

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

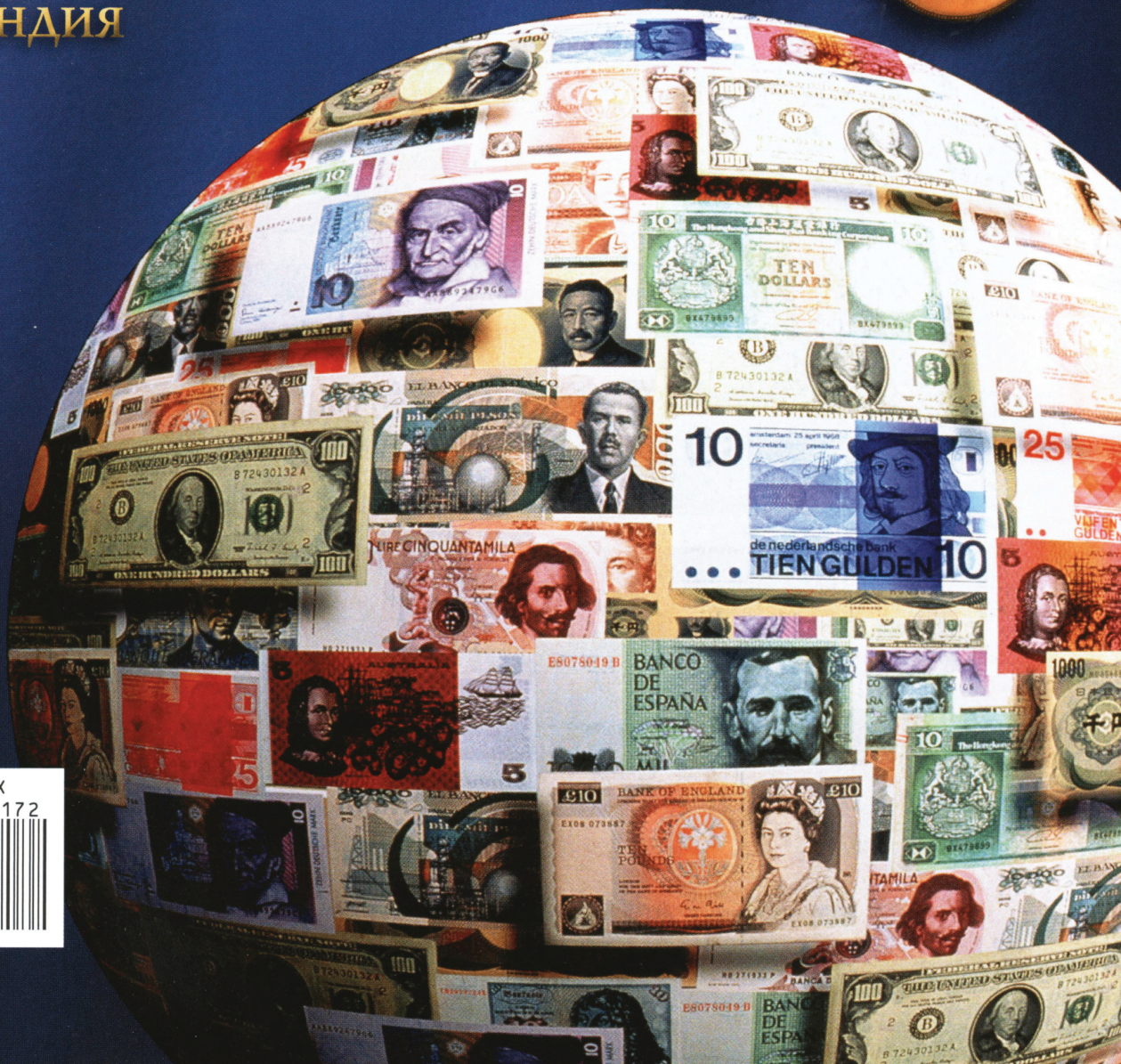
Рекомендуемая розничная цена: 299 руб.
Розничная цена: 59,99 грн, 44 900 бел. руб., 990 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

 20 ДИНАРОВ
ЮГОСЛАВИЯ

 5 ЭЙРЕ
ИСЛАНДИЯ

172



16+

ISSN 2225-174X

00172



9 772225 174774

DeAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 172, 2015. РОССИЯ

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 105 066, г. Москва, Ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.
Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Финансовый директор: Полина Быстрова
Коммерческий директор: Александр Якутов
Выпускающий редактор: Варвара Степановская
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук
Младший менеджер по продукту: Яна Чухиль

Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-43211 от 23.12.2010 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону

бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 600 001, г. Владимир, а/я 30,
«Де Агостини», «Монеты и банкноты»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Паблишинг», Украина
Юридический адрес: 01 032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ
Министерства юстиции Украины КВ № 18404-7204Р от 07.12.2011

Адрес для писем читателей: Украина, 01 033, г. Киев,
а/я «Де Агостини», «Монеты и банкноты»
Украина, 01 033, м. Київ, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам,
касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону

бесплатной «горячей линии» в Украине:

☎ 0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибьютор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная,
д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-41, +375 29 673-55-55, +375 33 637-20-29

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224,
ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 299 руб.

Розничная цена: 59,99 грн, 44 900 бел. руб., 990 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг»,
08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 60 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность
номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение —
монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2015 ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 26.05.2015

СОДЕРЖАНИЕ:

БАНКНОТА

**Банкнота 20 динаров
Социалистической Федеративной
Республики Югославия**

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

**10 динаров в честь 40-летия
битвы на Сутьеске**

МОНЕТА

Монета 5 эйре Республики Исландия

ВАЛЮТА — ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ

**1 доллар в честь высадки Лейфа
Эриксона в Северной Америке**

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

**10 экваториальных франков острова
Исабела 2014 года. Банкнота 50 лир
Сан-Марино. 10 южноафриканских
рэндов 2014 года**

В следующем выпуске:



Иллюстрации предоставлены:

- Collezione G. Chierichetti: pp. 1751b., 1752, 1755b., 1756 (La valuta - Emissioni commemorative);
- CorbisImages/Bettmann: p. 1751a. (La valuta - Emissioni commemorative)
- CorbisImages/C. Boisvieux: p. 1755a. (La valuta - Emissioni commemorative)
- Getty Images/J. Lund: copertina
- Milanoedit: pp. 1749, 1750 (La banconota); pp. 1753, 1754 (La moneta);
pp. 237, 238, 239, 240, 241, 242 (Guida al collezionismo - Must have)



Уважаемые
читатели!
Вы можете
использовать
данные карточки на
время, пока не полу-
чите постоянные со-
следующим на-
бором.

Банкнота 20 динаров Социалистической Федеративной Республики Югославия

Банкнота 500 динаров, представленная на этих страницах, была выпущена Национальным банком Югославии по указу от 16 мая 1986 г. Сама купюра напечатана с датами 12 августа 1978 г. или 4 ноября 1981 г. Она принадлежит к так называемому третьему, или тяжелому, динару, заменившему в 1965 г. федеративный динар по курсу 1 : 100.

Основной цвет банкноты фиолетовый, фон многоцветный. Защитные средства — особая нить и разбросанные по бумаге люминесцентные желто-зеленые волокна, которые светятся в ультрафиолетовом излучении. Также светятся номер серии и детали гильош-узоров. Надписи на лицевой и оборотной сторонах каждый раз повторяются на всех официальных языках и алфавитах республики (латиница

для хорватского и словенского языков, кириллица для сербского и македонского). В зависимости от совпадения или различия переводов некоторые надписи повторяются три или четыре раза. Банкнота вышла из обращения в 1990 г., когда, обесцениваясь все больше и больше, динар претерпел деноминацию и был переименован в югославский конвертируемый динар, который обменивался на старый по курсу 1 : 10 000.

Лицевая сторона обведена украшенной фиолетовой рамкой. В картушах по четырем углам расположены изогнутые цифры (20, номинал) с растительными узорами. Фон состоит из частых и тонких горизонтальных линий, которые растушеваны в центре и справа, где композицию из разноцветных гильош-узоров венчает государственный герб.

Аверс

Национальный банк Югославии, банк-эмитент.

Торговый корабль
на приколе в порту. На заднем плане можно видеть подъемные краны и портовые постройки.

Имя автора рисунка — Н. Хрванович.



Он был принят в 1963 г., когда страна изменила название на «Социалистическая Федеративная Республика Югославия». На рисунке слева изображен торговый корабль на причале у мола, на котором лежат товары. На заднем плане видны подъемные краны и портовые постройки. Внизу указано имя художника (Н. Хрванович). На растушеванном фоне на трех или четырех официальных языках повторяется несколько надписей. Это (сверху вниз) название банка-эмитента (Национальный банк Югославии); номинал цифрами (20), по бокам — прописью (динаров); должность вице-директора (слева) и директора (справа) банка и их подписи; место выпуска (Белград) и дата указа об эмиссии; наконец, номер серии из двух букв и семи цифр. Вне рамки, внизу по центру, указано только название типографии (Zavod za Izradu Novčanika u Sastavu Narodne Banke Jugoslavije — Институт производства банкнот Национального банка Югославии).

На обороте банкноты находится крупная прямоугольная виньетка в фиолетовой рамке на фоне сложных симметричных разноцветных узоров гильош. В центре цифрами указан номинал (20). Вокруг него идут два кольца. На внешнем кольце можно увидеть хоровод из

Банкнота в цифрах

Номинал:	20 динаров
Ширина:	139 мм
Высота:	65 мм
Цвет:	оттенки фиолетового, фон многоцветный
Год выпуска:	1978 и 1981

мужских и женских фигур, которые держатся за руки (символ братства народов Югославии). На внутреннем кольце указаны (кириллицей слева, латиницей справа) названия шести республик государства: Босния и Герцеговина, Черногория, Хорватия, Македония, Словения и Сербия. Справа и слева на фиолетовых картушах повторяется номинал прописью на официальных языках. Номинал также указан мелкими цифрами в четырех углах виньетки. Наконец, внизу в прямоугольном картуше с украшенными концами на официальных языках идет надпись: «Подделка наказывается по закону». В правой части купюры на широкой полосе с разноцветными гильошированными деталями на четырех строках трижды указано название страны-эмитента, а внизу — номинал цифрой. Завершают композицию имена художника банкноты (М. Петрович) и гравировщика (Д. Матич), которые указаны под виньеткой внизу.

Номинал цифрами и прописью на официальных языках.

Имя художника оборота — М. Петрович.

Надпись предупреждает об ответственности за подделку банкнот.

Название страны-эмитента, Социалистическая Федеративная Республика Югославия.

Имя гравировщика — Д. Матич.



10 динаров в честь 40-летия битвы на Сутьеске

На фотографии маршал Тито выступает перед толпой в 1958 г., в день 15-летия со дня битвы на Сутьеске, в которой югославские партизаны столкнулись с силами стран Оси в июне 1943 г. Монета на фотографии внизу посвящена 40-летию со дня битвы.

Весной 1943 г. на территории современной Боснии и Герцеговины произошло крупное сражение между партизанами Тито и войсками стран Оси. Оно известно как битва на Сутьеске, она же — операция «Шварц», или Пятое антипартизанское наступление. В честь 40-летия памятного события Национальный банк Социалистической Федеративной Республики Югославия выпустил монету 10 динаров из меди и никеля. Ее диаметр — 30 миллиметров, вес — 8,8 грамма, ребро рифленое, тираж — 900 тысяч штук с обычной отделкой и еще 100 тысяч с зеркальным фоном.

На аверсе (как и на памятной монете того же года, посвященной битве на Неретве) изображен герб страны в версии, принятой в 1963—1992 гг. Центральная часть герба состоит из шести факелов, питающих одно пламя: символ единства и братства шести союзных республик (Боснии и Герцеговины, Македонии, Сербии, Словении, Хорватии и Черногории). По сторонам от факелов изображены два пучка пшеницы, перевязанных лентой, на которой у основания факелов стоит дата рождения югославского государства: 29. XI.1943. Завершает герб пятиконечная звезда, символ социализма. Герб обведен окружностью с вырезанным внизу сегментом. Вдоль края указано название страны-эмитента в двух версиях, разделенных маленьким



ромбом: слева кириллицей, справа латиницей. Слово «Югославия» записано полностью, а остальные (Социалистическая Федеративная Республика) указаны аббревиатурой. Внизу находится номинал монеты: в центре — крупная цифра 10, а по бокам — первая буква названия валюты, Д (кириллица) слева и D (латиница) справа.

На реверсе изображен монумент, посвященный битве на Сутьеске. Он был спроектирован сербским архитектором Миодрагом Живковичем и открыт в 1971 г. в маленьком местечке Тьентиште. Памятник состоит из двух огромных рубленых блоков друг напротив друга, символизирующих колонны солдат.

Пространство между ними означает разрыв вражеского окружения. Оно заканчивается лестницей, ведущей под небольшим уклоном

Аверс памятной монеты не отличается от аверсов других монет того времени: на нем изображен герб Социалистической Федеративной Республики Югославия в версии 1963—1992 гг.



к стеле. В нижней части реверса указано название реки, где произошло памятное сражение (Сутьеска), выше — кириллицей, ниже — латиницей. Вверху на двух строках — год сражения (1943) и его 40-летия, когда была выпущена монета (1983).

Непоколебимость югославских партизан

Битва на Сутьеске стала заключительным этапом наступления войск стран Оси против югославских партизан в балканском регионе. Число немецких, итальянских и солдат других стран-союзниц достигало 127 тысяч человек, в то время как партизан — около 22 тысяч. В их распоряжении было всего 300 самолетов.

Атака началась 15 мая 1943 г. и продолжалась месяц. Освободительные югославские войска оказались окруженными и изолированными в горном районе северной Черногории. Тито, рискуя жизнью, смог, как и за несколько месяцев до этого в битве на Неретве, заставить немцев врасплох неожиданным маневром. Он разбил осаду, направив свои отряды к восточной Боснии, пройдя через узкие ущелья реки Сутьески, которая через 35 километров впадает в Дрину. Несмотря на серьезные потери (более 7,5 тысячи солдат, больше трети всего состава, включая раненых из центрального партизанского госпиталя), Тито удалось спасти войско от полного уничтожения, разрушить планы нацистов и дать новый толчок борьбе с ними. В 1973 г. хорватский режиссер Стипе Делич снял фильм о битве на Сутьеске с Ричардом Бёртоном в роли Тито.

Монета 5 эйре Республики Исландия

Исландская крона, которая делится на 100 эйре, стала официальной валютой страны с 1918 г. В 1981 г. из-за сильной инфляции была введена вторая крона, заменившая предыдущую по курсу 1 : 100. Она используется до сих пор.

Монета 5 эйре, представленная на этих страницах, чеканилась в 1981 г. из бронзы на Королевском монетном дворе в Лондоне. Автор рисунка — Тростур Магнуссон. Тираж составил

15 миллионов штук, к которым добавилось еще 15 тысяч монет в версии пруф. Все надписи сделаны на исландском языке. В 2003 г. по приказу правительства, выпущенному в сентябре 2002 г., 5 эйре изъяли из обращения вместе со всеми другими монетами меньше 1 кроны.

В центре аверса внутри слегка выпуклой окружности изображен гриф — один из четырех духов земли, которые, по местной мифологии, охраняют

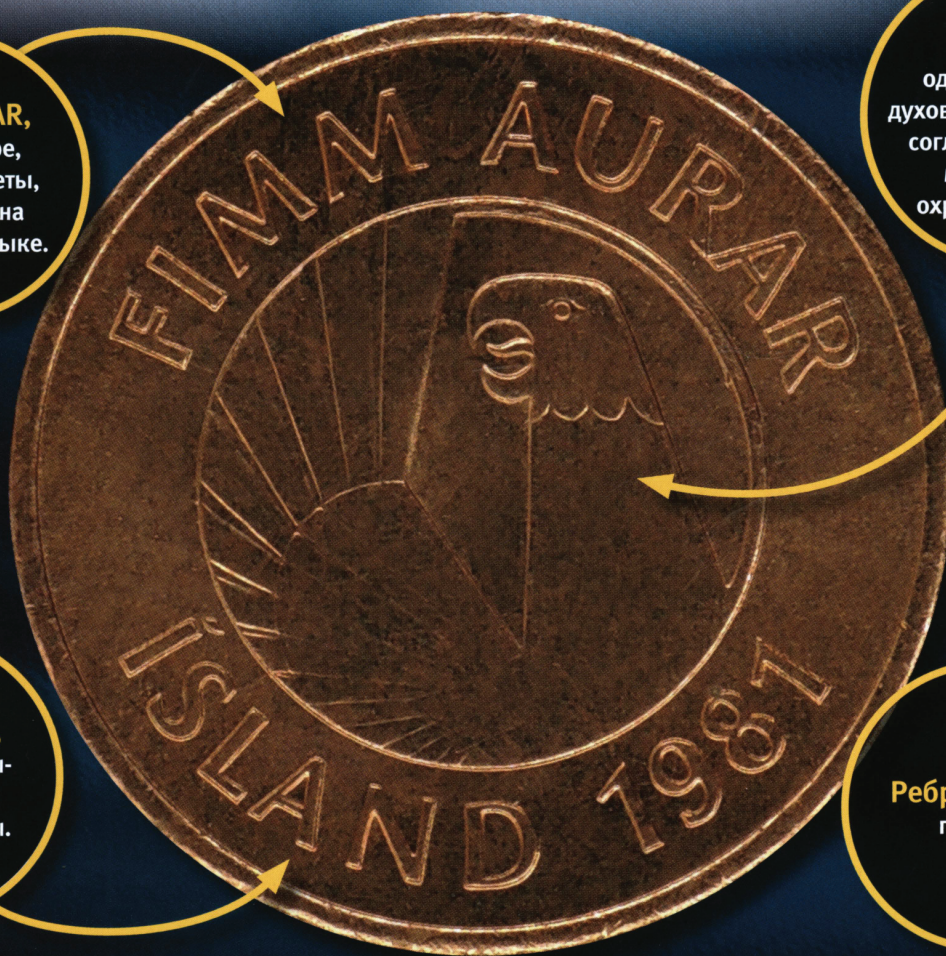
Аверс

FIMM AURAR,
или пять эйре,
номинал монеты,
записанный на
исландском языке.

Орел или грифон,
один из четырех
духов земли, которые,
согласно северной
мифологии,
охраняют остров.

ÍSLAND 1981,
название страны-
эмитента и год
выпуска монеты.

Ребро монеты
гладкое.



остров. Гриф, покровитель северо-запада, смотрит влево, подняв крыло. Духи земли (бык, гриф, дракон и горный великан) изображаются на государственном гербе с 1944 г., когда была создана республика, а также на логотипе Центрального банка Исландии (Seðlabanki Íslands), основанного в 1961 г. На внешнем кольце вдоль края сверху указан номинал прописью (fimm augur — пять эйре), а в основании — название страны-эмитента (Ísland — Исландия) и год чеканки (1981).

Тема реверса монет, относящихся ко второй исландской кроне, — богатая морская фауна страны. На 5 эйре мы изображен гладкий скат (лат. *Raja batis*), вид рыб из семейства ромбовых скатов, с плоским телом в виде ромба, заостренной головой, широкими

Монета в цифрах

Номинал:	5 эйре
Диаметр:	15 мм
Вес:	1,5 г
Сплав/металл:	бронза
Чеканка:	1981

грудными плавниками и шипастым хвостом. Длина может достигать 2,5 метра, вес — 100 килограммов. Водится на востоке Атлантического океана и в Средиземном море, важен для рыбной промышленности. На сегодняшний день Международный союз охраны природы относит гладкого ската к видам, находящимся под угрозой исчезновения из-за обширной ловли. В центре спины ската указан номинал монеты крупной цифрой 5.

Гладкий скат.

На реверсе всех монет, чеканившихся с 1981 г., изображены морские обитатели Исландии.

5,
номинал цифрой.

Выпуклый бортик
монеты.



1 доллар в честь высадки Лейфа Эрикссона в Северной Америке

Исландский мореплаватель Лейф Эрикссон считается первым европейцем, достигшим берегов Северной Америки. В 2000 г., через тысячу лет после его исторической высадки, центральные банки Исландии и США объединились для проекта «Leif Ericson Millennium Commemorative Coin Program» и посвятили первооткрывателю две монеты. Центральный банк Исландии выпустил 1000 крон из серебра 900-й пробы, а Федеральный резервный банк США — 1 доллар из серебра 900-й пробы, который представлен на этих страницах.

Доллар чеканился на монетном дворе United States Mint в Филадельфии тиражом 28 150 штук с обычной отделкой, 58 612 с зеркальным полем и 15 947 в версии пруф для рынка коллекционеров. Диаметр монеты — 38,1 миллиметра, вес — 26,73 грамма, ребро рифленое. Все надписи слегка выпуклые и сделаны на английском языке, кроме девиза на латинском.

Край аверса украшен переплетенными линиями, образующими узор в виде цепочки ромбов. В центре изображен портрет Лейфа Эрикссона в профиль. У него густая борода и длинные волосы. На голове — типичный норманнский шлем (яйцевидный, с наносником).

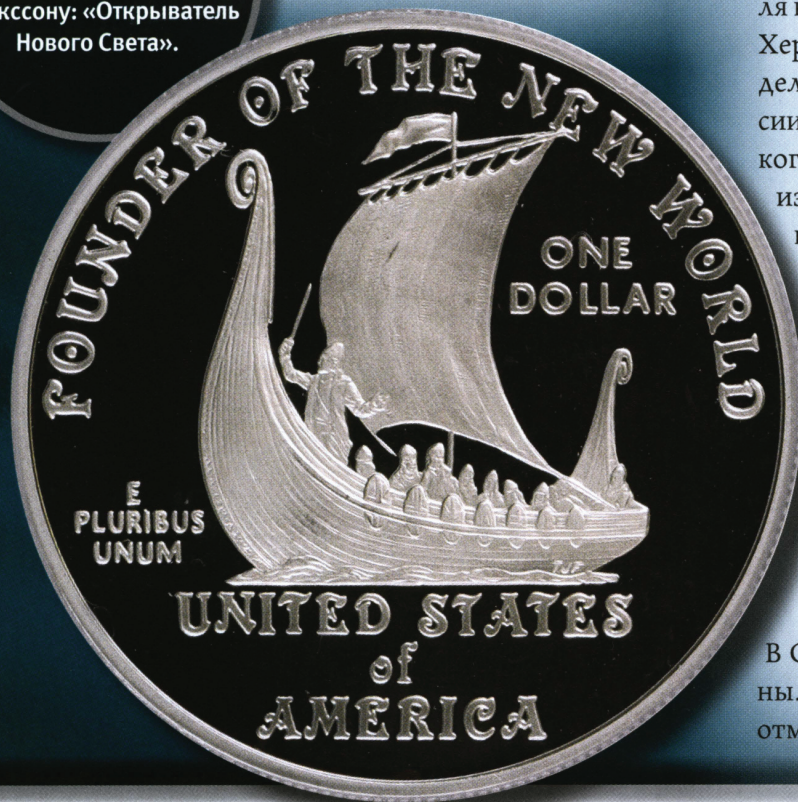
Статуя
исландского
мореплвателя Лейфа
Эрикссона в Рейкьявике,
столице Исландии. Его портрет
изображен на аверсе серебряного
доллара, выпущенного в честь
тысячелетия высадки
путешественника на
американских берегах.



Рядом со шлемом указано имя персонажа (слева — «Лейф», справа — «Эрикссон»). Внизу находится год чеканки (2000). Слева на трех строках — фраза «In God we trust» (На Бога уповаем), девиз США с 1956 г.; также слева можно увидеть буквы JM, инициалы американского гравировщика Джона Мерканти; справа — слово «Свобода». Под ним находится буква P, знак монетного двора Филадельфии.

На реверсе авторства американского художника Т. Джеймса Феррелла изображен традиционный корабль викингов. Фигура, поднимающая меч, — это сам Лейф Эрикссон. Над парусом развевается флаг. За Эрикссоном видны другие мужские силуэты. Вдоль верхней половины окружности написано его почетное звание: «Открыватель Нового Света». Внизу на трех строках указано название страны-эмитента (Соединенные Штаты Америки). Слева от корабля можно прочесть девиз на латинском языке: «E pluribus unum» («Из многих единое»).

На реверсе монеты указано звание, присвоенное Лейфу Эрикссону: «Открыватель Нового Света».



Он взят из поэмы «Moretum», которую в прошлом ошибочно приписывали Вергилию. Девиз означает 13 колоний, объединившихся в государство, известное как США. С 1782 г. он появился на монетах США и с тех пор до 1956 г. считался неофициальным девизом страны. Справа от паруса указан номинал прописью (один доллар).

Исландец в таинственном Винланде

Лейф Эрикссон, потомок династии викингов-мореплавателей, родился около 970 г. Его отец — знаменитый путешественник Эрик Рыжий, основавший первые норвежские поселения в Гренландии.

О плавании, которое привело Лейфа к берегам Северной Америки около 1000 г., почти на 500 лет раньше Колумба, в 1200-х гг. сложили две саги: это «Сага о гренландцах» и «Сага об Эрике Рыжем». Саги по-разному рассказывают об этом путешествии. По одной версии, Лейф следовал маршруту мореплавателя норвежского происхождения Бьярни Херюльфссона, который до него увидел новый континент. По другой версии, Лейф оказался в Северной Америке, когда сбился с пути во время плавания из Норвегии в Гренландию. Эрикссон на время остановился на землях, которые назвал Винландом — то ли из-за обильных зарослей винограда, то ли из-за богатых пастбищ. Ученые до сих пор спорят, где мог находиться Винланд. Предположительно это территория между Ньюфаундлендом и Вирджинией, климат которой был достаточно теплым для произрастания винограда.

Лейф Эрикссон умер около 1020 г. В США он признан основателем страны. С 1964 г. каждый год 9 октября там отмечается день Эрикссона.

10 экваториальных франков острова Исабела 2014 года: искусство и разнообразие жизни

Остров Исабела — самый крупный из 13 островов Галапагосского архипелага. Он расположен в Тихом океане в тысяче километров от берегов Эквадора, к которому и принадлежит.

Банкнота 10 экваториальных франков выпущена в 2014 г. Изготовлена из полимерных материалов, выполнена в ярких цветах. Автор рисунков — французский художник Франк Медина. Он работал над всей серией купюр, посвященных вымышленному королевству Камберра.

На сегодняшний день на Галапагосских островах обитает около 10 тысяч наземных игуан. Выживание вида попало под угрозу после появления на островах собак, кошек и свиней.



Название острову Исабела дал епископ Панамы Фрай Томас де Берланга. В 1535 г. он плыл в Перу, чтобы помирить конкистадора Франсиско Писарро с его собственными военными, но попал в штиль, и корабль Фрая снесло к этим ранее неизвестным островам.

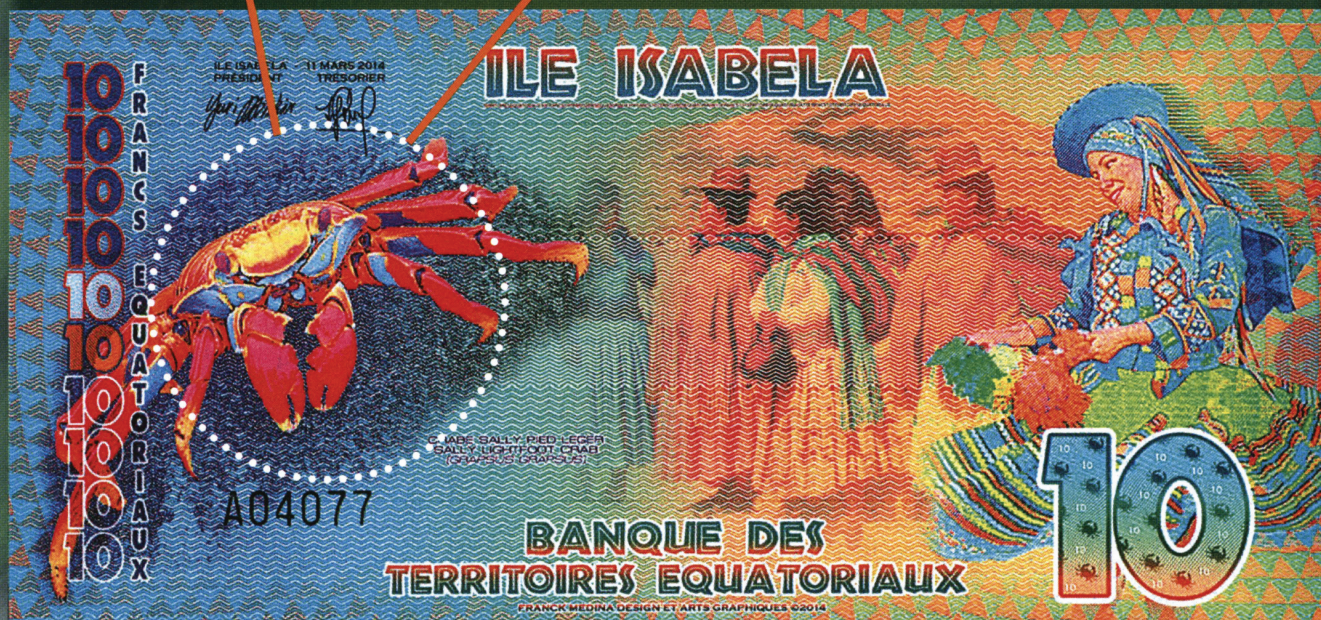
На первом плане лицевой стороны изображена женщина в традиционных одеждах андских народов. Сверху находится надпись на английском языке с названием острова, которому посвящена банкнота (Isabela Island). Остров получил его в честь королевы Изабеллы Кастильской, которая в XV в. оплатила множество исследовательских

экспедиций, в том числе и плавание Христофора Колумба. Справа от женской фигуры можно видеть кактус опунцию, а за ним — желтую игуану с полосатым хвостом, которая направляется к воде. В самом низу указано название выдуманного банка-эмитента (Bank of the Equatorial Territories — Банк экваториальных территорий).

Надписи на обороте сделаны на французском языке, а изображения также посвящены фольклору района Анд. Справа — молодая танцующая девушка, в центре — группа местных жителей на фоне горной цепи, пересекающей Южную Америку от Панамского перешейка до мыса Горн. Слева, как указано в надписи на трех языках, в том числе на латыни, изображен красный рифовый краб (лат. *Grapsus grapsus*) — эндемик Галапагосских островов.



Красный рифовый краб очень ловкий и быстро бежит, его трудно поймать. Он обитает в скалистых зонах на берегу моря и, как считается, живет в симбиозе с игуанами, очищая их от паразитов. За быстроту получил прозвище «Sally Lightfoot», что можно перевести как «легконогий краб».



В Эквадорских Андах живут несколько местных племен: каньярис, заклятые враги инков, чота, племя африканского происхождения, и отаваленос, знаменитые разноцветными тканями одеждой. Их объединяет язык кечуа.

Банкнота 50 лир Сан-Марино: гимн свободе

Светлейшая Республика Сан-Марино — карликовое государство с древней историей. Оно расположено на границе двух северо-центральных итальянских регионов (Эмилия-Романья и Марке). Считается, что государство в III в. до н. э. основал далматский каменотес, спасавшийся от гонений на христиан римского императора Диоклетиана. За долгую историю страна ни разу не выпустила собственных банкнот, предпочитая пользоваться теми, что обращались на территории

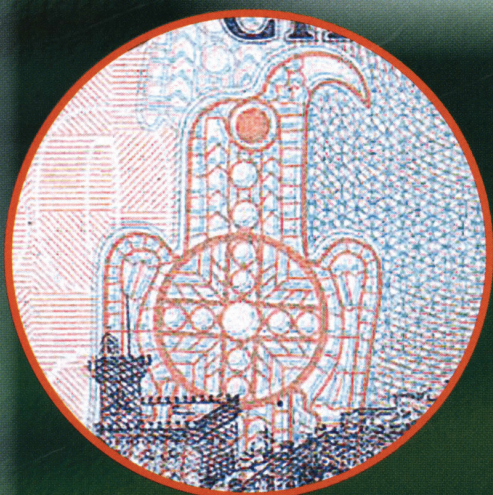
Статуя Свободы, один из символов Сан-Марино, сделана скульптором Стефано Галлетти из каррарского мрамора. Воинственная богиня держит флаг и указывает вперед.



Хотя банкнота 50 лир недействительна, она напечатана на бумаге с водяным знаком и снабжена сложным защитным средством: это созвездие Евриона рядом с текстом национального гимна республики.

Италии. Исключение — некоторые банковские мини-чеки и ваучеры, выпущенные в 1976—1977 гг., когда в Италии возник дефицит банкнот.

Банкнота 50 лир 2014 г. недействительна: это печатный образец для коллекционеров, о чем говорится в надписях на обеих сторонах. Справа на лицевой стороне внутри овала, который обозначает зеркальную повер-



Сокровище Доманьяно, к которому относится золотая фибула в виде орла, было найдено в 1892—1893 гг. Оно состояло из украшений тончайшей работы V—VI вв. Предполагается, что они принадлежали местной аристократке. Сейчас украшения находятся в разных музеях мира.

ность, изображена статуя Свободы, стоящая в столице, городе Сан-Марино. Слева от нее можно видеть дворец правительства, перед которым и находится скульптура. На водяном знаке внизу изображен крест над башней Гуаита, самой старинной из трех башен — символов ландшафта страны (Гуаита, Честа, Монтале). Башня была построена на горе Монте-Титано в X в. и использовалась при осадах. Немного выше можно видеть герб микросоударства и его латинский девиз (Libertas — свобода). На обороте Гуаита изображена полностью. Над ней указан номинал банкноты прописью (пятьдесят лир), а внизу — название страны (Светлейшая Республика Сан-Марино). Чуть левее можно увидеть очертания золотой фибулы в виде орла (как и на лицевой стороне), части так называемого сокровища Доманьяно.



Три знаменитые башни — Гуаита, Честа и Монтале — изображены также на сан-маринских монетах (1, 5 и 50 евроцентов), которые чеканятся на Римском монетном дворе с 2002 г. Как и банкноты Сан-Марино, монеты очень популярны среди коллекционеров.

10 южноафриканских рэндов 2014 года, наследие Нельсона Манделы

Банкнота 10 рэндов 2014 г. — обновленная версия серии, выпущенной Резервным банком ЮАР (SARB) в 2012 г. Серия состояла из купюр 10, 20, 50, 100 и 200 рэндов. В том же году их запустили в обращение в пограничных с ЮАР странах, где рэнд используется наравне с местной валютой: в Лесото, Намибии и Свазиленде.

На серии 2012 г., к которой относится представленная здесь купюра, впервые в истории ЮАР появилось изображение темнокожего человека. Во времена апартеида на банкнотах находился портрет голландского колониального администратора Яна ван Рибека, основателя Кейптауна, а также сюжеты, посвященные природе страны, ее экономике или животным.



Купюры, выпущенные в 2013—2014 гг., оснащены новым защитным средством: созвездием Евриона. Оно состоит из пяти крошечных кругов, расположенных в определенном порядке по всей поверхности банкноты, которые распознаются специальным оборудованием.

Справа на лицевой стороне банкноты изображен портрет бывшего президента страны Нельсона Ролилахла Манделы (1918—2013) в пожилом возрасте. Харизматичный лидер движения борьбы с апартеидом, освободившись после 27-летнего тюремного заключения, в 1993 г. был избран президентом страны и занимал этот пост до 1999 г. Портрет частично накладывается на крупный диск, украшенный традиционными африканскими орнаментами. На нем

изображены силуэты носорогов, которые повторяются внутри цифр номинала (внизу слева). Фон состоит из мелких ромбов и геометрических рисунков, а по краям, справа и слева, прерывается двумя светлыми овалами. Внутри них можно увидеть стилизованных животных, похожих на наскальные рисунки. На голографической защитной полосе в центре изображены номинал цифрой и государственный герб, также повторенный в левом верхнем углу.

На обороте изображен белый носорог, один из так называемой большой африканской пятёрки (слон, носорог, лев, леопард, буйвол) животных, выбранных как наиболее значительные представители африканской фауны. Все надписи, кроме номинала, сделаны на двух из 11 официальных языков ЮАР: это африкаанс и свати. На других номиналах этой серии поочередно используются остальные языки.

Два из пяти существующих на Земле вида носорогов обитают в Африке. Это черный носорог (лат. *Diceros bicornis*), сравнительно небольшой и более ловкий, и белый (*Ceratotherium simum*), самое крупное наземное животное после слона.



В 2005 г. африкаанс, язык потомков буров, на банкнотах заменили языками других местных народностей и стали использовать их вместе с английским. Африкаанс, один из официальных языков, остался только на купюре 10 рэндов.