым штемпелем с изображением всадника, а также прямоугольным штемпелем с годом, номиналом (100 копе-



ек) цифрами и прописью — ефимок. Это слово произошло от искаженного немецкого «йохимсталер» (joachimsthaler). Позже монета обесценилась до 64 копеек. Ее часто разрубали на две или на четыре части, так образовывались монеты, соответственно, 32 и 16 копеек.

Для крупных платежей иногда чеканились золотые монеты неправильной формы: старинные «деньги», получавшиеся после удара молотом по маленьким золотым цилиндрическим слиткам. С одной стороны располагался двуглавый орел, герб Романовых, а с другой находились неразборчивые надписи на четырех или на пяти строках. Это были в основном номиналы 1/4, 1/2, 1, 2 и 3 дуката. Эти монеты, называвшиеся также золотыми копейками, сегодня большая редкость.

В годы царствования Петра I Великого (1682—1725) денежное обращение полностью изменилось. В 1704 г. впервые был отчеканен рубль, состоящий из 100 копеек, который с тех пор стал российской денежной единицей. Он весил 273 грамма и содержал при этом 23,3 грамма серебра 850-й пробы. Внешний вид рубля был очень простой: на аверсе находился бюст царя, повернутый направо, а на реверсе был изображен коронованный двуглавый орел. Надписи были сделаны на кириллице. Из серебра чеканились кратные рублю монеты номиналами 1/2 и 1/4 рубля, а также 10 копеек. Из золота чеканились монеты 2 рубля с портретом императора на аверсе и святым Андреем с косым крестом на реверсе, а также 1, 2 и 4 дуката (червонцы) с портретом и двуглавым орлом. Более низкие номиналы, копейка и ее кратные, изготов-



2 рубля золотом 1720 г. На аверсе — бюст царя Петра, повернутый направо, на реверсе — святой Андрей и косой крест.

ливались из меди. 22 октября 1721 г., после победного завершения Северной войны со Швецией, Петр I был провозглашен императором.

Конец правлению последнего императора династии Романовых Николая II и существованию Российской империи положила февральская революция 1917 г.

Начало денежного обращения в Российской империи

В ноябре 1755 г., в годы правления Елизаветы

Петровны (1741—1762), дочери Петра и Екатерины I, специальный декрет установил соотношение ценности золота и серебра. Это означало введение биметаллической системы, в которой один и тот же номинал в рублях мог быть оплачен и золотом, и серебром. 1 рубль серебром считался эквивалентным 1,6695 грамма золота. Из двух драгметаллов чеканились разные номиналы, часто они назывались одинаково. Из золота — империял (10 рублей), половина империяла (5 рублей), 2 рубля, рубль и полтина (половина рубля). Из серебра — рубль, полтина, половина полтины (четверть рубля, или 25 копеек), гривенник (10 копеек) и пятак (5 копеек). Наконец, из

Гривенник, серебряная монета 10 копеек, отчеканенная после декрета, который закрепил соотношение золота и серебра и ввел биметаллическую систему.



Полуполтина, серебряная монета, эквивалентная 25 копейкам, или 1/4 рубля. Выпущена в 1756 г. в эпоху Елизаветы Петровны (1741—1762).



меди чеканились копейка, деньга и полушка, к которым прибавились пятак, алтын (3 копейки) и грош (2 копейки).

В годы правления Екатерины II (1762—1796), последовательницы идей французского Просвещения и большой поклонницы Фридриха II Прусского, в России проводилось немало реформ по европейскому образцу. В том числе прошла денежная реформа. Изменилась технология производства российских монет, и они распространились по всей огромной империи. В 1769 г. впервые появились бумажные деньги (ассигнации), которые конвертировались только в медную монету.

Медное денежное обращение

При царе Петре Великом для чеканки монет начали использовать медь. Эта практика широко распространилась при его жене Екатерине I, взошедшей на трон в 1725 г.



5 копеек 1792 г.
Выпускались в годы царствования Екатерины II (1762—1796). Широко распространившаяся монета впервые была отчеканена в 1757 г., в эпоху Елизаветы Петровны.



Пятак, равный 5 копейкам. 1757 г.



Медная полушка, равная 1/4 копейки. 1749 г.

В годы ее недолгого царствования в России чеканились также платы (plåtmynt). Так назывались крупные медные монеты, которые уже сто лет циркулировали в Швеции. Они изготавливались из-за недостатка серебра.

В 1725 г., чтобы заплатить рабочим, трудившимся на медных рудниках в Екатеринбурге, было решено выпускать платы на месте, пригласив для совета шведских чеканщиков. Производство этих крупных четырехугольных пластин с характерными круглыми оттисками по краям

и в центре оказалось более сложным, чем представлялось, и закончилось в 1727 г. Известно несколько редких монет 1 рубль, 1/2 и 1/4 рубля, а также 10, 5 и 1 копейка. На всех экземплярах находятся круглые клейма с двуглавым орлом по краям и номиналом в центре.

В 1757 г., при Елизавете Петровне впервые появилась медная монета, которая пользовалась большим спросом и распространилась на территории всей империи. Это были 5 копеек весом 50 граммов, их диаметр варьировался от 40 до 45 милли-



София
Фредерика
Августа Ангальт-
Цербстская, полное имя
царицы Екатерины II, про-
званной Великой (Штеттин,
1729 — Царское Село, 1796).
Портрет Иоганна Баптиста
Лампи (около
1751—1831 гг.).



10 медных копеек
1775 г., выпущенных
для Сибири Екатериной II
(1762—1796) после осно-
вания монетного двора
в Колывани.

метров. На аверсе располагались выведенная крупными буквами монограмма императрицы, увенчанная маленькой короной и обрамленная пальмовой и лавровой ветвями, и год чеканки. На реверсе находился двуглавый орел с гербом, где святой Георгий поражал змея ударом копья.

Монета 5 копеек и ее кратные распространились так широко, поскольку правительство открыло новые монетные дворы в окрестностях медных рудников. Это начинание позволило решить проблему снабжения деньгами, вызванную огромными расстояниями между частями им-

перии и главными монетными дворами. Знаменательным оказался выпуск несколькими годами позднее, при Екатерине II, серии монет для Сибири. По закону (ноябрь 1763 г.) предусматривалось, что рабочие монетного двора в Екатеринбургe начнут чеканить монеты на новом дворе в Колывани, в горах Алтая, где тоже действовали медные рудники. В 1766 г., после отправки туда 29 специалистов и 13 машин, началось производство монет. Серия состояла из шести номиналов: полушка, деньга, 1, 2, 5 и 10 копеек. Последняя монета весила целых 65 граммов. На аверсе находилась монограмма императрицы, на реверсе — герб сибирских татар с двумя соболями, поддерживавшими щит, увенчанный короной. От этого древнего герба ведет начало нынешний герб Новосибирской области.

Сестрорецкий рубль

Сестрорецкий рубль — самая тяжелая медная монета в истории. Ее диаметр — 76 миллиметров, толщина — 26 миллиметров, вес — чуть больше 1 килограмма.

Предложение чеканить медные рубли и полурубли весом, соответственно, 500 и 250 граммов одобрил императорский Сенат в мае 1762 г., в краткий период правления Петра III, но тогда оно не было воплощено. Эту идею осуществила Екатерина II в 1770 г.

В 1769-м, чтобы справиться с огромными военными расходами, императрица прибегла к выпуску первых государственных банкнот, гарантированных исключительно медными монетами. Тогда это решение казалось идеальным: и из-за низких расходов в сравнении с чеканкой серебряных монет, и из-за конвертируемости банкнот в медные монеты (а их в обращении было немало). Но реальность оказалась иной. Производство на монетных дворах не могло справиться с выпуском ассигнаций, номинальная стоимость которых достигла 2 миллионов рублей в 1769 г. и выросла до 3750 000 рублей в 1770-м.

В том же году было решено открыть денежное предприятие при оружейном заводе в Сестрорецке, в окрестностях Санкт-Петербурга, на котором долж-

ны были чеканить новые медные монеты 1 рубль. Из-за инфляции, связанной с перепроизводством бумажных денег, вес медного рубля удвоился (с 500 граммов до 1 килограмма). Технические проблемы, связанные с чеканкой настолько тяжелой монеты, были очевидны.

После пробных выпусков монет толщиной 26 миллиметров и шириной 75—76 миллиметров был сделан вывод, что такие тяжелые монеты чеканить невозможно. С 1770 по 1778 гг. пытались найти иные решения: уменьшить толщину монеты, увеличив ее диаметр до 100 миллиметров... Несмотря на все усилия, чеканщикам наконец пришлось отказаться от этой затеи.

Пробные монеты, посланные тогда в Сенат, сегодня считаются редчайшими, они хранятся в собрании Эрмитажа: пара толстых экземпляров, датированных 1770 и 1771 гг., и одна монета с большим диаметром и меньшей толщиной (1771 г.).

На протяжении многих лет на аукционах по головокругительной цене продаются несколько редчайших копий этого знаменитого рубля. Копии, или «новоделы», — это перечеканка монеты в нумизматических целях. Она вошла в моду с XVIII в. Для копий оригиналы используются как образцы.

Зимний дворец
в Санкт-Петербурге.

Здесь расположен всемирно известный музей Эрмитаж, часть огромного одноименного музейного комплекса. В нем хранятся три оригинальных экземпляра сестрорецкого рубля.

