

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 199 руб.
Розничная цена: 34,90 грн, 34 900 бел. руб., 690 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

 1 СЕН
ИНДОНЕЗИЯ

 5 ЦЕНТОВ
ГАЙАНА

103



16+

ISSN 2225-174X

00103



9 772225 174774

DeAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск №103, 2014. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.
Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Выпускающий редактор: Варвара Степановская
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Любовь Мартынова

Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о нашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт www.deagostini.ru, по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 105 066, г. Москва, а/я 13, «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушен Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ Министерства юстиции Украины КВ № 18404-7204Р от 07.12.2011

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев, а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01 033, м. Киев, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт www.deagostini.ua, по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине:

☎ 0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-41, +375 29 673-55-55, +375 33 637-20-20

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 199 руб.

Розничная цена: 34,90 грн, 34 900 бел. руб., 690 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 105 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2014 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 28.01.2014



Уважаемые читатели!
Вы можете использовать данные карточки на время, пока не получите постоянные со следующим набором.

СОДЕРЖАНИЕ:

БАНКНОТА

Банкнота 1 сен Республики Индонезия

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

750 рупий к 25-летию независимости Индонезии

МОНЕТА

Монета 5 центов Республики Гайана

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

1 цент из серии к десятилетию независимости Гайаны

ДЕНЕЖНЫЙ АРХИВ

Скандинавские образы и символы на финской марке

В следующем выпуске:



25 филсов
Ирак



1/2 чон
КНР

Иллюстрации предоставлены:

- CorbisImages/Christophe Boisvieux: p. 1009b-sin. (Money file)
- DeA Picture Library: pp. 1003, 1004 (La moneta); p. 1005a. (La valuta - Emissioni commemorative); pp. 1007, 1008b-sin., 1010a., 1011, 1012 (Money file)
- Getty Images/J. Lund: copertina
- Milanoedit: pp. 999, 1000 (La banconota); pp. 1001, 1002, 1005b., 1006 (La valuta - Emissioni commemorative); pp. 1008a./c./b-ds., 1009a./c./b-ds., 1010b. (Money file)

Банкнота 1 сен Республики Индонезия

Банкнота 1 сен (одна сотая индонезийской рупии), представленная на этих страницах, принадлежит к так называемой small size notes — серии банкнот малого формата, выпущенных в декабре 1965 г. (на купюрах указан 1964 г.). Основной цвет банкноты — темно-зеленый, бумага светло-бежевая. Числа также темно-зеленые, за исключением крупного номинала на лицевой стороне и серийного номера на обороте. На купюре нет ни волокон безопасности, ни водяных знаков или другой защиты от подделок. Из-за инфляции банкнота 1 сен уже давно демонетизирована. Сейчас наименьший

номинал в Индонезии — это монеты 50 рупий.

Фон лицевой стороны, ограниченный по периметру тонкой темно-зеленой рамкой, — это полотно из светлорычневых диагональных линий, на которые наложен узор из темно-зеленых волнистых лучей, расходящихся вправо от левого края. Вверху слева на английском языке напечатано название организации-эмитента: «Bank Indonesia» (Банк Индонезии). Внизу крупными светлорычневыми цифрами написан номинал банкноты, ниже это число указано на местном языке: «satu sen» (один сен).

Аверс

Индонезийский крестьянин
в традиционном костюме и шляпе.

Банк Индонезии,
название учреждения-эмитента.



1,
номинал банкноты цифрами (1 сен).

Satu sen —
номинал на местном языке.

P. N. Pertjetakan
Kebajoran —
название предприятия, где отпечатана банкнота.

Подписи
управляющего и генерального директора Банка Индонезии.

В центре банкноты находятся подписи управляющего и директора Банка Индонезии, а также названия их должностей на местном языке («Gubernur» и «Direktur»). Еще ниже расположен год (1964). Справа изображен обращенный влево профиль индонезийского крестьянина в типичной конической соломенной шляпе. Над ней еще раз указан номинал цифрами. Наконец, внизу, на фоне белой рамки, можно увидеть название печатного двора (P. N. Pertjetakan Kebajoran), где изготовлена банкнота.

Оборотная сторона ограничена рамкой в виде тонкой светло-коричневой полосы и заполнена тонкими дугообразными линиями того же цвета. Левая сторона украшена крупными и сложными геометрическими узорами-гильош темно-зеленого цвета. Сверху и снизу в углах указан номинал банкноты цифрой, также крупная цифра

Банкнота в цифрах

Номинал:	1 сен
Ширина:	104 мм
Высота:	52 мм
Цвет:	темно-зеленые тона со светло-коричневыми частями, номер серии черный
Год выпуска:	1965

повторяется справа, поверх гильошированной сетки из концентрических линий. В центре оборота сверху черным цветом напечатан номер серии, а справа, вдоль нижнего края, в две строки идет длинная надпись на местном языке, означающая: «Тот, кто копирует или сознательно фальсифицирует бумажные деньги, будет привлечен к уголовной ответственности и судим по закону».

1 —
номинал купюры
цифрой.

Номер серии
банкноты.



Геометрические
гильош-узоры
используются на банкно-
тах без водяных знаков
и других современных
средств защиты от
подделок.

Примечание,
предупреждающее
о недопустимости
подделки бумажных
денег.

750 рупий к 25-летию независимости Индонезии

Лидер Индонезии Сукарно (1901—1970) провозгласил независимость страны от Нидерландов 17 августа 1945 года. На следующий день он стал первым президентом новой республики. В 1970 году, чтобы отпраздновать 25-летие этого события, Банк Индонезии выпустил серию из десяти памятных монет: пять серебряных (200, 250, 500, 750 и 1000 рупий) и пять золотых (2000, 5000, 10000, 20000 и 25000 рупий).

Монета 750 рупий из серебра представлена на этих страницах. Ее диаметр — 45 миллиметров, вес — 30 граммов. Всего их появилось 4950 штук. Надписи на монете сделаны на местном языке.

В центре аверса, как и на всех других монетах этой серии, находится герб государства, принятый 11 февраля 1950 г. Мифологический беркут Гаруда с распростертыми крыльями и головой, повернутой влево, держит в когтях ленту, на которой написан девиз государства: «Bhinneka Tunggal Ika» («Единство в многообразии»). На груди птицы находится щит из четырех частей с малым щитком в середине. Изображения на них герба символизируют принципы национальной философии Индонезии Панча Сила. На щитке в центре видна пятиконечная звезда (символ монотеизма). Вверху



Аверс 750 серебряных рупий, посвященных 25-летию независимости Индонезии, с гербом страны.

слева — голова бантенга, яванского дикого быка (демократия под предводительством мудрости). Вверху справа — дерево баньян (лат. *Ficus benghalensis*), или фикус бенгальский (единство и корни народа). Внизу слева — рисовый колос и головки хлопка (пропитание народа и социальная справедливость). И наконец, внизу справа — цепь (череда человеческих поколений). Над головой орла располагаются годы провозглашения независимости (1945) и 25-й годовщины (1970). Внизу цифрами и прописью указан номинал — 750 рупий.

Слева от щита выгравирована монограмма Банка Индонезии, справа — год выпуска. Небольшое овальное тиснение между годом и номиналом указывает чистоту серебра (0,999).

На реверсе находится антропоморфное изображение, у которого есть не только крылья, но также плечи и руки: это тот же самый Гаруда. Изображение копирует древний барельеф храма Пура Бесаких на острове Бали, одного из самых важных мест поклонения индуистов Индонезии.

Вверху выгравирована надпись, напоминающая о годовщине праздника: «25 tahun kemerdekaan» (25 лет независимости), а ниже, отделенное двумя звездочками, находится название страны-эмитента: Republik Indonesia (Республика Индонезия).

Гаруда, бог-беркут

«Гаруда» — слово неизвестного происхождения. По мнению одних ученых, «Гаруда» происходит от слова gara-ud-di («тот, кто ожидает яда» или «тот, кто несет большой вес»), а по мнению других — от слова Gaguman, имени ведического бога солнца. Это местное название созвездия Орла и имя индуистского божества второго плана. Гаруда похож одновременно на человека и хищную птицу. К нему обращаются за помощью при лечении от яда.

Присутствие двух природ, человеческой и животной, отразилось в изображениях божества. Самый древний тип Гаруды — птица с человеческими ушами. За годы божество по виду приблизилось к человеку: от птицы остались лишь крылья и клюв. Руки могут быть различными: иногда они соседствуют с крыльями (как на приведенной картинке), иногда их вовсе нет.

На монете 750 рупий руки Гаруды непропорционально большие, как и на многих других изображениях индуистских божеств. Положение большого, указательного пальцев и мизинца символично. В индуизме существует мудра, ритуальный язык жестов. Жест «карана-мудра», который показывает Гаруда на монете, отгоняет прочь демонов.



Реверс
памятной монеты
750 серебряных рупий
с антропоморфным изображением индуистского бога Гаруды (с рельефа храма Пура Бесаких).

Монета 5 центов Республики Гайана

Гайанский доллар используется в Республике Гайана с 1966 г., когда была провозглашена независимость страны от Великобритании, до наших дней. Имеют хождение монеты 1, 5 и 10 долларов, выпущенные в 1996 г. и позже. Центы уже много лет назад вышли из употребления. Пятицентовая монета, представленная на этих страницах, выпускалась несколько раз: в 1967 (в дополнение к обычному тиражу

появилось 5100 монет), 1972, 1974 и 1975, 1976—1982 и 1985—1992 гг.

Аверс окружен рядом зубцов. Вверху указано учреждение-эмитент (Банк Гайаны), внизу — год выпуска. По сторонам от года изображены стилизованные фигуры двух гоацинов (лат. *Opisthocomus hoazin*), птиц размером с фазана. На их головах видны характерные хохолки из длинных перьев.

Аверс

Номинал
цифрами
и прописью на государственном языке Гайаны (английском).

Банк Гайаны,
название
учреждения-эмитента.

Ребро
монеты
гладкое.

Стилизованное
изображение
гоацина,
национальной птицы.

Год
выпуска.



Птица — символ Гайаны — изображена также на гербе страны. Гоацины живут небольшими колониями вдоль бассейнов рек Рио, Амазонки и Ориноко. В центре аверса в рамке из трех concentрических колец находится номинал монеты (1 цент), вверху и внизу — прописью, а в центре — крупной цифрой.

Вдоль края реверса также можно увидеть зубчатую рамку: надписей нет, зато внутри нее расположены в форме равностороннего треугольника три цветка виктории амазонской (лат. *Victoria regia*, она же *Victoria amazonica*). Узор из пересеченных изогнутых линий напоминает колебание воды, в которой растут цветы виктории. Они обязаны своим названием британской королеве (правила много лет, в 1837—1901 гг.).

Монета в цифрах

Номинал:	5 центов
Диаметр:	19,5 мм
Вес:	2,5 г
Сплав/металл:	сплав никеля и латуни
Чеканка:	1967, 1972, 1974, 1975, 1976—1982, 1985—1992

Три цветка виктории в воде, символически изображенной волнистыми чертами.

Декоративные зубцы.



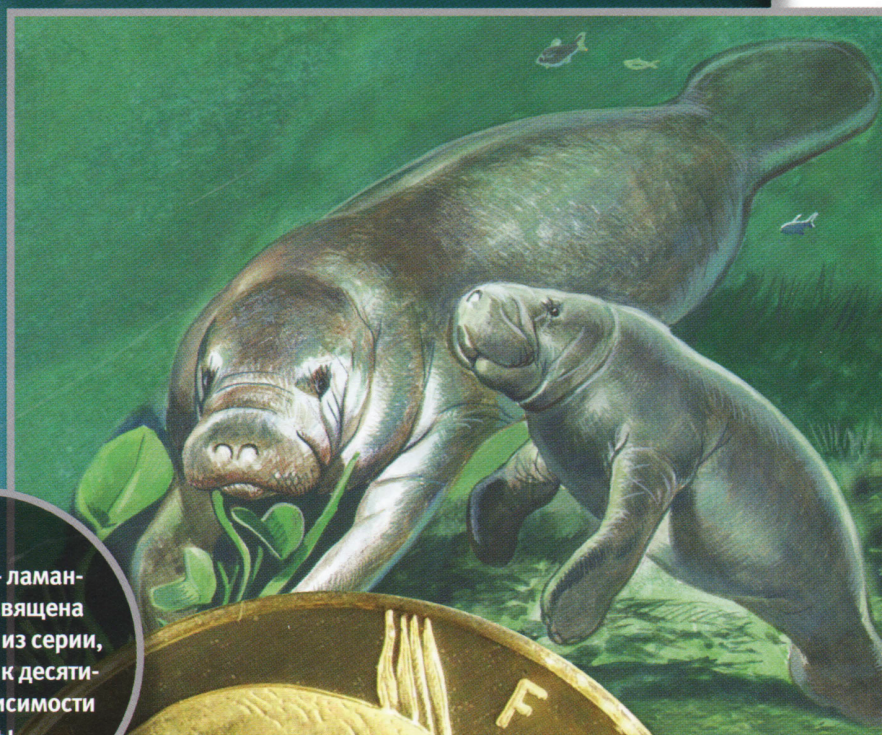
1 цент из серии к десятилетию независимости Гайаны

В 1976 г. Банк Гайаны отпраздновал десятилетие независимости страны от английского владычества выпуском особого набора монет всех номиналов (от 1 цента до 1 доллара). Их печатали ежегодно до 1980 г. На их реверсах изображены различные местные животные. Монета 1 цент, представленная на этих страницах, посвящена ламантину. Она отчеканена из сплава никеля и латуни, ее диаметр — 16 миллиметров.

На аверсе выгравирован герб страны, принятый 25 февраля 1966 г. На щите изображены: виктория амазонская — национальный цветок; гоацин — национальная птица; три линии — символ основных рек страны. Щит с обеих сторон поддерживают два ягуара. У левого в лапе кирка, а у правого — росток сахарного тростника и побег риса. Вверху располагаются шлем с перьями и двумя драгоценными камнями, ниже — белая лента с национальным девизом «One people, one nation, one destiny» (англ. — «Один народ, одна нация, одна судьба»).

Вдоль верхнего края монеты идет надпись «Our people — Our most precious asset» («Наши люди — наш самый ценный актив»).

На аверсе — ламантин. Ему посвящена монета 1 цент из серии, выпущенной к десятилетию независимости Гайаны.



Внизу выгравированы название эмитента (Банк Гайаны) и год выпуска (1976). На реверсе изображен ламантин, слева находится номинал монеты — 1 цент, а справа — слово-эмблема «Faith» («верность»).

Ламантин, морская корова

Ламантин — это водное млекопитающее, принадлежащее к семейству *Trichechus*. Они также известны как морские коровы. Как и двупалые ленивцы, они представляют собой уникальный вид: у ламантинов шесть шейных позвонков вместо семи, как обычно. Другие отличительные особенности — широко расположенные ноздри, округлый хвостовой плавник и хвост в виде плавника. Кроме того, у ламантинов нет клыков и резцов, а их коренные зубы меняются всю жизнь. Взрослые особи достигают 400—500 килограммов

и трех метров в длину. Необычно то, что самки, как правило, крупнее самцов. Ламантины размножаются раз в два года. Беременность длится 12 месяцев; еще 12, если не 18, необходимы животным для кормления. Существуют три вида ламантинов, классифицируемых по месту обитания. Африканский ламантин (лат. *Trichechus senegalensis*) широко распространен на побережье Западной Африки, амазонский (*Trichechus inunguis*) обитает в прибрежных водах Южной Атлантики, а американский (*Trichechus manatus*) — в Карибском море. Идеальное место для ламантинов — неглубокая вода с богатой растительностью. Они питаются почти исключительно мангровыми растениями, которых могут съесть до 60 килограммов в день. Ламантины спят большую часть дня, а остальное время плавают на глубине 1—2 метра в поисках пищи, выныривая на поверхность за воздухом каждые 20 минут. Они достигают скорости 5—8 км/ч и общаются при помощи звуков. Опасных для ламантинов хищников нет, но человеческая деятельность постепенно уменьшила ареал их обитания. Теперь эти животные — на грани вымирания. Ламантины включены в список видов, находящихся под угрозой исчезновения, составленный Международным союзом охраны природы (IUCN).



На аверсе монеты — герб страны, введенный 25 февраля 1966 г. в честь независимости Республики Гайана от Великобритании.

Скандинавские образы и символы на финской марке

С о дня независимости Финляндии от России (6 декабря 1917 г.) все монеты этого скандинавского государства объединял герб: лев с мечом, стоящий задними лапами на сабле. Этот символ присвоил Финляндии и Карелии в 1581 г. король Юхан III (1537—1592 гг.), взошедший на престол в том же году. С 1950-х гг. геральдические животные постепенно исчезают с монет, уступая место природе, деревьям или цветам. Позже на реверсе монет в евро (Финляндия, единственная из скандинавских государств, приняла единую европейскую валюту) появляются белый медведь, тюлень и рябчик, а еще — дикий лебедь, символ страны (который выглядит очень красиво, например на памятной монете 2 евро 2011 года,

выпущенной к 200-летию Банка Финляндии). Портреты героев истории страны возникают только с 1970-х гг. на монетах, выпущенных к знаменательным датам. Банкноты с известными финнами тоже появляются достаточно поздно: 5000 марок с политиком и философом Йоханом Вильгельмом Снелльманом (1806—1881), который значительно повлиял на введение национальной валюты, выпустили только в 1939 году. На банкнотах последних десятилетий находятся группы аллегорических фигур. Наиболее характерная серия была выпущена в середине 1980-х и после некоторых изменений использовалась до введения евро. На лицевой стороне банкнот этой серии находятся портреты поэтов, писателей, архитекторов, спортсменов и религиозных деятелей Финляндии.

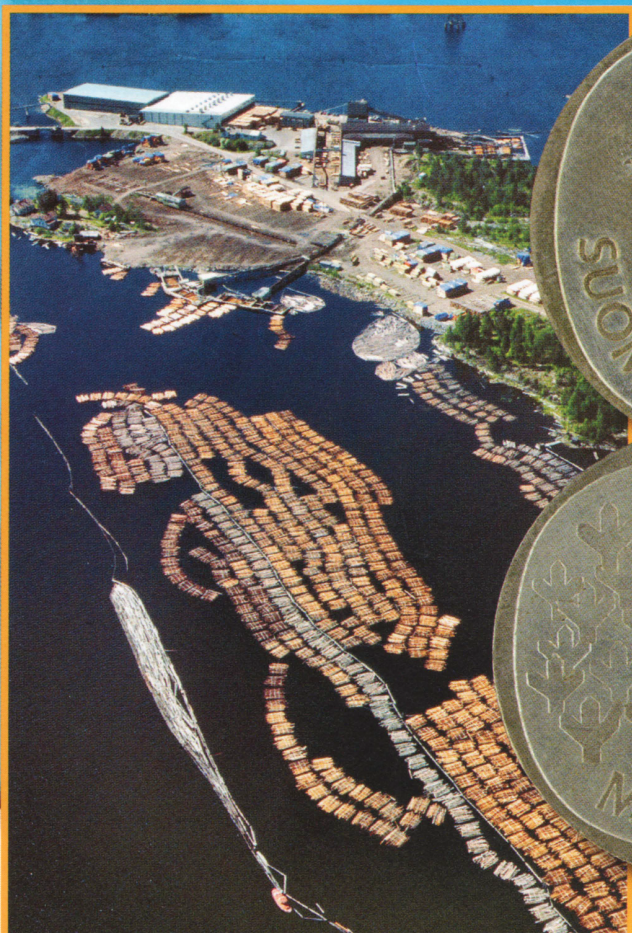
100 марок 1986 года. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: Ян Сибелиус (1865—1957), финский композитор и скрипач, внес значительный вклад в формирование национальной идентичности. Обрат: лебеди в полете. Среди наиболее известных работ Сибелиуса — «Лебединая симфония», вдохновленная полетом стаи этих птиц (на фотографии: стая диких лебедей купается в озере).





25 серебряных пенни 1915 г. Выпускались в 1901—1917 гг., за исключением 1903, 1904, 1905, 1911, 1912 и 1914 гг. Диаметр: 16 мм. Аверс: русский двуглавый орел, который одной лапой сжимает скипетр, символ защиты независимости, а другой — державу, знак власти и единства. На груди птицы — финский герб со львом, стоящим на задних лапах. Реверс: номинал и год выпуска, окруженные дубовыми ветвями. Эта монета чеканилась, когда Финляндия была автономным великим княжеством, но зависела от Российской империи.

1 медная марка 1941 г. Выпускалась в 1940, 1942, 1943, 1949—1951 гг. Диаметр: 21 мм. Аверс: геральдический лев и год чеканки. Реверс: номинал между ветвями ели с шишками. В геральдике вечнозеленое дерево символизирует благородный ум, праведные мысли, высокие устремления и мужество.

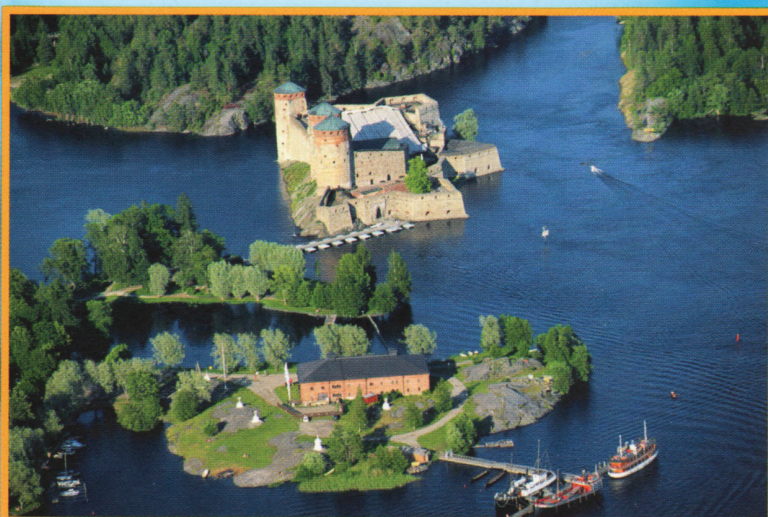


1 серебряная марка 1965 г. Выпускалась в 1964, 1966, 1967 и 1968 гг. Диаметр: 24 мм. Аверс: герб страны. Реверс: номинал и стилизованные ели. Леса занимают более 60% территории Финляндии, они очень важны для бумажной промышленности. За зиму самые старые деревья вырубают так, чтобы оставить место для роста молодых. Бревна перевозят к рекам, весной связывают вместе и отправляют вниз по течению, к целлюлозным комбинатам. Такой способ доставки (сплав) не вредит окружающей среде (на фотографии: стволы проплывают недалеко от фабрики).



10 пенни 1978 г. из сплава алюминия и бронзы. Выпускались в 1963—1982 гг. Диаметр: 20 мм. Аверс: лев, стоящий на задних лапах, и страна-эмитент. Реверс: стилизованное дерево и номинал. Современные монеты 20 и 50 пенни очень похожи на эту.

5 марок 1982 г. Чеканились из сплава алюминия и бронзы в 1979—1993 гг. Диаметр: 26,3 мм. Аверс: ледокол «Урхо», построенный в конце 1970-х гг. Сейчас используется для приемов важных гостей страны. Флотилия финских ледоколов включает в себя также восемь других судов: «Войма», «Апу», «Сису», «Отсо», «Контио», «Ботника», «Нордика» и «Фенника». Три последних, наиболее современные, работают круглый год. Когда не нужно разламывать лед, они используются для прокладки подводных кабелей или бурения. Реверс: номинал и стилизованные птицы в полете.



5 марок 1994 г. Чеканились из сплава меди, алюминия и никеля в 1992—2000 гг. Диаметр: 24,5 мм. Аверс: тюлень озера Сайма (лат. *Pusa hispida saimensis*). Это пресноводный тюлень — один из самых редких видов в мире — находится на грани вымирания. Его «имя» происходит от названия финского озера. Колония тюленей на территории двух природных парков по берегам озера в 2007 г. состояла из 260 животных. На фотографии выше: крепость Олавилинна, построенная на одном из многочисленных островов озера Сайма. Реверс: номинал, стрекоза и листья кувшинок.





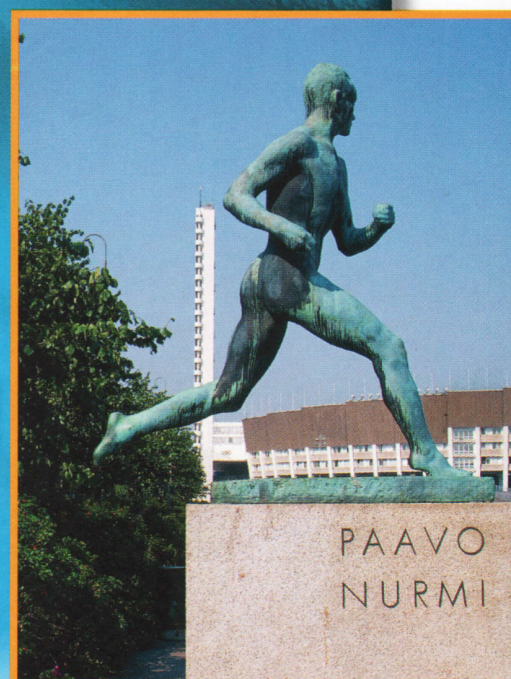
10 марок 1882 г. Выпускались только в этом году. Похожи на банкноты 1875 и 1878 гг. Лицевая сторона: номинал, по бокам — два трофея, составленных из сельскохозяйственных орудий (справа, поверх снопа пшеницы) и ремесленных инструментов (слева, поверх шестеренки). Обрат: номинал и банк-эмитент; слева — двуглавый орел с финским гербом на груди. Оформление банкноты отражает российское влияние на эту скандинавскую страну.



100 марок 1922 г. Выпускались также в 1932 и 1945 гг. Лицевая сторона: обнаженные фигуры (две женщины, трое мужчин и ребенок) вокруг наковальни, на заднем плане — струйки дыма, выходящие из некоторых труб. Обрат: щит с геральдическим львом на фоне большого лиственного дерева. Дизайн этой банкноты (и еще некоторых) разработал архитектор Готлиб Элиель Сааринен (1873—1950), представитель финского модерна.



5 марок 1963 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: номинал на фоне ветвей хвойных деревьев. Обрат: геральдический лев. Символическое животное на гербе восходит к щиту Фолькунгов, а меч и шпага — к гербу Карелии.



10 марок 1986 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: Пааво Нурми (1897—1973), один из величайших бегунов на средние и длинные дистанции всех времен и народов. Установил мировые рекорды на дистанциях от 1500 метров до половины марафона. Между 1920 и 1928 гг. выиграл девять золотых и три серебряных медали в спортивных соревнованиях на трех Олимпийских играх. Обрат: олимпийский стадион в Хельсинки. На площади перед спорткомплексом — статуя, посвященная Нурми, «летучему финну» (на фотографии выше).

50 марок 1986 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: Алвар Аалто (1898—1976), финский архитектор, дизайнер и ученый. Наряду с Фрэнком Ллойдом Райтом и Ле Корбюзье считается одним из мастеров модернизма. Оборот: Финляндия Холл с видом на бухту Тоолонлахти в Хельсинки. Здание спроектировано Алваром Аалто и построено в 1967—1971 гг.

