

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 329 руб.
Розничная цена: 64,99 грн, 64 900 бел. руб., 990 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

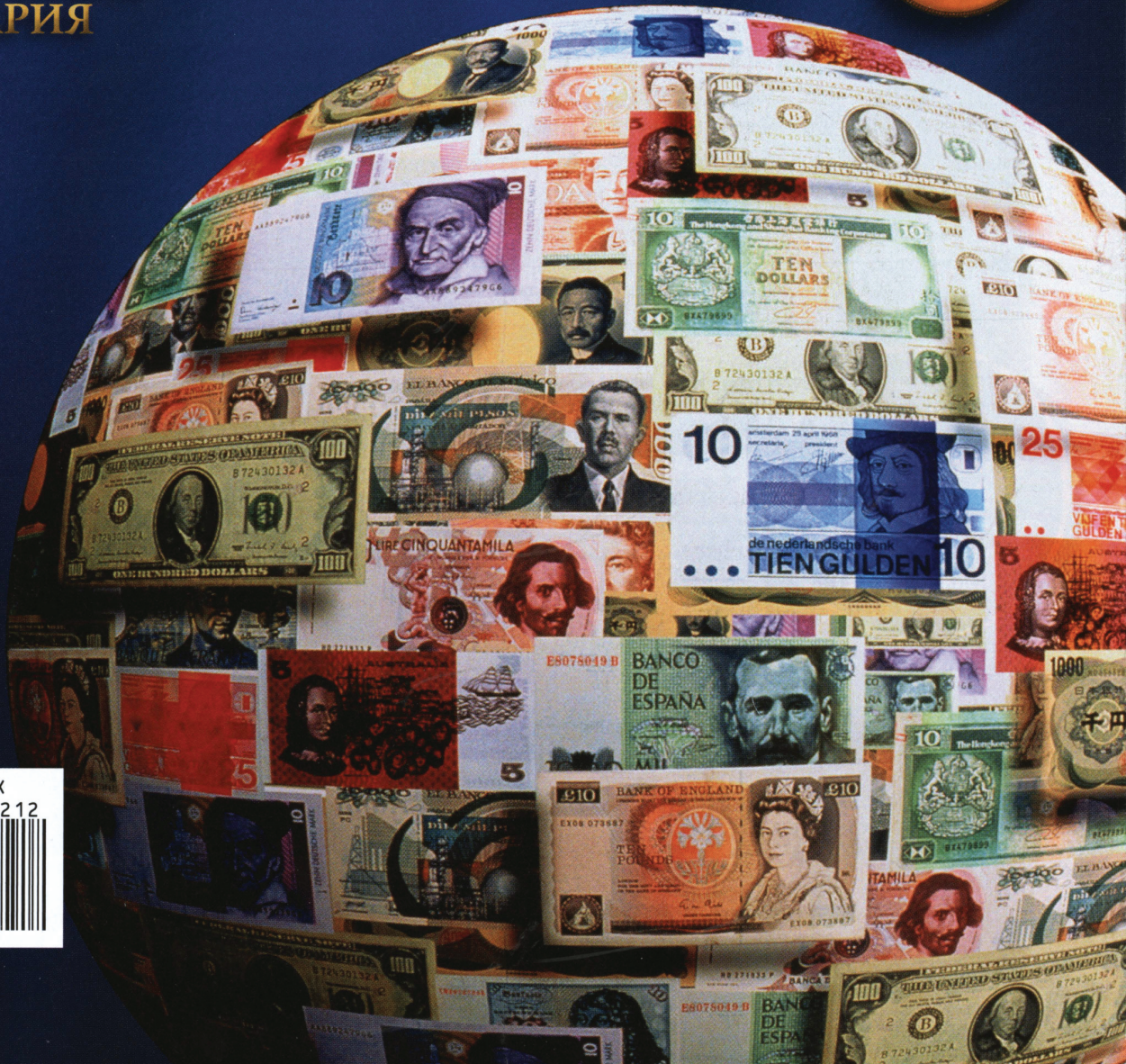


500 ЭСКУДО
МОЗАМБИК



2 СТОТИНКИ
БОЛГАРИЯ

212



16+

ISSN 2225-174X

00212



9 772225 174774

DEAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 212, 2016. РОССИЯ

РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр»

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Анастасия Жаркова

Главный редактор: Дарья Клинг

Выпускающий редактор: Варвара Степановская

Издатель: ООО «Де Агостини», Россия

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: Николаос Скилакис

Финансовый директор: Полина Быстрова

Коммерческий директор: Александр Якутов

Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук

Менеджер по продукту: Светлана Юхина

Уважаемые читатели! Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о нашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-63943 от 9.12.2015

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 150 961, г. Ярославль, а/я 51, «Де Агостини», «Монеты и банкноты».

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-41, +375 29 673-55-55, +375 33 637-20-29

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «Казакско-Германское предприятие БУРДА-АЛАТАУ ПРЕСС» Казахстан, г. Алматы, ул. Зенкова, 22 (уг. ул. Гоголя), 7 этаж тел.: +7 727 311-12-86, +7 727 311-12-41 (вн. 109), факс: +7 727 311-12-65

Рекомендуемая розничная цена: 329 руб.

Розничная цена: 64,99 грн, 64 900 бел. руб., 990 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 35 000 экз.

Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену. Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2016 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр»

© 2016 Издатель ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 01.03.2016

СОДЕРЖАНИЕ:

БАНКНОТА

Банкнота 500 эскудо Народной Республики Мозамбик

МОНЕТА

Монета 2 стотинки Народной Республики Болгария

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

Макао отмечает открытие моста, соединившего его с островом Тайпа

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

Аргентина отмечает 50-летие женского избирательного права

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

200 эскудо Кабинды. 10 кувейтских динаров. 10 долларов Южно-Тихоокеанских штатов

В следующем выпуске:



3 пайса
Индия

5 эре
Швеция



2 стотинки
Болгария



500 эскудо
Мозамбик

Уважаемые читатели! Вы можете использовать данные карточки на время, пока не получите постоянные со следующим набором.

Иллюстрации предоставлены: Collezione G. Capponago del Monte: pp. 2071a., 2072, 2073b., 2074 (Celebrations around the world) • CorbisImages/[e]TELAM/Xinhua Press: p. 2073a. (Celebrations around the world) • DeA Picture Library: p. 2071b. (Celebrations around the world) • Getty Images/J. Lund: copertina • Milanoedit: pp. 2067, 2068 (La banconota); pp. 2069, 2070 (La moneta); pp. 477, 478, 479, 480, 481, 482 (Guida al collezionismo - Must have)

Банкнота 500 эскудо Народной Республики Мозамбик

Аверс

В 1975 г., когда Мозамбик обрел независимость от Португалии, власти республики приняли в качестве денежной единицы метикал (вместо эскудо, который ранее навязывался Лиссабоном). Тем не менее монеты и банкноты в новой валюте не выпускали до 1980 г. Во второй половине 1970-х гг., чтобы сделать более очевидными политические изменения в стране, старые купюры 50, 100, 500 и 1000 эскудо, выпущенные ранее Национальным заморским банком Португалии (он управлял финансами колоний), были надпечатаны названием центрального банка нового независимого государства — Банк Мозамбика.

Банкнота 500 эскудо, представленная на этих страницах, была выпущена в Лиссабоне 22 марта 1967 г. и надпеча-

тана в 1976 г. Она обращалась до 1980-го, когда появились новые купюры в метикалах. Банкнота выполнена в основном в фиолетовых тонах, имеет защитную нить и водяной знак. Все надписи сделаны на португальском языке, официальном в стране.

Лицевая сторона окаймлена белой рамкой, внутри нее находится еще одна рамка, украшенная богатым орнаментом. По четырем углам стоят цифры номинала (500), а в картуше у верхнего края — название первоначального банка-эмитента (Национальный заморский банк), под которым на двух строках указано название территории, где обращалась банкнота (Мозамбик, провинция Португалии). В центре можно увидеть португальский герб, на фоне которого расположены несколько надписей. Слева вверху — указание на декрет об эмиссии; справа — серийный номер, который также повторяется слева внизу;



Национальный заморский банк, название первого банка-эмитента.

Название центрального банка Народной Республики Мозамбик, отпечатанное на банкнотах в 1976 г.

Пятьсот эскудо, номинал прописью.

Портрет Алфреду Аугусту Калдаса Шавьера (1852—1896), португальского военного инженера и управляющего колонией.

Лиссабон, 22 марта 1967 г. — место и дата первого выпуска банкноты.

по центру черным цветом надпечатано новое название «Banco de Moçambique»; ниже на двух строках — номинал прописью (пятьсот эскудо), под ним идут название места эмиссии и ее первой даты, а также должности и подписи директора и управляющего португальским банком. Довершают лицевую сторону две виньетки, посвященные Алфреду Аугусту Калдасу Шавьеру (1852—1896), португальскому военному, инженеру, исследователю и управляющему колонией, который в конце XIX в. провел так называемые «миротворческие кампании» в Мозамбике. Слева, в области водяного знака, находится его портрет анфас, а справа — в три четверти, обращенный влево.

Оборот, как и лицевая сторона, ограничен узорной рамкой, вдоль края идет белое пространство без печати. В центре изображен герб португальской провинции Мозамбик 1951—1975 гг. На заднем плане — армиллярная сфера (она также присутствует на гербе Португалии), символ географических открытий. Над ней расположена корона из пяти зубчатых башен. Кроме нее, там же находятся четыре щита с крестом португальского ордена Христа. В центре, перед армиллярной сферой, можно увидеть щит, разделенный на три поля. На верхнем левом находятся пять малых щитов с безантами (монетами) португальского герба; на нижнем — волнистые линии, символ океана; на верхнем правом — семь стрел, связанных лентой и обращенных остриями вниз. Они напоминают о христианском мученике святом Себастьяне, покровителе острова. Связанные стрелы — древняя эмблема острова Мозамбик, главный город которого долгое время был столицей одноименной колонии.

Банкнота в цифрах

Номинал:	500 эскудо
Ширина:	171 мм
Высота:	90 мм
Цвет:	оттенки фиолетового с зелеными деталями
Год выпуска:	1967

Внизу герба находится лента с надписью «Moçambique». Слева расположен бледно-зеленый логотип Национального заморского банка. В центре изображен плывущий парусник, вокруг него видны название, место и дата основания банка. Название банка также указано в картуше в нижней части оборота. По сторонам от картуша располагаются цифры номинала, также повторенные в верхней части. Надпись на картуше меньшего размера в самом верху оборота сообщает, что банкнота платежеспособна только в Мозамбике.

Внизу герба находится лента с надписью «Moçambique». Слева расположен бледно-зеленый логотип Национального заморского банка. В центре изображен плывущий парусник, вокруг него видны название, место и дата основания банка. Название банка также указано в картуше в нижней части оборота. По сторонам от картуша располагаются цифры номинала, также повторенные в верхней части. Надпись на картуше меньшего размера в самом верху оборота сообщает, что банкнота платежеспособна только в Мозамбике.

Надпись,
сообщающая,
что банкнота может
использоваться только
на территории
Мозамбика.

Логотип
Национального
заморского банка
Португалии.

500,
номинал
цифрами.

Герб
португальской
провинции
Мозамбик
периода
1951—1975 гг.



Монета 2 стотинки Народной Республики Болгария

Лев, разделенный на 100 стотинков, стал валютой Болгарии с 1881 г. Из-за инфляции, девальваций и слияния с иностранными валютами эта денежная единица претерпела несколько серьезных реформ и переименований. Различают четыре лева, следовавших друг за другом: первый (1881—1952), второй (1952—1962), тре-

тий (1962—1999) и четвертый (5 июля 1999 г. — настоящее время).

Латунная монета 2 стотинки, представленная на этих страницах, относится к периоду третьего лева. Чеканилась на монетном дворе Софии в 1962 г. Тираж неизвестен. Вышла из обращения 31 декабря 1997 г. Все надписи сделаны кириллицей на болгарском языке.

На аверсе вдоль края, украшенного цепочкой шариков, указано название страны-эмитента: «НАРОДНА

Аверс

Название страны-эмитента, Народная Республика Болгария.

Звездочки, отделяющие слово «Болгария» от остальных в названии страны.

Выпуклая окружность.

Государственный герб в версии 1948—1968 гг.



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ» (Народная Республика Болгария), причем слово «Болгария» в нижней части монеты отделено от остальных двумя пятиконечными звездами. В центре внутри тонкой выпуклой окружности находится государственный герб в версии, использовавшейся со дня основания народной республики (1948) до 1968 г. На овальном щите слева изображен рычащий лев с зубчатым колесом в ногах (символ индустриализации). Щит окружен двумя симметричными пучками колосьев пшеницы (символ сельского хозяйства), обернутыми лентой. На ней внизу написана дата «9 IX 1944» — день народного восстания против болгарской монархии, которое случилось при помощи Красной армии. Герб венчает пятиконечная звезда, традиционный символ коммунизма.

Монета в цифрах

Номинал:	2 стотинки
Диаметр:	18,16 мм
Вес:	2 г
Сплав/металл:	латунь
Чеканка:	1962

На реверсе, который тоже обрамлен окружностью из шариков, по сторонам во внутреннем круге изображены два симметричных стилизованных колоса пшеницы. В верхней части на двух строках указан номинал монеты: сверху стоит крупная цифра (2), ниже идет название денежной единицы прописью — «стотинки». В самом низу находится год чеканки (1962).

Реверс

Номинал монеты:
2 стотинки, то есть две сотых лева.

Декоративная окружность
из шариков.

Стилизованные симметричные колосья пшеницы.

Ребро монеты рифленое.

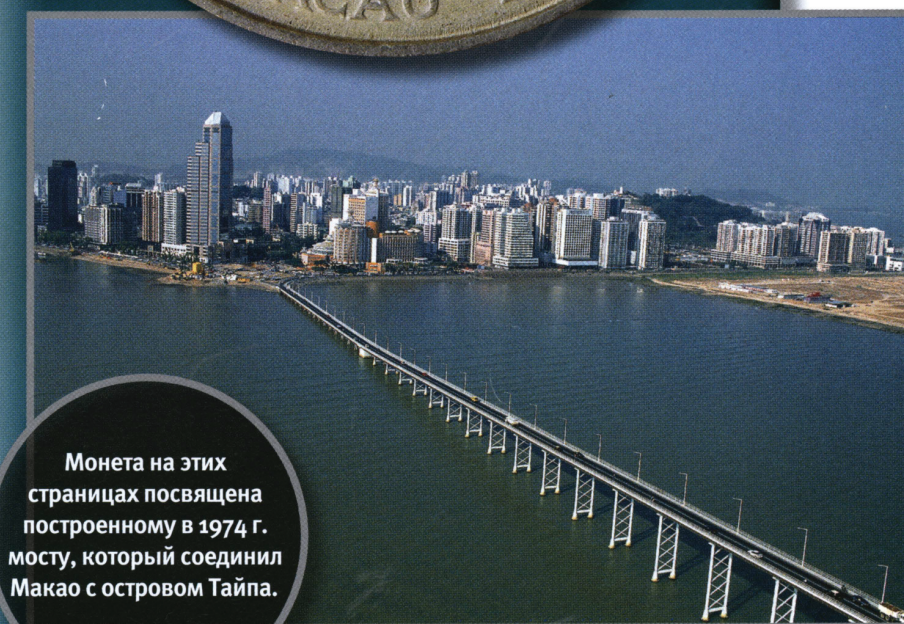
Год выпуска, единственный для номинала: 1962.



Макао отмечает открытие моста, соединившего его с островом Тайпа

Макао стал специальным административным районом Китайской Народной Республики в 1999 г., после более 400 лет португальского правления. Район располагается на юго-восточном побережье Китая, к западу от дельты реки Чжуцзян (Жемчужной). Официальная валюта района — маканская патака, состоящая из 100 аво. В 1974 г., когда Макао еще относился к Португалии, был открыт мост, соединивший полуостров с островом Тайпа. В честь этого события Банк Португалии выпустил памятную монету 20 патак из серебра 650-й пробы. Ее диаметр — 35 миллиметров, вес — 18 граммов, тираж — 1 тысяча штук. Монета чеканилась на португальском монетном дворе в Лиссабоне (INCM, Imprensa Nacional — Casa de Moeda).

На аверсе изображен герб Португалии в версии для флага, принятой в 1911 г., но имеющей многовековую историю. Он состоит из щита с семью башнями, внутри которого вписаны еще пять маленьких щитов, расположенных в виде креста. Каждый из них украшен пятью безантами (монетами). Семь башен — символы замков, отвоеванных у мавров в Алгарве. Безанты означают, что новое португальское королевство с XII в. стало независимым и могло выпускать собственную валюту. Дополняет композицию армиллярная сфера. Этот астрономический инструмент



Монета на этих страницах посвящена построенному в 1974 г. мосту, который соединил Макао с островом Тайпа.

использовался мореплавателями несколько веков. Он символизирует важную роль Португалии в эпоху Великих географических открытий.

Вдоль окружности стоят надписи (отделенные друг от друга пятиконечными звездами) на самых распространенных языках региона: на португальском и китайском. Официальное название области, где обращалась валюта (Макао), указано сверху на португальском и справа на китайском языках; номинал (20 патак) указан внизу на португальском и слева на китайском. Внизу справа более мелко отчеканена подпись португальца Марселину Норте ди Алмейды, создавшего монету.

На реверсе в круглой рамке изображен мост между Макао и островом Тайпа, под которым проплывает трехмачтовая джонка, традиционное судно Китая и всего Дальнего Востока. Несколькими гори-

На аверсе памятной монеты указаны название полуострова Макао и номинал цифрами и прописью.



зонтальными линиями обозначен залив Прайя-Гранде, над которым и проходит мост. Слева вверху внутри рамки на китайском языке указано название страны-эмитента (Португальская Республика). Оно повторяется вне рамки на португальском языке (слова разделены шариком) вдоль верхней части края. Внизу, тоже на португальском, указаны название моста и год его открытия (и чеканки монеты): «Мост Макао — Тайпа 1974».

Дракон над водой

Двухполосный мост между Макао и островом Тайпа стал первым постоянным путем сообщения между полуостровом, тогда принадлежавшим Португалии, и самым крупным островом региона после Колоана. Мост назвали в честь Фару Нобри ди Карвалью, управляющего Макао с ноября 1966 г. по ноябрь 1974 г.

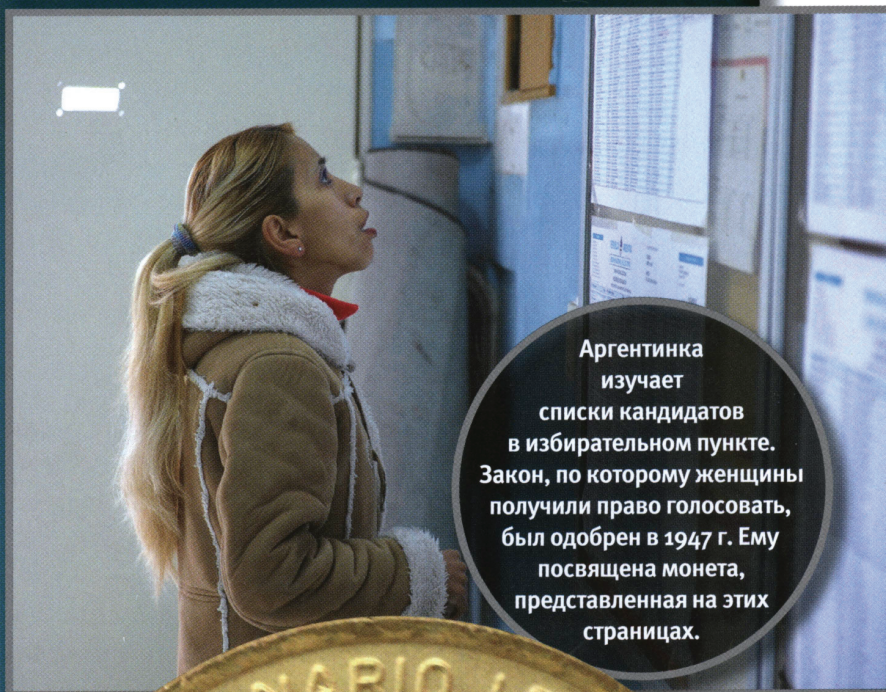
Строительство началось в июне 1970-го и продолжалось в общей сложности четыре года. В октябре 1974 г. мост открыли для движения. Его длина превысила 2,5 километра (а ширина составила чуть меньше 9 метров), благодаря чему он стал самым длинным мостом в мире на тот момент. Под его самой высокой точкой (35 метров над уровнем моря) могут проходить корабли. Центральная часть моста приподнята в виде треугольной арки, отчего он напоминает дракона.

В 2005—2006 гг. мост временно закрыли для реконструкции. Позже проезд по нему разрешили только общественному транспорту (автобусы и такси), в то время как для частных автомобилей появились мосты Амизад и Сай-Ван. Теперь жители Макао называют этого «дракона», который в 1970-е гг. стал символом новой эпохи, старым мостом.

Аргентина отмечает 50-летие женского избирательного права

Долгая борьба женщин Аргентины за право голосовать на выборах увенчалась успехом в 1947 г. В 1997-м, в честь 50-летия со дня этого события, Центральный банк Аргентинской Республики выпустил памятную биметаллическую монету 1 песо и монету 50 сентаво из сплава бронзы и алюминия, которая представлена на этих страницах. Ее диаметр — 25,2 миллиметра, вес — 5,8 грамма, тираж — 2 миллиона штук. Чеканилась на монетном дворе Аргентинской Республики в Буэнос-Айресе. Все надписи сделаны на испанском языке, официальном в стране.

На аверсе изображен портрет Марии Эвы Дуарте де Перон, известной как Эвита. Она была главной героиней общественной жизни страны в конце 1940-х — начале 1950-х гг. Эвита родилась в 1919 г. в Лос-Тольдосе в провинции Буэнос-Айрес и начинала карьеру как актриса. В 1945 г. она вышла замуж за полковника Хуана Доминго Перона, который вскоре стал президентом республики. По поводу его действий на этом посту до сих пор существуют противоречивые мнения. Эва занималась профсоюзной работой, благотворительностью, была очень популярна и любима народом. Несколько раз съездив в Европу, она прославилась и в Старом свете. Также Эвита боролась за улучшение положения женщин и всеобщее избирательное право. Она умерла от рака



Аргентинка изучает списки кандидатов в избирательном пункте. Закон, по которому женщины получили право голосовать, был одобрен в 1947 г. Ему посвящена монета, представленная на этих страницах.



в 1952 г., в 33 года, в аргентинской столице. На монете Эвита изображена в профиль, обращенной вправо, с аккуратно собранными волосами. Под портретом указаны гравировщики: фамилия аргентинца (Марио) Байярди и, отделенные от нее черточкой, инициалы его соотечественника (родившегося в Италии) Хорхе Никастро (JN). Крупная выпуклая надпись в верхней части окружности — название страны-эмитента (Аргентинская Республика). Два шарика отделяют ее от имени изображенного персонажа (Мария Эва Дуарте де Перон), которое занимает нижнюю часть монеты.

В центре реверса (автор — аргентинский чеканщик Карлос П. Родригес Дюфур) в круглой рамке стоят крупные цифры номинала (50); под ними — название денежной единицы (сентаво), выше — год, когда женщины получили избирательное право, и год пятидесятилетия со дня этого события. Вне рамки в верхней части реверса полукругом на двух строках идет надпись: «Пятидесятилетие закона № 13.010. Избирательное право женщинам». В нижней части в центре стоит год эмиссии (1997), по сторонам украшенный двумя стилизованными ветвями, похожими на лавровые.

На монете, посвященной 50-летию женского избирательного права в Аргентине, изображен профиль красавицы Эвиты Перон, которая посвятила много сил борьбе за права женщин.



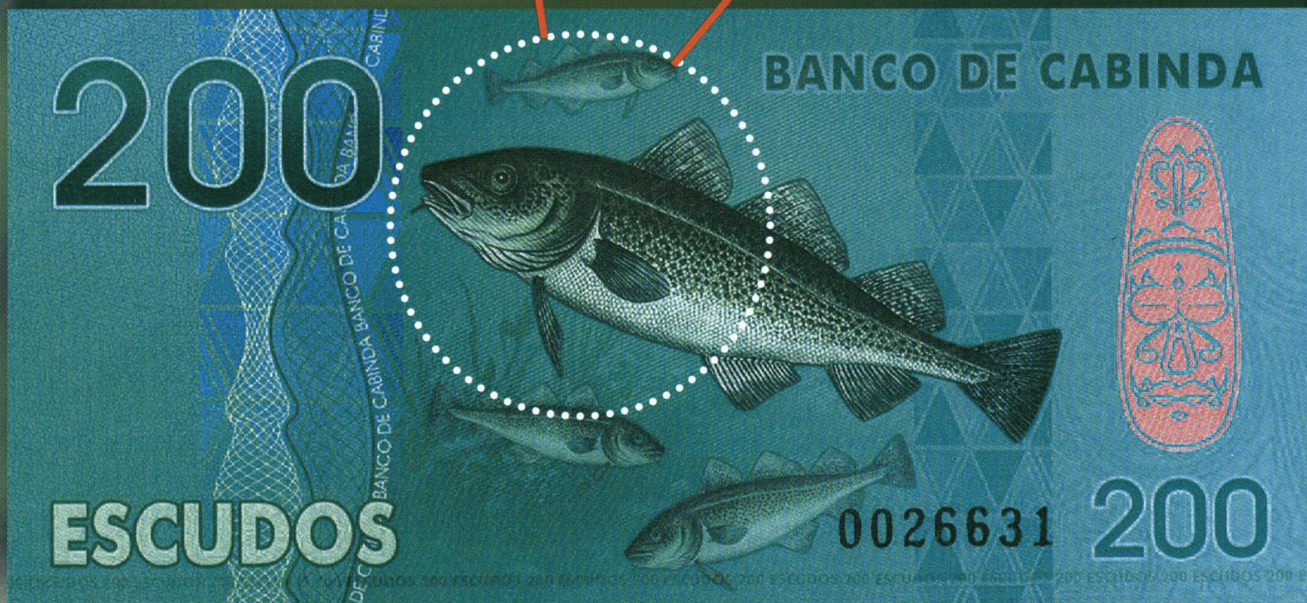
Долгий путь к избирательному пункту

Борьба аргентинок за избирательное право началась на заре XX в. Женщины стремились получить те же гражданские права, что были у мужчин. Первыми стали действовать представительницы социалистической партии и анархистки. Подобно тому, как это было в Европе, они образовали различные группы, которые добивались равенства и признания прав женщин. Самыми яркими представительницами движения стали Сесилия Грирсон, первая женщина в стране, получившая диплом по медицине и в 1910 г. возглавившая Первую международную феминистскую конференцию в Аргентине; Эльвира Роусон, известная в стране как «мать прав женщин», одна из основательниц Женской правозащитной ассоциации; Алисия Моро де Хусто, в 1932 г. разработавшая проект закона о женском избирательном праве. В истории также остался смелый поступок Юлиеты Лантери (итальянки по происхождению), первой женщины в Аргентине, которая голосовала на выборах. Чтобы добиться этого, в июле 1911 г., перед выборами мэра Буэнос-Айреса, Лантери обратилась в суд. Ее просьбу удовлетворили. В 1919 г. она решила сама выдвинуться на выборный пост. В том же 1919-м радикальный аргентинский политик Рохелио Арайя представил первый проект закона о голосовании для женщин. Окончательный успех борьбы за всеобщее избирательное право наступил во второй половине 1940-х гг., когда президентом страны был Хуан Доминго Перон. Закон № 13.010 от 23 сентября 1947 г. обеспечил полное равенство полов в отношении избирательного права. В следующих выборах в ноябре 1951 г. участвовали более 3,8 миллиона женщин, а в 1952 г. 23 женщины заняли места в парламенте.

200 эскудо Кабинды: богатства моря

Провинция Кабинда входит в состав Анголы. В августе 1975 г., когда Ангола получила независимость от Португалии, Фронт за освобождение анклава Кабинда и Вооруженные силы Кабинды провозгласили независимость провинции и назвали ее республикой. Однако ее не признало международное сообщество. В 1976 г. непризнанное правительство потеряло власть над территорией, сейчас оно работает в ссылке — в Париже (Франция) и в Пуэнт-Нуаре (Конго). Официальная валюта

Длина атлантической трески может достигать 2 метров, вес — почти 100 килограммов. Треска начинает размножаться в 4—8 лет. Охотятся рыбы стаями, подчиняясь строгой иерархии, в которой главенствуют взрослые особи.



Банкнота входит в серию (2014), состоящую из шести номиналов: 10, 20, 50, 100, 200 и 500 эскудо. На лицевой стороне всех купюр изображен вид рыбы, на обороте — нефтяной танкер.

территории — ангольская кванза. Таким образом, банкнота 200 эскудо — сувенирная и предназначена только для коллекционеров.

Лицевая сторона цвета морской волны разделена на три части. Главное изображение — стайка атлантической трески (лат. *Gadus morhua*), распространенной в основном в северной части Атлантического океана. Из-за обширной рыбной ловли сейчас треска считается уязвимым видом и находится под

угрозой исчезновения. Левая часть отделена волнистой линией, по которой идет повторяющееся название вымышленного банка-эмитента (Banco de Cabinda — Банк Кабинды). Также его можно увидеть в верхнем правом углу. Внизу справа находятся серийный номер и цифры номинала, внизу слева — название денежной единицы (эскудо). В правой части изображена ярко-розовая узорная племенная маска.

На обороте можно увидеть корабли, которые используются для добычи и хранения нефти, главного ресурса Кабинды. На дне местного моря располагаются крупнейшие залежи нефти. Ниже указан номинал прописью на португальском языке (duzentos escudos — двести эскудо). Узор слева — это этнический орнамент.

Ежедневно из залежей Кабинды добывается около 700 000 баррелей нефти. Морское дно в этом регионе начала исследовать в 1954 г. компания Cabinda Oil Company, когда регион еще находился под управлением Португалии.

200

200
ESCUDOS

DUZENTOS ESCUDOS

Стремление к независимости у жителей Кабинды появилось еще в доколониальную эпоху. Язык и культура местных жителей отличались от языка и культуры королевств Каконго, Нгойо и Лоанго (ныне не существуют).

10 кувейтских динаров: высочайшее качество, признанное центральными банками

Банкнота 10 кувейтских динаров выпущена 29 июня 2014 г. Она входит в шестую серию эмиссий Центрального банка Кувейта (Central Bank of Kuwait) и номинирована на различные премии. Вместе с еще пятью номиналами с 1 октября 2015 г. она заменила купюры предыдущего выпуска, обращавшиеся с 1994 г. Фон обеих сторон банкноты выполнен

Здание Национальной ассамблеи Кувейта, в котором располагаются три основные фракции: либеральная, самая крупная; популистская — блок «Шааби», в который входят сунниты и шииты; наконец, исламский блок суннитского толка.



Международная ассоциация организаторов денежного обращения (International Association of Currency Affairs, сокращенно IACA), в которую входят центральные банки и компании, производящие денежные знаки, назвала эти банкноты лучшей серией 2015 г.

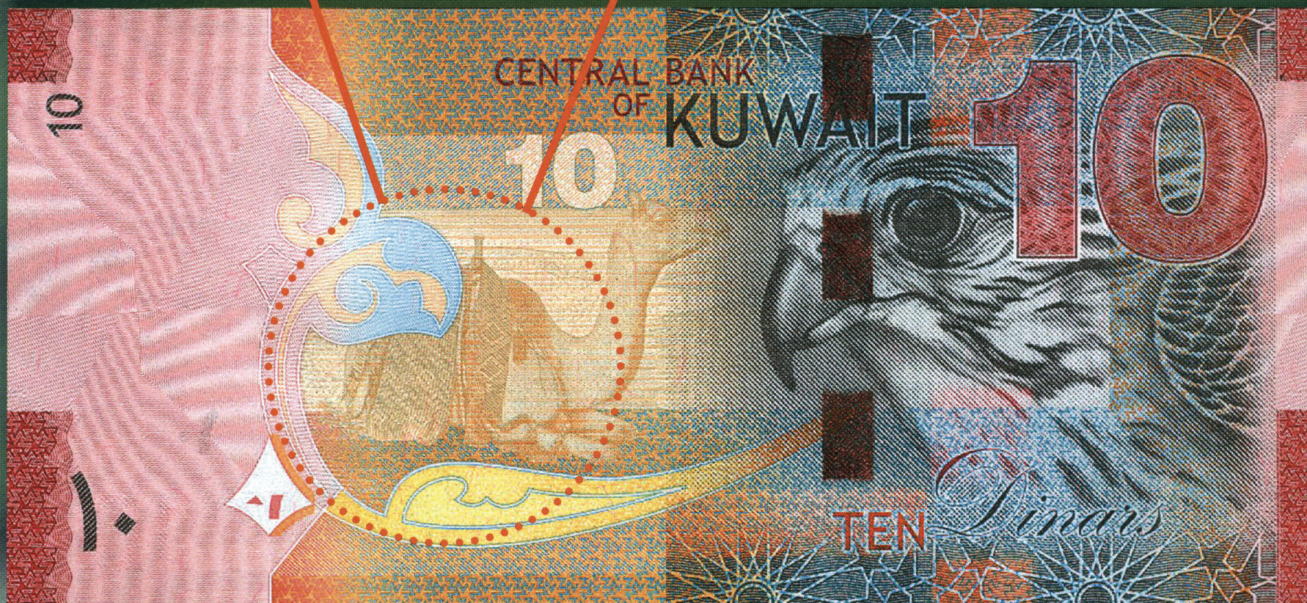
в желтых, оранжевых, красных, розовых, голубых, зеленых и серых цветах.

Лицевая сторона разделена на три части, каждая из которых богато украшена традиционными элементами. Круглый герб Кувейта поддерживает золотой сокол (сокол курайшитов), мифологическое существо, которое часто встречается в символике стран Персидского залива. На гербе по морским волнам проплывает традиционный арабский корабль доу с поднятыми парусами. Ниже стоит серийный номер, в правом ниж-

нем углу — номинал цифрами; это единственные надписи привычными для нас арабскими цифрами. Остальная часть надписей — техническая информация на арабском языке с использованием индоарабских цифр. Слева изображено здание Национальной ассамблеи Кувейта, спроектированное датским архитектором Йорном Утзоном, автором проекта Сиднейского оперного театра. Справа можно видеть подписи управляющего банком Мухаммеда аль-Хашеля и министра финансов Анаса аль-Салеха.

Надписи на обороте сделаны в основном на английском языке. В правом верхнем углу стоят крупные розоватые цифры номинала (10). Основное изображение (в правой части) — голова сокола, которая повторяется в области водяного знака (слева). Посередине симметричной композиции находится более бледный рисунок лежащего верблюда, на котором можно видеть традиционное богато украшенное бедуинское седло — саду.

Живущие в пустыне племена бедуинов делают «саду», используя специальный каркас, который раньше закрепляли прямо на земле. В прошлом седло плели инструментом, сделанным из рогов газели.



Купюра отпечатана в исторической лондонской типографии De La Rue. В 2014 г. она номинировалась на звание «Банкнота года» в конкурсе Международного банкнотного сообщества.

10 долларов Южно-Тихоокеанских штатов: великолепие Гавайских островов

Яркая разноцветная сувенирная банкнота 10 долларов выпущена несуществующей конфедерацией Южно-Тихоокеанских штатов. Лицевая сторона выполнена в оттенках ярко-зеленого и оранжево-коричневого. В левой части, рядом с защитной нитью, изображен обыкновенный зимородок, распространенный

Скульптуры Тики, с помощью которых маори изначально помечали священные территории, представляют собой, как правило, четыре основных божества гавайского пантеона: Кане, Ку, Лоно и Каналоа, повелителей вселенной, войны, мира, плодородия и моря.



Банкнота сделана из полимерных материалов. Ее автор — Франк Медина. Эта серия посвящена Южно-Тихоокеанским штатам, и на данный момент в нее входят два номинала: 5 и 10 долларов, главной темой которых стали острова Таити и Мауи соответственно.



Укулеле — это появившийся в XIX в. гавайский вариант европейского музыкального инструмента: брагиньи, маленькой гитары, на которой играли португальские эмигранты. Существуют четыре вида укулеле: сопрано, тенор, баритон и концертный.

во всей Полинезии, который сидит на ветке и держит в клюве только что пойманную добычу. В центре, на фоне тропического пейзажа, можно видеть две высокие деревянные скульптуры божества Тики, традиционные для гавайского острова Мауи. Это второй по величине остров архипелага, ему и посвящена банкнота. Над рисунками стоят цифры номинала и название вымышленного банка-эмитента (Bank of the South Pacific States — Банк Южно-Тихоокеанских штатов) на английском языке, как и все остальные надписи. Оно повторяется и на обороте. Внизу можно видеть номинал прописью, дату печати (22 марта 2015 г.) и букет из ярких местных цветов.

Оборот ориентирован вертикально. В верхней части в оттенках сепии изображена девушка, играющая на струнном инструменте. Скорее всего, это укулеле — его стилизованное изображение наложено на этот рисунок в стиле ретро. Ниже, под широкой полосой из красных волн (в этом же цвете оформлена рамка оборота) изображены морское дно и два дельфина, плывущих среди анемонов и других морских обитателей: рыб-клоунов, рыб-бабочек и крабов. За дельфинами можно видеть остатки корабля, потерпевшего крушение. Слева идет вертикальный серийный номер, отпечатанный черным цветом.

На лицевой стороне банкноты изображены обитатели Тихоокеанского региона, а на вертикальном обороте — морское дно и традиции местного населения.

