

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 229 руб.  
Розничная цена: 49,95 грн, 34 900 бел. руб., 890 тенге

# МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

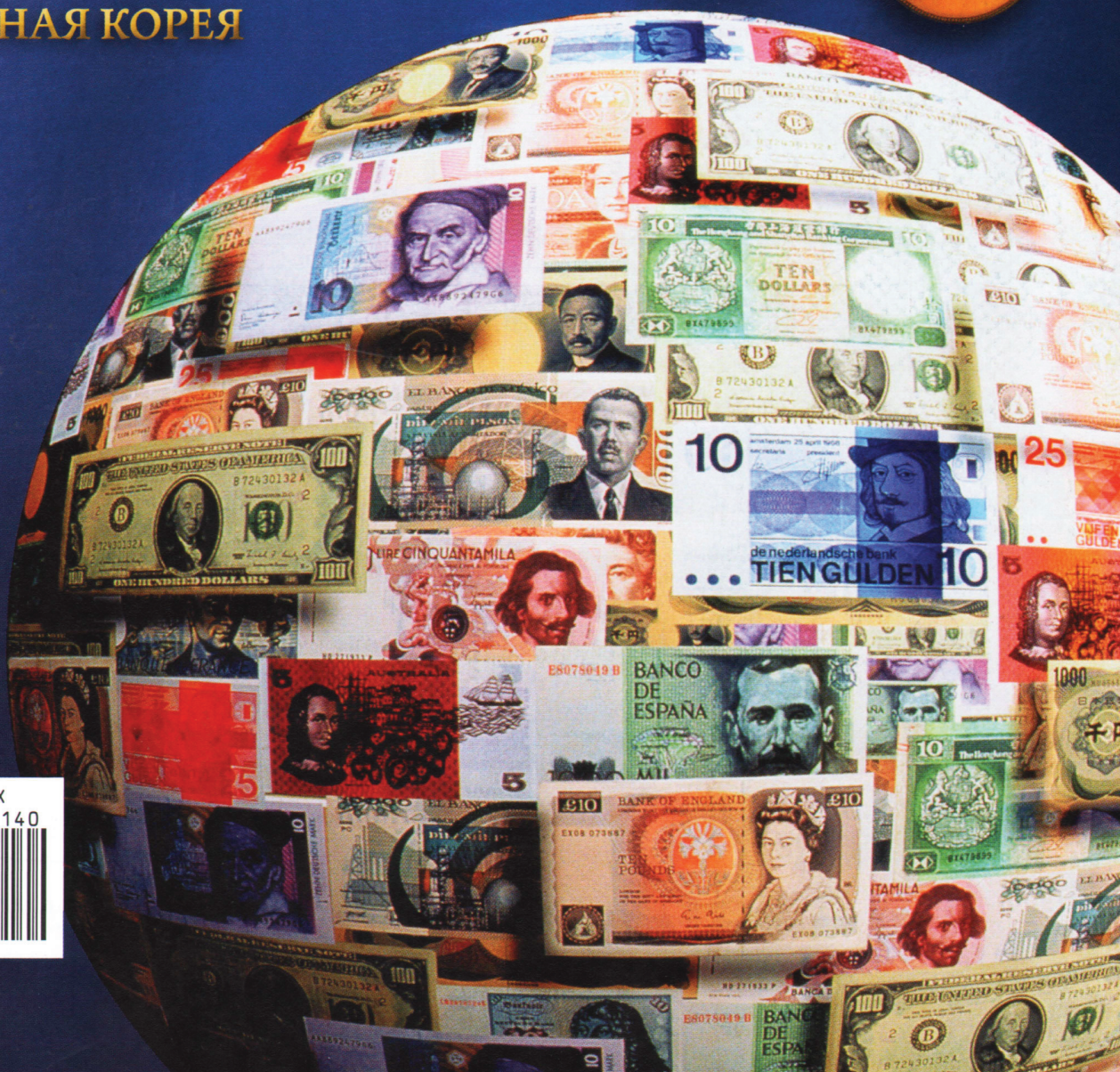


5 ПЕСО  
АРГЕНТИНА



1/2 ЧОН  
СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ

140



16+

ISSN 2225-174X

00140



9 772225 174774

DeAGOSTINI

## «МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 140, 2014. РОССИЯ

### РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия  
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.  
Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис  
Финансовый директор: Полина Быстрова  
Коммерческий директор: Александр Якутов  
Выпускающий редактор: Варвара Степановская  
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук  
Младший менеджер по продукту: Яна Чухиль

Уважаемые читатели!  
Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

[www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 600 001, г. Владимир, а/я 30, «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

### УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблишинг», Украина  
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ Министерства юстиции Украины КВ № 18404-7204Р от 07.12.2011

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев, а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»  
Украина, 01 033, м. Київ, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

[www.deagostini.ua](http://www.deagostini.ua),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине:

0-800-500-8-40

### БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-41, +375 29 673-55-55, +375 33 637-20-29

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

+375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

### КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 229 руб.

Розничная цена: 49,95 грн, 34 900 бел. руб., 890 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 70 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2014 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 14.10.2014

## СОДЕРЖАНИЕ:

### БАНКНОТА

## Банкнота 5 песо Республики Аргентина

### ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

## 1000 песо в честь чемпионата мира по футболу — 1978

### МОНЕТА

## Монета 1/2 чон Корейской Народно-Демократической Республики

### ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

## 1 вона в честь 75-летия великого вождя Ким Ир Сена

### ДЕНЕЖНЫЙ АРХИВ

## Гаитянский гурд, полный символов власти

## В следующем выпуске:



100 динаров  
Югославия

50 песо  
Аргентина



#### Иллюстрации предоставлены:

- Collezione G. Chierichetti: pp. 1453b., 1454, 1457b., 1458 (La valuta - Emissioni commemorative)
- CorbisImages: p. 1460 in yellow frame (Money file)
- CorbisImages/Bettmann: p. 1459 in yellow frame (Money file)
- CorbisImages/Hufton + Crow/VIEW: p. 1464 in yellow frame (Money file)
- CorbisImages/Les Stone/Sygma: p. 1461 in yellow frame (Money file)
- CorbisImages/Macduff Everton: p. 1462 in yellow frame (Money file)
- CorbisImages/G. Tiedemann: p. 1453a. (La valuta - Emissioni commemorative)
- CorbisImages/T. Waltham/Robert Harding World Imagery: p. 1457a. (La valuta - Emissioni commemorative)
- DeA Picture Library: p. 1463 in yellow frame (Money file)
- Getty Images/J. Lund: copertina
- Milanoedit: pp. 1451, 1452 (La banconota); pp. 1455, 1456 (La moneta); pp. 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464 (Money file)

#### Уважаемые читатели!

Вы можете использовать данные карточки на время, пока не получите постоянные со следующим набором.

1/2 чон  
Северная  
Корея

5 песо  
Аргентина

# Банкнота 5 песо Республики Аргентина

Аверс

**П**есо аргентино, которое делится на 100 сентаво, было валютой этой южноамериканской страны всего два года (из-за высокой инфляции). В июне 1983 г. оно заменило песо лей по курсу 1 : 10 000, а в июне 1985 г. ему на смену пришел аустраль (1 : 1000). В 1992 г. Аргентина приняла аргентинское песо, которое имеет хождение до сих пор.

Банкнота 5 песо, представленная на этих страницах, выпускалась монетным двором Буэнос-Айреса в 1983—1984 гг. Защитные средства следующие: люминесцирующие в ультрафиолетовом излучении волокна, случайно разбросанные на поверхности купюры. Также в ультрафиолете светятся крупная цифра 5 на лицевой стороне и часть узора вокруг нее. Водяной знак состоит из повторяющихся солнц, таких же, как и в центре государственного флага. 15 июня 1985 г., с введением аустраля, банкнота вышла из обращения.

На лицевой стороне, как и на всех банкнотах этой серии (за исклю-

чением двух самых крупных — 5000 и 10 000 песо), справа находится портрет генерала Хосе Франсиско де Сан-Мартина (1778—1850), руководителя борьбы с испанской колонизацией Латинской Америки, национального героя Аргентины, которая обрела независимость 9 июля 1816 г. Его имя и звание — генерал Сан-Мартин — написаны под портретом.

В центре банкноты на трех строках черными буквами написано название организации-эмитента (Центральный банк Республики Аргентина), ниже на двух строках прописью указан номинал (пять песо аргентино); а еще ниже — подписи и название должности генерального директора и президента банка. В левом верхнем и правом нижнем углах повторяется номинал (5) белой цифрой с черной каймой поверх узора гильош. В двух других углах черным написан номер серии банкноты.

В нижней части на лицевой стороне идет горизонтальная линия из



**Центральный банк** Республики Аргентина, название организации-эмитента.

**Узор,** совпадающий с другой его частью на обороте.

**Место водяного знака;** ниже — серийный номер.

**Подписи и должности** ответственных за выпуск банкнот.

**Портрет пожилого генерала** Хосе де Сан-Мартина в штатской одежде.

переплетенных дубовых листьев (символы славы и чести) и лент, имитирующих государственный флаг. Слева вертикальная полоса оставлена частично не окрашенной, чтобы лучше был виден водяной знак.

Фоновый рисунок слева состоит из сложных цветочных и растительных мотивов, поверх него в центре лежит крупная цифра 5 (номинал). Справа множество фиолетовых вертикальных линий соединяются геометрическим узором.

На обороте банкноты помещен вид на город Росарио в провинции Санта-Фе с памятником национальному флагу на переднем плане. Это монументальное архитектурное сооружение стоит в парке, где 27 февраля 1812 г. генерал Мануэль Бельграно (1770—1820) впервые поднял созданный им аргентинский флаг. Памятник был открыт 20 июня 1957 г. Это величественная 70-метровая башня, украшенная скульптурами и патристическими аллегорическими фигурами. Позади нее находится большой внутренний дворик, окруженный колоннадой, с крыльцом на входе. Под изображением написано название комплекса.

В нижней левой части банкноты находится государственный герб в черно-белом варианте. Хотя герб в его

### Банкнота в цифрах

Номинал:	5 аргентинских песо
Ширина:	155 мм
Высота:	75 мм
Цвет:	оттенки коричневого, фиолетовый и черный; многоцветный фон
Год выпуска:	1983—1984

нынешнем виде был принят в 1944 г., он был создан в 1813 г. и полон символами французской революции. Внутри эллиптического щита в обрамлении двух лавровых ветвей две руки держат копье, увенчанное фригийским колпаком. Над щитом — так называемое «майское солнце», присутствующее также на аргентинском флаге. Это символ революции мая 1810 г., с которой началась борьба за независимость от Испании.

Вверху написано название страны-эмитента (Республика Аргентина), а внизу указан номинал банкноты прописью (пять песо аргентино). Он повторен цифрами в левом нижнем и правом верхнем углах. Геометрический орнамент в левом верхнем углу совпадает на просвет с другой его частью на лицевой стороне.

В центре нижней горизонтальной полосы без печати написано название печатного двора.

**Республика Аргентина,**  
название государства-эмитента.

**Памятник национальному флагу Аргентины**  
в городе Росарио.

**Государственный герб Аргентины.**

**Casa de Moneda,**  
название печатного двора.



# 1000 песо в честь чемпионата мира по футболу — 1978

**Ч**тобы отпраздновать 11-й чемпионат мира по футболу, который прошел в Аргентине в июне 1978 г., Центральный банк республики выпустил в 1977 и в 1978 гг. наборы из шести памятных монет. Три монеты изготовлены из алюминивно-бронзового сплава (25, 50 и 100 песо), три — из серебра 900-й пробы (1000, 2000 и 3000 песо). Кроме того, монеты отличались диаметром и весом, которые увеличивались пропорционально номиналу, а также изображениями на аверсе.

Монета 1000 песо представлена на этих страницах. Ее диаметр — 28 миллиметров, вес — 10 граммов, ребро рифленое. Выпускалась в 1977 и в 1978 гг. в стандартной и в особой (пруф) версиях. Надпись на реверсе («Аргентина 78») указывает причину выпуска монеты. Ниже перечислены города-участники (Буэнос-Айрес, Кордова, Мар-дель-Плата, Мендоса и Росарио). Слева изображено «майское солнце», символ Аргентины, который присутствует на флаге и гербе.

На аверсе находится официальный логотип мероприятия — две поднятые в победном жесте руки с мячом, номинал (1000 песо) и год чеканки.

## Чемпионат мира по футболу — 1978

Заключительный этап 11-го чемпионата мира по футболу состоялся в Аргентине



Даниэль Пассарелла с кубком мира после победы в финале чемпионата мира 1978 г. в матче с Нидерландами. Ниже на фото — реверс монеты, выпущенной в честь чемпионата.



1—25 июня 1978 г. В этот период страна переживала один из самых драматичных этапов истории: очередной государственный переворот в 1976 г. привел к власти генерала Хорхе Рафаэля Видела Редондо, за чем последовала диктатура. Для военной хунты чемпионат мира стал важным политическим инструментом для легитимизации государства в глазах международной общественности и внутри страны. Поддержка властей и давление на команду были огромными. Несмотря на старую футбольную традицию в этой стране, ее команда всего раз дошла до финала, проиграв Уругваю (4 : 2) на чемпионате мира 1930 г.

Под руководством тренера Сесара Луиса Менотти сборная приступила к началу чемпионата с большими надеждами. В ее составе были чемпионы Даниэль Пассарелла, Освальдо Ардилес и Марио Кемпес.

Среди других 15 стран-участниц самыми известными были команды ФРГ, чемпион прошлого года (лучшие

игроки — Карл-Хайнц Румменигге и Герд Мюллер), Нидерланды (Руд Крол и Роб Ренсенбринк), Бразилия (Зико и Тониньо Серезо) и Италия (Дино Дзофф и Роберто Беттега).

Первый отборочный тур состоял из четырех групп, по четыре команды в каждой. Команды, получившие два первых места в каждом туре, переходили в следующий. Вторые места соревновались в финале за третье место, а первые два — за кубок ФИФА.

В первом раунде Аргентина не без труда победила Венгрию (2 : 1) и Францию (2 : 1) и потерпела поражение от Италии (0 : 1). Второе место в группе вынудило хозяев оставить Буэнос-Айрес и играть следующий матч в городе Росарио, где они победили Польшу (2 : 0), сыграли вничью с Бразилией (0 : 0) и сокрушили Перу (6 : 0).

Этот матч широко обсуждался в международной прессе. Большое количество голов позволило Аргентине занять первое место в своей отборочной группе, превысив разницу в голах, забитых Бразилией (пять).

Во втором раунде лидером стали Нидерланды, которые выиграли у Австрии (5 : 1), Италии (2 : 1) и сыграли вничью с ФРГ (2 : 2).

Финальный матч прошел 25 июня на стадионе «Монументаль» в Буэнос-Айресе. Основное время завершилось вничью (1 : 1), голы забили Марио Кемпес (на 38-й минуте) и Дик Наннинга (на 82-й). В дополнительное время были забиты еще два гола: снова Марио Кемпес (105-я минута), который в итоге завоевал титул лучшего бомбардира чемпионата мира, и Даниэль Бертони (116-я). В конце встречи, которая завершилась со счетом 3 : 1 в пользу хозяев, генерал Хорхе Рафаэль Видела лично вручил кубок ФИФА капитану аргентинской команды Даниэлю Пассарелле.

Аверс монеты 1000 аргентинских песо. Логотип чемпионата мира по футболу: две руки, поднимающие мяч.



# Монета 1/2 чон Корейской Народно-Демократической Республики

**В**она, состоящая из 100 чон, находилась в обращении в Северной Корее (КНДР) с 6 декабря 1947 г., когда она заменила корейскую иену. За первой денежной реформой 1959 г. последовала другая, в результате которой была введена вторая вона (1979). Третья вона, находящаяся в обращении до сих пор, появилась после правительственной реформы 2009 г. Сегодня в стране

циркулируют 10 и 50 чон и 1 вона, выпущенные в 2002 г., а также 1 и 5 чон, произведенные в 2008 г.

Монета 1/2 чон 2002 г., представленная на этих страницах, — часть особой серии, посвященной животным мира, выпущенной специально для коллекционеров. На аверсе вдоль верхней полосы контура на корейском языке указано учреждение-эмитент, Центральный банк

Аверс

**Название учреждения-эмитента:**

Центральный банк Корейской Народно-Демократической Республики.

**Государственный герб,** состоящий из символических деталей.

**Гора Пэктусан,** самый высокий пик Корейского полуострова, священное место.

**2002,** год выпуска.

**Название государства-эмитента,** написанное на гербе.



Корейской Народно-Демократической Республики. Внизу находится год чеканки — 2002.

В центре монеты расположен национальный герб, заключенный между двумя снопами рисовых колосьев, стянутых внизу лентой с названием государства (Корейская Народно-Демократическая Республика) и увенчанной пятиконечной звездой (символ Трудовой партии Кореи). В центре изображена гидроэлектростанция (символ современной промышленности и самодостаточности), а на заднем плане — гора Пэктусан (эмблема единения рабочего класса и руководства страны), святыня корейского народа; с ней связано множество исторических, географических и политических символов.

На реверсе изображен бегемот (лат. *Hippopotamus amphibius*), крупное травоядное млекопитающее. Сейчас встречается только в Африке в двух видах:

#### Монета в цифрах

Номинал:	1/2 чон
Диаметр:	27,02 мм
Вес:	2,16 г
Сплав/металл:	алюминий
Чеканка:	2002

земноводный и карликовый, но в доисторические времена оно было распространено также в Азии и Европе. Последние исследования предполагают, что у бегемотов и китообразных общий предок, среди их схожих характеристик — полуводный образ жизни.

Несмотря на огромный размер и короткие лапы, бегемот довольно подвижен: он легко забирается на самый крутой берег и может нападать или убежать со скоростью около 30 километров в час.

Слева от изображения указан номинал монеты цифрами (1/2) и идеограммой (чон).

**Взрослый гиппопотам,**  
крупное африканское травоядное млекопитающее.

**Ребро монеты**  
гладкое.

**1/2 чон, номинал монеты,**  
написанный цифрами и идеограммой.



# 1 вона в честь 75-летия великого вождя Ким Ир Сена

**В** 1987 г. по случаю 75-го дня рождения Ким Ир Сена и пятилетия открытия башни чучхе, посвященной ему, Центральный банк Корейской Народно-Демократической Республики выпустил пару памятных монет 1 и 5 вон с одинаковым дизайном.

Монета 1 вона из медно-никелевого сплава, представленная на этих страницах, весит 13 граммов, ее диаметр — 30 миллиметров.

В центре аверса находится официальный герб Северной Кореи с ярко выраженной социалистической символикой. Под ним написан номинал (1 вона) местными буквами и цифрами; сверху выгравировано полное название страны, а внизу — год чеканки.

На реверсе изображена стилизованная башня чучхе, символ официальной идеологии Ким Ир Сена и введенной им политической системы, а также крупный флаг с буквами Т и Д, сокращением от Tado Jeguk Juui Dongmaeng (что переводится как «Союз „Долой империализм!“»). Так называлось движение против японской оккупации с принципами марксизма-ленинизма, основанное Ким Ир Сеном в 1926 г.

Башня чучхе была возведена в 1982 г. в Пхеньяне в честь 70-летия «вечного вождя» нации. Она построена из 25 550 гранитных блоков — по одному на каждый день жизни «великого вождя». Башня — второе по высоте



В центре реверса монеты в честь 75-летия Ким Ир Сена изображена башня чучхе (на фото вверху), возведенная в честь 70-летия «вечного вождя».



(170 метров) монументальное сооружение в мире.

Также на монете изображен памятник — 30-метровая статуя трех представителей народа. Они держат серп, молот и кисть для каллиграфии и символизируют рабочих, крестьян и интеллигенцию: еще один вариант воплощения идеи «Рабочего и колхозницы» в Москве.

Три этих инструмента образуют герб Трудовой партии Кореи, которая идеологически восходит к союзу, генеральным секретарем которого с 1966 по 1994 гг. был Ким Ир Сен.

### **Чучхе, самореализация народа**

Башня чучхе в центре Пхеньяна, подсвеченная наверху факелом, — архитектурное отображение северокорейской политико-идеологической системы, основанной на идее чучхе (буквально — «традиционалистское движение», хотя этот термин часто объясняется как «уверенность в своих силах» и «независимость»). Официальная идеология страны, объединяющая автаркию, патриотизм, традиционализм

и марксизм-ленинизм, была сформулирована Ким Ир Сенем в выступлении 1955 г. («Об искоренении догматизма и формализма в идеологической работе и об установлении чучхе»), в котором он основывался на идеях чучхе, т. е. на понимании корейского народа как единственного средства развития страны.

Из твердой уверенности, что «человек — хозяин всего, он решает все», на политическом уровне следует выбор полной независимости корейского народа, «хозяина истории», и стратегия национальной политики: независимость от мировых сверхдержав, использование местных ресурсов и массивный военный аппарат.

Целью идеологии стало создание коммунистического общества без социальных классов, где народ делился бы на три категории (крестьяне, рабочие и интеллигенция), каждая из которых одинаково важна для благополучия общества. В отличие от марксизма, «маленькая рабочая республика, учрежденная вечным президентом» предполагает свободу в смысле национальной независимости и противостояние любым попыткам вмешательства извне.

Принцип самоопределения чучхе со временем превратился из геополитического средства сдерживания «реформистской» волны хрущевской Москвы в своего рода атеистическую религию. Идеи чучхе даже зафиксированы в статье 3 Конституции как официальный путь развития государства. Неудивительно, что они имели успех в стране, пребывавшей в культурной изоляции со средневековья до 1910 г. (года японской оккупации), стране с закрытым рынком труда, строгими этическими правилами и дипломатическими отношениями только с соседними народами, в первую очередь с Японией и Китаем.

Аверс монеты.  
Герб Корейской Народно-Демократической Республики с ярко выраженной социалистической символикой.



# Гаитянский гурд, полный символов власти

**Н**а реверсе монет Гаити всегда находится герб страны. Это капустная пальма (стабильность) в окружении трофеев. На гербе любого периода изображались две пушки с ядрами и девиз «Сила в единстве». Во время диктатуры Жана-Клода Дювалье (родился в 1925 г.) с верхушки пальмы пропал фригийский колпак.

На аверсе всегда изображались портреты действующих президентов (благодаря бурной истории немногие из них мирно доработали до конца срока). Недавно на монетах появились новые объекты: крепость Ла-Ферьер (1 гурд) и четыре лидера борьбы за независимость (5 гурдов).

Банкноты Гаити в прошлом веке напоминали доллар США. На них тоже изображается герб государства, обычно в центре оборота. В первые десятилетия прошлого века, как правило, на лицевой стороне был портрет Жан-Жака Дессалина (1758—1806), одного из лидеров гаитянской революции, а затем самоназначенного первого императора острова (1804—1806). Кроме этого, на купюрах до 1960-х гг. часто появлялись крепость

Ла-Ферьер, пальма, хлопковые и кофейные заводы, сцены сельскохозяйственной работы. Как и в первые годы XX в., в 1930—1940-е гг. на лицевой стороне находились портреты президентов: это Пьер Норд-Алексис (1820—1910) и Стенио Венсан (1874—1959), а в 1970—1980-е гг. — два диктатора той эпохи (отец и сын Дювалье), а также исторических персонажей: Туссен-Лувертюра (1743—1803), Анри Кристофа (1767—1820) и Луи Соломона (1815—1888). В 1990-х там появляется монумент, посвященный сражению при Вертьере (1803), и здание дворца правосудия в столице. Начиная с 2004 г. выпуски уже не подражают доллару. На них в честь 200-летия независимости страны появились портреты революционеров и президентов прошлых лет (на лицевой) и руины крупных военных сооружений (оборот).

## Бэби Док идет по следам отца

Жан-Клод Дювалье, сын «пожизненного» президента Франсуа, стал преемником своего отца-диктатора (тот придумал себе прозвище «Папа Док», поскольку был врачом) после его смерти (1971). Он пришел к власти в 20 лет и стал самым молодым главой государства на планете. В начальный период президентского срока он делегировал полномочия матери и бывшему министру внутренних дел и внедрял примирительные шаги по отношению к оппозиции. США сочли его более лояльным, чем отца, и предоставили Гаити экономическую помощь. Однако все деньги ушли в карман приближенных президента.

Коррупция и насильственное подавление противников со временем усилились. Когда в 1986 г. к этому добавился экономический кризис, народное восстание вынудило Бэби Дока покинуть страну и бежать во Францию. На фото 1975 г. вверху — Жан-Клод Дювалье с матерью.



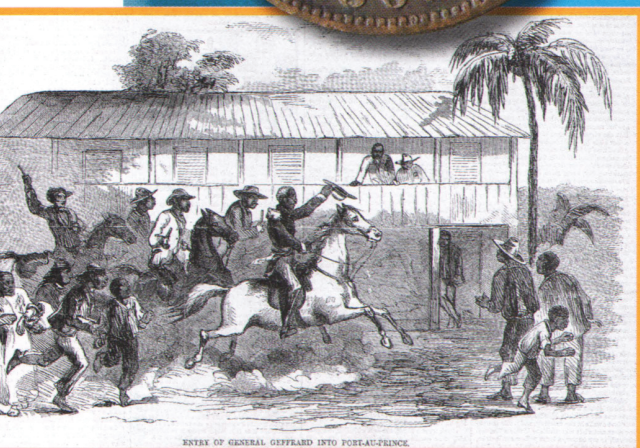
20 центов 1972 г. Чеканились из мельхиора также в 1975 и 1983 гг. Диаметр: 26 мм. Аверс: портрет президента Жан-Клода Дювалье.

Реверс: герб государства, девиз Великой французской революции и лозунг: «Мы увеличим производство продуктов питания», появляющийся на монетах, посвященных ФАО.





10 центов 1863 г. Чеканились из бронзы только в этом году. Диаметр: 23 мм. Аверс: портрет президента Гаити Фабра Николая Жеффрара (1806—1878), чье имя и должность написаны по окружности, украшенной двумя рядами шариков. Здесь же написан год выпуска. Реверс: герб государства; вдоль края — название страны-эмитента и номинал прописью.



### Спорные заслуги Фабра Жеффрара

Генерал Фабр Жеффрар был президентом Гаити в 1859—1867 гг. Он организовал свержение своего предшественника — Фостена-Эли Сулука (1782—1867). Среди удач-

ных реформ времен его президентства можно отметить сокращение армии вдвое (с 30 до 15 тысяч человек), создание президентской охраны, реформу образования, открытие многих вузов, улучшение дорог. Тем не менее в то же время президент, не стесняясь, тратил государственные финансы на свои нужды. В 1861 г. он вызвал негодование соотечественников, когда после поддержки восстания против испанцев в Санто-Доминго пошел на попятную, испугавшись угроз Испании. После многих неудачных попыток переворота Жеффрара наконец свергнул генерал Сильвен Сальнав (1827—1870), когда государство уже оказалось на грани финансового краха. Вверху — генерал Жеффрар входит в Порт-о-Пренс.



5 центов 1905 г. Чеканились из мельхиора также в 1904 г. Диаметр: 20 мм. Аверс: Пьер Норд-Алексис (1820—1910), который стал президентом Гаити (1902—1908) после долгой и полной приключений военной карьеры. Реверс: герб страны и девиз: «Свобода, равенство, братство». Внизу цифрой указан номинал.



5 центов 1997 г. Чеканились из никелированной стали также в 1995 г. Аверс: портрет Шарлеманя Перальта (1886—1919), национального героя, который выступал против вторжения США в Гаити (1915). Возглавил партизанское сопротивление на острове, получившее название «какос». Чтобы противостоять партизанам, американцам пришлось заметно увеличить армию и использовать авиацию. Реверс: герб республики вместе с девизом и номинал цифрой.

5 гурдов 1998 г. Чеканились из стали, покрытой латунью, также в 1995 г. Аверс: поясные портреты четырех героев, военачальников и политических лидеров борьбы Гаити за независимость: это Туссен-Лувертюр, Жан-Жак Дессалин, Александр Петсион (1770—1818) и Анри Кристоф. Именно Дессалин, победив французов в сражении при Вертьере (ноябрь 1803 г.), 1 января 1804 г. провозгласил независимость острова, а в сентябре того же года был назначен его императором. Печально известная манера Дессалина убивать «всех, кто не за решеткой» закончилась репрессиями с февраля по апрель 1804 г., когда дом за домом было истреблено все белое население Гаити — около 4—5 тысяч человек, включая женщин и детей. Реверс: герб, увенчанный девизом государства; внизу — номинал.



5 гурдов 1971 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: Франсуа Дювалье (1907—1971), известный как Папа Док. Прославился как безжалостный диктатор. С 1964 г. провозгласил себя пожизненным президентом. Оборот: в центральной виньетке — герб государства.



Террористический режим Папы Дока основывался на двух тесно переплетенных принципах: насилие и суеверие. Опорой его режима были вооруженные отряды, устрашающие и уничтожающие противников: члены гвардии «добровольцев национальной безопасности», более известные как тонтон-макуты. Тонтон-макут (буквально «дядя — жгутовый мешок» на креольском языке) — это имя человека, который, по легенде, ходит ночью по улицам и похищает детей, запихивая их в мешок. Также Папа Док использовал распространенные на острове верования вуду, чтобы еще больше внушить к себе уважение и страх. Он пустил слух, что он — барон Суббота: божество, которое перевозит мертвых в загробную жизнь. На фото — человек с лицом, окрашенным белым, в темных очках и с черепом на голове, одетый по случаю Фет Геде, гаитянского праздника вуду, посвященного культу мертвых.





2 гурда 1990 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: вид на крепость Ла-Ферьер на вершине горы Бонне-а-л'Эвек в северной части Гаити. Обрат: в центре — государственный герб в овальной рамке.

### Неприступная крепость

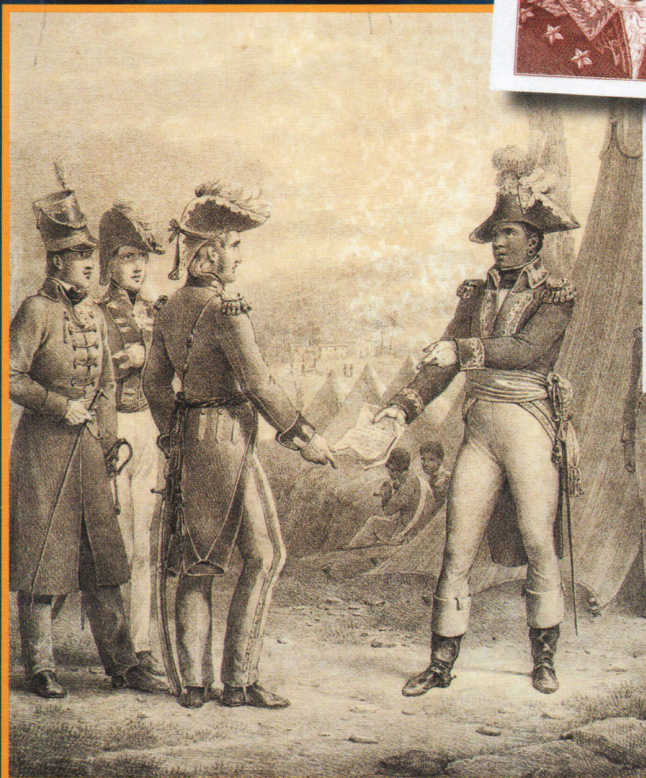
Крепость Ла-Ферьер построили в 1805—1820 гг. 20 тысяч работников, многие из которых погибли из-за тяжелых условий. Анри Кристоф (1767—1820), генерал, который

позднее стал королем северной части острова, хотел построить крепость, которая могла бы выдержать долгую осаду французов. Крепость обладала 365 пушками и могла вместить в случае атаки 5 тысяч человек и годовой запас воды и продуктов. Основание гигантской крепости, построенной на высоте около 1000 метров над уровнем моря в 25 километрах от Кап-Гаити, прикреплено к скале смесью извести, мелассы и крови коров и коз. Кристоф, который покончил с собой из-за народного недовольства, был тайно похоронен в одном из дворов крепости. С 1982 г. проект, который охватывает площадь 10 тысяч квадратных метров, стал объектом Всемирного наследия. На фото — впечатляющий бастион крепости.

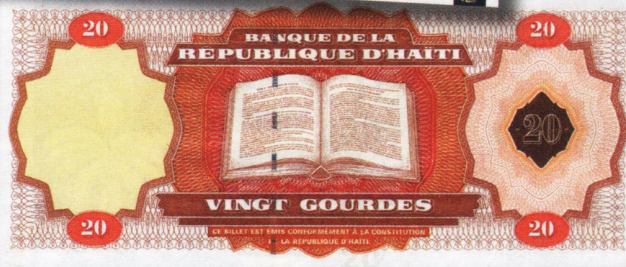


10 гурдов 2000 г. Выпускались также в 2004 и 2006 гг. Лицевая сторона: в центре виньетки, между названием организации-эмитента (вверху) и номиналом (внизу), — Катерина Флон, героиня гаитянской революции, шьет первый флаг государства 18 мая 1803 г. Обрат: герб Гаити, как обычно, в соседстве с организацией-эмитентом и номиналом.

## Освободитель Гаити, которому не повезло



Туссен-Лувертьюр (1743—1803), сын раба, возглавлявший борьбу за свободу в Гаити, умер всего за год до ее обретения страной, которая стала первым независимым государством с темнокожими гражданами. На политику Гаити сильно повлияла французская революция, которая вдохновила Лувертьюра. Сначала он сражался за испанцев, но потом перешел на сторону французов. Он выиграл множество сражений, опираясь на армию из 51 тысячи человек. В 1802 г. Наполеон послал войско из 24 тысяч солдат, чтобы снова завладеть колонией. Лувертьюр, дабы защититься, умело использовал тактику выжженной земли, но все же был вынужден капитулировать, в обмен попросив гарантию личной свободы для себя и освобождение гаитянских пленников французской армии. Тем не менее обещания не были выполнены: Лувертьюра арестовали и заключили в тюрьму во Франции, где он и умер. Вверху — старая гравюра с портретом Лувертьюра.



20 гурдов 2001 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: слева — портрет генерала Туссен-Лувертьюра в парадной форме. Оборот: в центре — открытая книга с конституцией Гаити 1801 г., которую Лувертьюр предложил Наполеону (а Наполеон отклонил). Как следует из надписи на лицевой стороне, банкнота выпущена к 200-летию этой конституции.



10 гурдов 2004 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: батальная сцена войны за независимость, а на переднем плане — портрет Саните Белер в военной форме (1781—1802), сперва солдата, а затем офицера войска Туссен-Лувертьюра. Эта молодая женщина была захвачена в плен французами; ее муж Чарльз Белер (генерал революционных сил Гаити) сдался в плен в попытке спасти ее жизнь. Это не привело к помилованию, обоих расстреляли. Оборот: в центре — вид на форт Кап-Руж, возведенный по велению Дессалина для борьбы против французов. Банкнота принадлежит к серии (в общей сложности шесть номиналов), выпущенной к 200-летию независимости Гаити (1804—2004).



1000 гурдов 2004 г. Выпускались только в этом году. Лицевая сторона: Луи Мондестин Флорвиль Ипполит (1828—1896), первый генерал армии и 15-й президент Гаити (1889—1896). При нем распространился телеграф, была улучшена система водоснабжения и обновлен порт города Порт-о-Пренс, где, кроме прочего, построили рынок Марше-де-Фер. Флорвиль умер от сердечного приступа, когда подавлял восстание в городе Жакмель. Говорят, что в этот день он потерял шляпу, что считается плохим знаком в верованиях вуду, широко распространенных на острове. Оборот: на вignetке справа — вид на рынок Марше-де-Фер в городе Порт-о-Пренс.

Марше-де-Фер, называемый также Марше Ипполит или Марше Вайер, — это самый известный рынок гаитянской столицы и одно из наиболее значимых зданий города. Построен в 1890-х гг. по распоряжению президента Флорвиля Ипполита. Тот купил в Париже металлическую конструкцию, первоначально предназначенную для железнодорожной станции в египетском городе Каире. Рынок состоит из двух больших крытых залов, сделанных из железа и соединенных друг с другом металлическим крыльцом, увенчанном в центре массивной башней с часами. По углам стоят четыре любопытные башенки. Все здание выполнено в очень ярких цветах, зеленом и красном. Рынок почти полностью уничтожило землетрясение января 2010 г. Он был восстановлен и смог возобновить работу уже через год благодаря щедрому финансированию ирландского предпринимателя Дениса О'Брайена, владельца главной телекоммуникационной компании Карибского бассейна Digicel.

