

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 329 руб.
Розничная цена: 64,99 грн, 64 900 бел. руб., 1190 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

20 МАРК
ГЕРМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ

221



16+

ISSN 2225-174X

00221



9 772225 174774

DEAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 221, 2016. РОССИЯ

РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр»

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: А.Е. Жаркова

Главный редактор: Д.О. Клинт

Выпускающий редактор: В.И. Степановская

Издатель: ООО «Де Агостини», Россия

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: А.Б. Якутов

Финансовый директор: П.В. Быстрова

Операционный директор: Е.Н. Прудикина

Менеджер по маркетингу: М.В. Ткачук

Менеджер по продукту: О.С. Крацова

Уважаемые читатели! Для нашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС 77-63943 от 9.12.2015

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 150 961, г. Ярославль, а/я 51, «Де Агостини», «Монеты и банкноты».

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-41, +375 29 673-55-55, +375 33 637-20-29

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

+375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «Казахско-Германское предприятие БУРДА-АЛАТАУ ПРЕСС» Казахстан, г. Алматы, ул. Зенкова, 22 (уг. ул. Гоголя), 7 этаж тел.: +7 727 311-12-86, +7 727 311-12-41 (вн. 109), факс: +7 727 311-12-65

Рекомендуемая розничная цена: 329 руб.

Розничная цена: 64,99 грн, 64 900 бел. руб., 1190 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 35 000 экз.

Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену. Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2016 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр»

© 2016 Издатель ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 12.05.2016

Уважаемые читатели!
Вы можете использовать данную карточку на время, пока не получите постоянную со следующим набором.



20 марок
Германия

СОДЕРЖАНИЕ:

БАНКНОТА

Кассовый билет 20 марок
Германской империи

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

1984: СССР отмечает 150 лет со дня
рождения Дмитрия Менделеева

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

1994: Кабо-Верде вспоминает
парусник «Бельмира»

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

2006: Непал отмечает 50-летие
Верховного суда

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

100 норвежских крон.

10 сингапурских долларов.

1000 000 новых заиров

В следующем выпуске:



20 франков
Бурунди



1/2 золотого
соля
Перу

Иллюстрации предоставлены: Collezione G. Capponago del Monte: pp. 2141b., 2142, 2143a., 2144, 2145a., 2146 (Celebrations around the world) • DeA Picture Library: pp. 2141a., 2143b., 2145b. (Celebrations around the world) • Getty Images/J. Lund: copertina • Milanoedit: pp. 2139, 2140 (La banconota); pp. 531, 532, 533, 534, 535, 536 (Guida al collezionismo - Must have)

Кассовый билет 20 марок Германской империи

Представленный на этих страницах кассовый билет 20 марок был выпущен в Берлине по указу от 20 февраля 1918 г. Государственным железнодорожным банком Германии (Reichsschuldenverwaltung), одним из частных банков страны. Официальные банкноты выпускал центральный банк — Рейхсбанк (Reichsbank); в отличие от них, дополнительные денежные знаки не конвертировались в золото. Билет перестал быть платежеспособным в начале 1920-х гг., когда Веймарскую республику поразила гиперинфляция. Водяного знака и других защитных средств на билете нет; лицевая сторона

выполнена в карминно-красных оттенках, оборот — в темно-коричневых. Все надписи сделаны на немецком языке.

Лицевую сторону занимает композиция из четырехугольников с орнаментами в тонкой рамке, по углам которой стоят цифры номинала (20). Вверху по центру указан тип эмиссии (Darlehnskassenschein — кассовый билет), под ним — номинал прописью (двадцать марок). Надписи в центральном прямоугольнике — это дата и место эмиссии (Берлин, 20 февраля 1918), название эмитента (Reichsschuldenverwaltung) и подписи чиновников, гарантов эмиссии. Ниже

Аверс



Darlehnskassenschein — кассовый билет: указание типа эмиссии.

Номинал прописью.

Цифра номинала.

Место и дата выпуска, название банка-эмитента и подписи чиновников.

Профиль Минервы.

Логотип организации-эмитента.

Предупреждение о запрете фальсификации, изменения и уничтожения билетов.

Профиль Меркурия.

по центру располагаются два квадрата с цифрами номинала (20) по четырем углам, внутри каждого квадрата стоит логотип банка: коронованный черный орел с распростертыми крыльями, символ Германской империи, вокруг которого указано название банка. Наконец, в самом низу находится предупреждение о запрете изменять, подделывать и уничтожать билеты. В нижнем восьмиугольнике слева изображен профиль Минервы, богини войны, в нижнем справа — профиль Меркурия, покровителя торговли. Рисунки означают, что кассовые билеты поддерживают немецкую экономику в трудные годы Первой мировой войны.

Оборот тоже разбит на несколько четырехугольников и окружен рамкой, по углам которой указан номинал цифрами (20). В верхней части центральной вертикальной полосы изображен немецкий имперский орел, под которым стоят крупные цифры номинала, ниже —

Банкнота в цифрах

Номинал:	20 марок
Ширина:	138—148 мм
Высота:	80—90 мм
Цвет:	лицевая сторона — красно-коричневый фон, темно-коричневые детали; оборот — зеленый фон, красные детали
Год выпуска:	1918 г.

название валюты. Завершают оборот две крупные боковые виньетки. Слева изображен рыцарь в доспехах, который держит меч и пику с флагом; справа — женщина с пучком пшеницы и пальмовой ветвью. Эти фигуры символизируют основу немецкого общества: мужчина сражается на войне и защищает страну, а женщина обустроивает мирную жизнь и занимается домашним хозяйством. Под фигурами стоит серийный номер билета, отпечатанный красными чернилами.



Darlehnskassenschein — кассовый билет; указание типа эмиссии.

Рыцарь в доспехах с флагом и мечом.

Серийный номер.

Номинал цифрами и прописью.

Немецкий имперский орел.

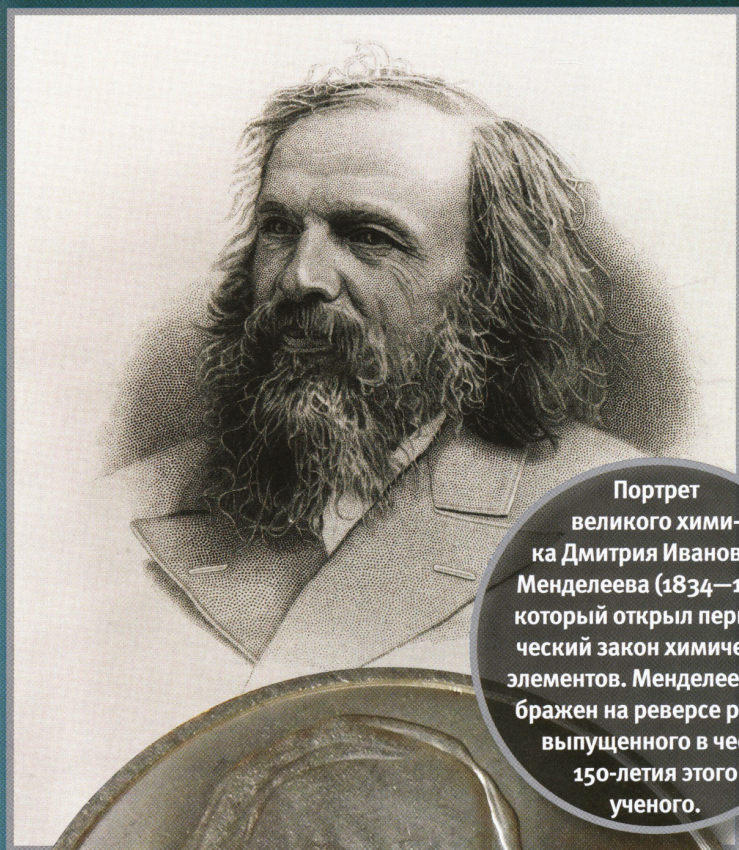
Женщина с колосьями пшеницы и пальмовой ветвью.

Номинал цифрами (20), повторяющийся во всех четырех углах.

1984: СССР отмечает 150 лет со дня рождения Дмитрия Менделеева

Дмитрий Менделеев, создатель Периодической системы химических элементов, родился в 1834 г. в Российской империи. В 1984 г. к 150-летию со дня его рождения Государственный банк СССР выпустил памятную монету 1 рубль из сплава меди и никеля. Автором дизайна стал художник С.М. Иванов. Диаметр монеты — 31 миллиметр, вес — 12,8 грамма, тираж — 1965 000 штук с обычной отделкой (как представленная на этих страницах) и 35 000 с зеркальным полем. Символы монетного двора не указаны. Все надписи сделаны на русском языке. На гладком ребре дважды указан номинал прописью («один рубль»), а между надписями стоит шарик.

На аверсе находится государственный герб СССР в версии 1956—1991 гг., четвертый и последний герб в истории страны. В центральной части можно видеть легко узнаваемые символы: скрещенные серп и молот, означающие единство рабочих и крестьян. Они изображены на фоне земного шара (равенство всех народов мира), освещенного лучами восходящего солнца (светлое будущее революции). Центральная композиция обрамлена двумя пучками пшеницы (процветание), вверху между ними стоит пятиконечная звезда (символ коммунизма). Пучки перевязаны лентой, на которой на 15 языках (именно такое количество республик входило



Портрет великого химика Дмитрия Ивановича Менделеева (1834—1907), который открыл периодический закон химических элементов. Менделеев изображен на реверсе рубля, выпущенного в честь 150-летия этого ученого.

тогда в состав СССР) записан знаменитый лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». По сторонам от герба отчеканена выпуклая аббревиатура «СССР» (две буквы слева, две справа) — название страны-эмитента (Союз Советских Социалистических Республик). Ниже на двух строках указан номинал монеты (1 рубль), под ним — год чеканки (1984).

На реверсе можно увидеть портрет знаменитого химика, чуть смещенный влево. Менделеев изображен с длинными волосами, падающими на плечи, и с густой бородой. Под портретом стоят инициалы и фамилия ученого: Д. И. (Дмитрий Иванович) Менделеев. Справа от портрета один под другим указаны годы его рождения и смерти (1834 и 1907).

Система современной химии

Дмитрий Иванович Менделеев родился в сибирском городе Тобольске 8 февраля 1834 г. и был последним ребенком в большой семье. Его отец препода-

На аверсе монеты, посвященной ученому Д.И. Менделееву, изображен герб Советского Союза в версии 1956—1991 гг.



вал русскую литературу, мать принимала у себя в доме интеллектуалов и сыграла большую роль в образовании сына. В 1855 г., окончив физико-математический факультет Главного педагогического института в Санкт-Петербурге, Менделеев был вынужден переехать в Крым, на Черное море, чтобы лечиться от туберкулеза. Там он продолжал научную деятельность. В 1857 г. вернулся в Санкт-Петербург, а два года спустя переехал в Гейдельберг (где жил до 1861 г.). Там Менделеев изучал капиллярность жидкостей. В 1865 г. защитил докторскую диссертацию «О соединении спирта с водой» (к слову, известная легенда о том, что ученый изобрел водку, — не более чем домысел), в 1877 г. был избран членом-корреспондентом императорской Академии наук. Вскоре он стал одним из основателей Русского физико-химического общества (ныне Российское химическое общество, носящее его имя). В тот же период ученый написал работу, результат всех своих исследований, благодаря которой занял одно из главных мест в истории науки: это «Основы химии» в двух томах. В ней оформилась система периодической классификации химических элементов, основанная на их атомном весе, вариации которого соответствуют вариациям химических и физических свойств элементов. Некоторые ячейки таблицы Менделеев оставил пустыми, верно предвидя (единственный из всех, кто в то время пытался создать подобную систему классификации), что они будут заняты элементами, которые откроют позже (что и случилось). Д.И. Менделеев умер в Санкт-Петербурге 2 февраля 1907 г.

1994: Кабо-Верде вспоминает парусник «Бельмира»

В 1994 г. Банк Кабо-Верде, государства, расположенного на одноименном архипелаге в Северной Африке, начал выпуск серии памятных монет, посвященных кораблям страны. В серию вошли 5 эскудо (посвященные паруснику «Бельмира»), 10 эскудо («Корвалью»), 20 эскудо («Новас де Алегрия»), 50 эскудо («Сеньор дас Арейяш»), 100 эскудо («Мадалан», в двух версиях). На этих страницах представлена монета 5 эскудо, посвященная кораблю «Бельмира». Ее диаметр — 21 миллиметр, вес — 4 грамма, тираж неизвестен, материал — сталь, покрытая медью. Монетный двор не обозначен. Автор дизайна — местный художник Кики Лима.

В левой части аверса на двух строках указан номинал монеты (5 эскудо), цифра гораздо крупнее букв. Справа стоит эмблема республики Кабо-Верде в версии, принятой в 1992 г. Факел в центре круга символизирует обретенную после долгих лет борьбы свободу. Факел вписан в равносторонний треугольник, знак национального единства, равенства и гражданских прав. Ниже можно видеть три горизонтальные линии, обозначающие море. Вокруг треугольника идет надпись с названием страны на ее официальном языке — португальском (Республика Кабо-Верде). Выше изображен поплавок, символизирующий справедливость и честность. По сторонам



Лодки на одном из островов Наветренной группы Кабо-Верде. Экономика и культура африканской страны, омываемой Атлантическим океаном, всегда была связана с морем. Ему посвящена серия монет, к которой относится и изображенная на фотографии выше.



от круга стоят десять звезд (пять слева и пять справа), по одной на каждый остров архипелага. Под ними располагаются две пальмовые ветви, напоминающие о победе в борьбе за независимость, а между ними — три звена цепи. Наконец, в самом низу аверса стоит год чеканки монеты (1994).

На реверсе изображен корабль, которому посвящена монета. Это парусное судно с флагом на мачте; возможно, рыболовное. Его название отчеканено слева вверху («Бельмира») и, скорее всего, происходит от имени Бельмиры Нуньеш Лопеш, дочери эмигрантов, уехавших в США. Она жила в XX в. и отличилась сначала в учебе, а потом в преподавательской деятельности. На корабле можно видеть членов экипажа; море изображено волнистыми линиями и точками. Рисунок заключен в семиугольную рамку.

На аверсе монеты, посвященной кораблю «Бельмира», изображена эмблема страны в версии, принятой в 1992 г. Она вписана в круг, в верхней части которого можно видеть факел, символ завоеванной свободы.



Бельмира Нуньеш Лопеш

История Бельмиры Нуньеш Лопеш — прекрасный пример того, с каким упорством выходцы из Кабо-Верде, эмигрировавшие в США, преодолевали трудности на пути к жизни на новой родине. В 1982 г. была опубликована ее автобиография в виде интервью, которые Бельмира давала своей внучке Марии Луизе Нуньеш, университетской преподавательнице.

Семья Бельмиры переехала в США из Кабо-Верде в конце XIX в. и оказалась в штате Массачусетс, где занималась тяжелым сельскохозяйственным трудом. В 1899 г. родилась Бельмира. Она упорно училась, пытаясь противостоять расовым предрассудкам, с которыми относились ко всем выходцам из тогдашней португальской колонии в Северной Африке. Несмотря на все препятствия и тяжелое материальное положение семьи, юной Бельмире удалось добиться невероятного и неслыханного для тех времен успеха: она училась в Бостонском университете, в женском колледже Рэдклифф, где стала первой выпускницей кабо-вердианского происхождения.

Затем Бельмира получила степень в Нью-Йоркском университете и начала блестящую преподавательскую карьеру, одновременно ведя борьбу за равенство и за сохранение культуры ее исторической родины.

Долгая жизнь Бельмиры окончилась в 1994 г. Она прожила ее вместе с общиной, чей язык (португальский), религия (католичество) и традиции сильно отличались от англосаксонских. Эмигранты из Кабо-Верде, обосновавшиеся в США, участвовали в борьбе за гражданские права в 1960-е гг. вместе с другими выходцами из африканских стран.

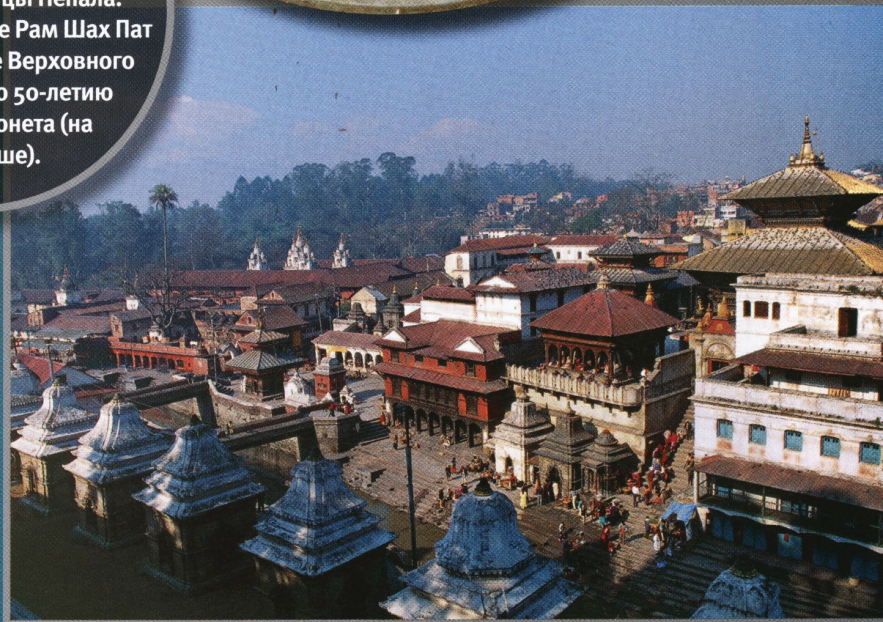
2006: Непал отмечает 50-летие Верховного суда

Верховный суд Непала, оплот юридической системы страны, был основан в 1956 г. В 2006 г. к его 50-летию Непал Растра банк (Nepal Rastra Bank, центральный банк Непала) выпустил памятную монету 50 рупий из сплава меди и никеля. Ее диаметр — 29 миллиметров, вес — 8,6 грамма, тираж неизвестен, чеканилась на монетном дворе Катманду.

Аверс украшен вдоль края маленькими шариками. Орнамент на нем вдохновлен местными художественными традициями. В круглую узорчатую рамку вписана квадратная композиция. По сторонам от квадрата стоят четыре символа непальской геральдики. Вверху — «чакра» (слово, которое можно перевести как «колесо» или «круг», в индуизме обозначает закон); внизу слева — цветок лотоса (административная власть); справа вверху — ракушка (религиозная власть индуизма); справа внизу — булава (армия). В маленьком центральном круге внутри квадрата изображен трезубец, оружие бога Шивы, одного из главных в индуизме. Над квадратом слева вверху изображен растущий месяц, а сбоку — солнце. Внутри квадрата на непальском языке, использующем письменность деванагари, указано название страны-эмитента (Королевство Непал). За пределами квадрата стоит год выпуска монеты, разделенный на две



Вид на храмовый комплекс Пашупатинатх, одну из главных достопримечательностей Катманду, столицы Непала. В столичном районе Рам Шах Пат находится здание Верховного суда страны. Его 50-летию посвящена монета (на фото выше).



пары цифр, по непальскому календарю (2063-й, 2006-й по привычному для нас календарю).

В центре реверса изображено здание в районе Рам Шах Пат (в Катманду, столице Непала), где располагается Верховный суд. Под рисунком стоит надпись «Верховный суд Непала» на непальском языке. Еще ниже на двух строках указан номинал монеты (50 рупий) на непальском и латиницей и арабскими цифрами (валюта указана сокращенно — Rs). В верхней части края, украшенного так же, как и на аверсе, надпись на трех строках на языке непали называет отмечаемое событие: «Верховный суд Непала, золотой юбилей, 2013—2063» (1956—2006 гг. по западному календарю). В нижней части повторяется эта же запись на английском языке, а годы указаны по григорианскому календарю: «Supreme Court, Nepal, Golden Jubilee 1956—2006».

На аверсе монеты, выпущенной в честь юбилея Верховного суда Непала, изображены геральдические символы страны.



Высшая судебная власть

Верховный суд Непала — это высший суд страны, который состоит из 14 судей и одного президента. Его назначает глава государства по рекомендации Конституционного совета. Президент должен быть выбран из судей, которые проработали в Верховном суде минимум три года. Остальных членов суда глава государства назначает по рекомендации Судебного совета; они должны проработать минимум семь лет в апелляционном суде или быть признанными специалистами (например, адвокатом или юристом с 15-летним и более опытом работы).

Члены Верховного суда остаются на своих должностях до 65-летнего возраста, но могут покинуть суд и до истечения срока мандата. Палата депутатов может снять судью с его поста за некомпетентность, недостойное поведение и непорядочность, если за это проголосует две трети ее членов.

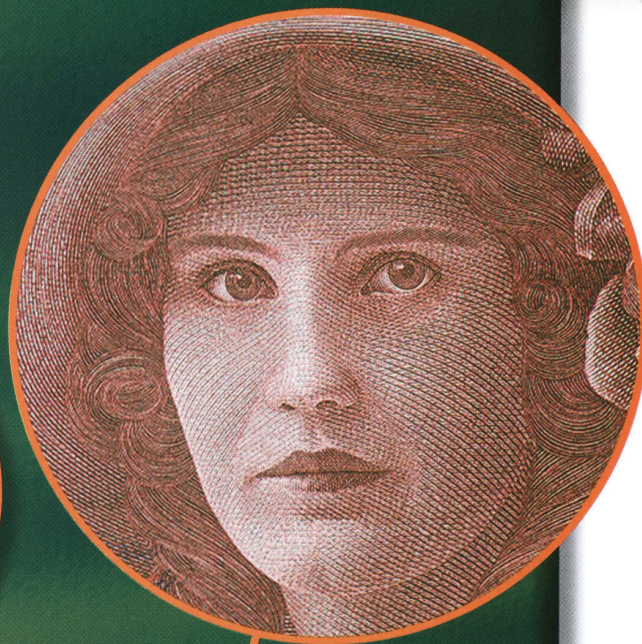
У Верховного суда Непала, как и у прочих верховных судов других стран, множество судебных и внесудебных задач. Основная функция — защита конституции и контроль над конституционной легитимностью законов. Помимо этого, суд считается гарантом соблюдения прав человека в стране и может выступать в их защиту. Суд также в силах изменять собственные постановления и постановления апелляционного суда. Верховный суд должен создавать правила работы апелляционных и региональных судов. По отношению к ним он выполняет административные функции. Наконец, Верховный суд Непала уполномочен создавать стратегии и программы в рамках управления органами правосудия.

100 норвежских крон, прекрасная песнь фьордов

Банкнота 100 крон была создана Норвежским банком в 1995 г. и выпущена в обращение 15 сентября 1997 г. За исключением нескольких защитных средств, которые появились в 2003 г., дизайн банкноты не изменялся вплоть до сегодняшнего дня.

На лицевой стороне, выполненной в пастельных тонах, изображен портрет одной из самых выдающихся оперных певиц XX в. Кирстен Флагстад (1895—1962). За ней можно видеть центральный зал Народного театра (Folketeatret), который сначала служил площадкой для Норвежской национальной оперы

На банкноте 100 крон изображен портрет Кирстен Флагстад, который также можно видеть на самолетах авиакомпании Norwegian Air Shuttle. На купюрах 100 крон предыдущей серии находился портрет писательницы и феминистки Камиллы Коллетт (1813—1895).



Дизайнер лицевой стороны — художник Сверре Моркен, оборота — Арильд Иттри. Номинал цифрами (100) повторяется в двух углах на обеих сторонах банкноты.

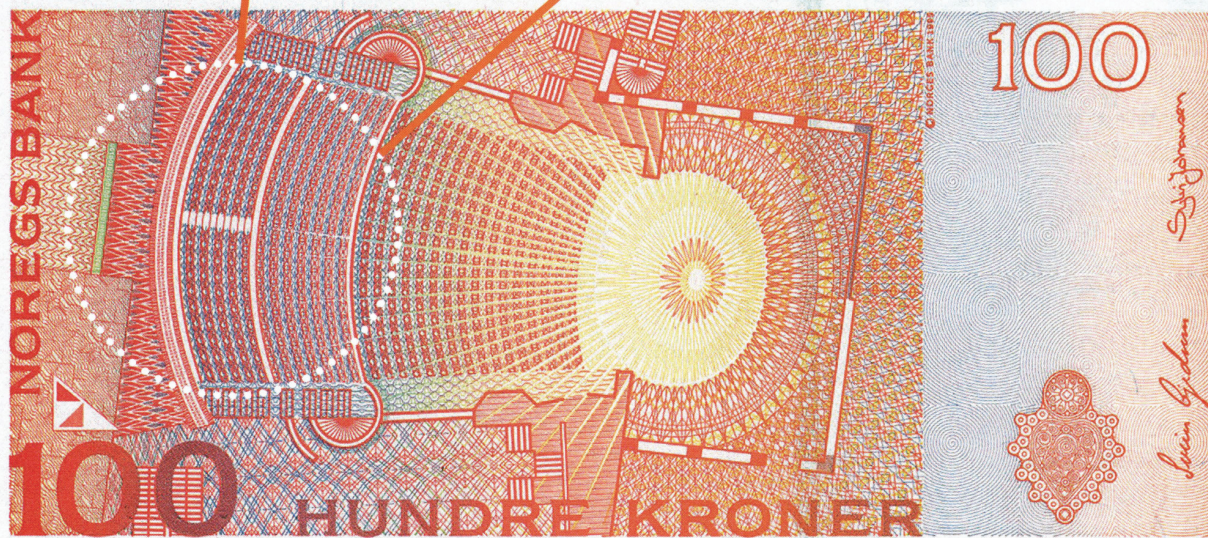
и балета (певица была ее художественным руководителем). Слева от портрета находится номинал прописью на норвежском языке (Hundre Kroner — сто крон). На водяном знаке стоят цифры номинала и название банка-эмитента. Вышивка, напоминающая цветок,

в середине банкноты выполнена самой Флагстад. Сейчас она хранится в музее в Хамаре, родном городе певицы, расположенном на юго-востоке страны на берегах озера Мьёса, самого большого в Норвегии.

На обороте находится план зала, изображенного на лицевой стороне. Народный театр в Осло начали проектировать в 1929 г. архитекторы Христиан Моргенштерне и Арне Эйде. Строительство закончилось в 1935 г. Театр стал самым большим частным театром в стране и почти 70 лет был еще и кинозалом, пока не появился Оперный театр Осло (2008). Рядом с главным

рисунком изображена брошь, которую Флагстад надевала во время исполнения опер Вагнера — ее основного репертуара.

Народный театр был создан по образу Берлинского народного театра и рассчитан на 1400 зрителей. Из-за нехватки средств он слился с театром Det Nye Teater, в результате чего возник Новый театр Осло (Oslo Nye Teater).



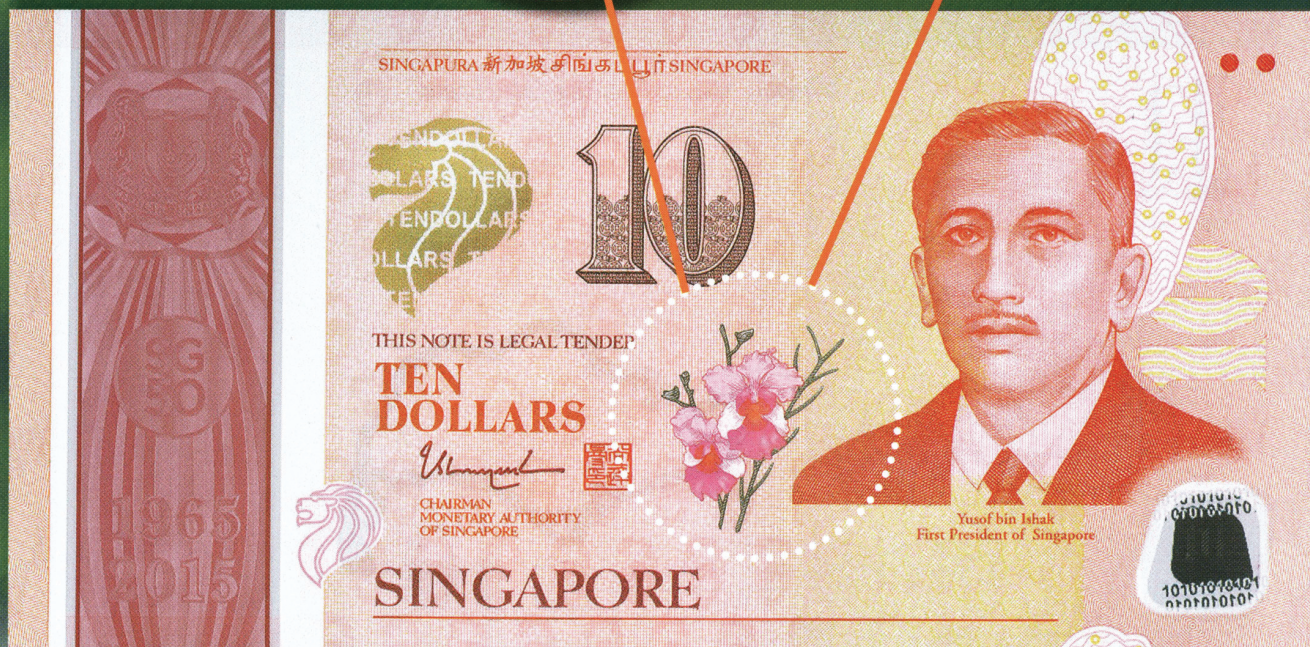
В настоящее время в обращении находится седьмая серия банкнот Норвежского банка, который выпускает валюту с 1877 г. Впервые банкнота 200 крон седьмой серии появилась в обращении в 1994 г.

10 сингапурских долларов: между львом и орхидеей

В 2015 г. к 50-летию со дня основания города-государства Денежно-кредитное управление Сингапура выпустило серию памятных банкнот из полимерного материала, в которую вошли 50 и 10 долларов. Банкнота 10 долларов выполнена в оттенках красного и желто-золотого.

На лицевой стороне изображен портрет Юсофа бин Исхака (1910—1970), первого президента страны. Слева от него можно видеть цветок орхидеи Ванда разновидности мисс Джоаким (*Vanda Miss*

Сорт орхидеи, выведенный путем скрещивания *Papilionanthe teres* и *Papilionanthe hookeriana*, стал символом многокультурного Сингапура. Он получил имя ученой-садовода Агнес Джоаким (это английский вариант ее армянского имени Ашхен Овакимян).



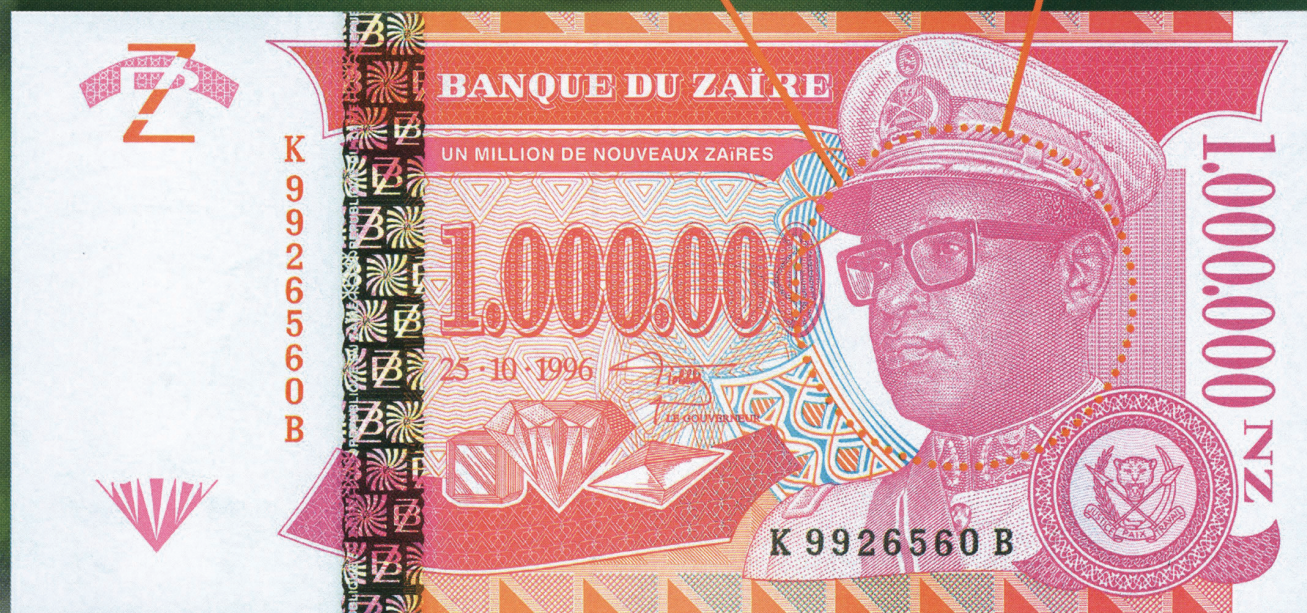
На оборотах остальных 10-долларовых банкнот изображены различные интерпретации темы «Энергичная нация, уютный дом»: важность общественной жизни, ценность семьи, поддержка безопасности и равных прав. В 2015 г. Международное банкнотное сообщество назвало купюру 50 долларов лучшей банкнотой года.

1000 000 новых заиров: диктатура и алмазы

Новый заир был официальной валютой Республики Заир, сегодняшней Демократической Республики Конго, в 1993—1998 г., когда страна вновь перешла к использованию конголезского франка. Новый заир состоял из 100 новых макут и заменил заир 1967 г. по курсу 1 новый заир = 3000 старых заиров.

На лицевой стороне банкноты 1000 000 заиров, оформленной в оранжевом, красном и фиолетовом цветах, изображен портрет Мобуту Сесе Секо Куку Нгбенду ва за Банга (1930—1997). Известен как

Генерал Мобуту Сесе Секо (урожденный Жозеф-Дезире Мобуту) пришел к власти благодаря государственному перевороту, после которого был свергнут президент Патрис Лумумба, победивший ранее на демократических выборах. Портрет Мобуту изображен на всех банкнотах, выпущенных Банком Заира в 1972—1996 гг.



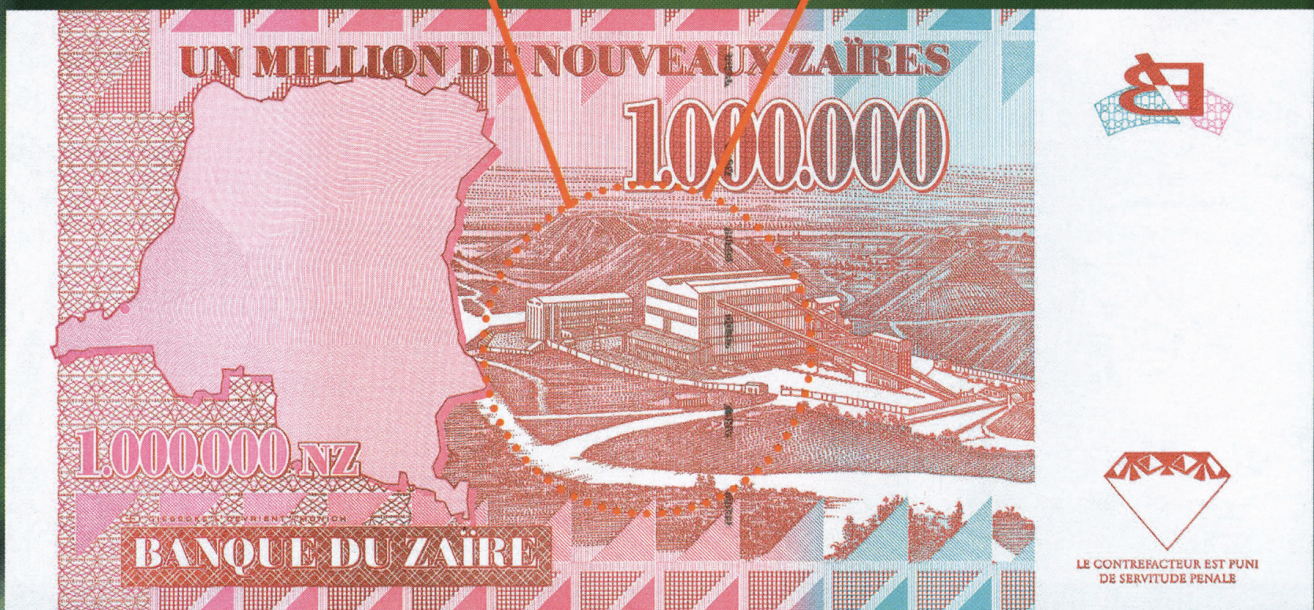
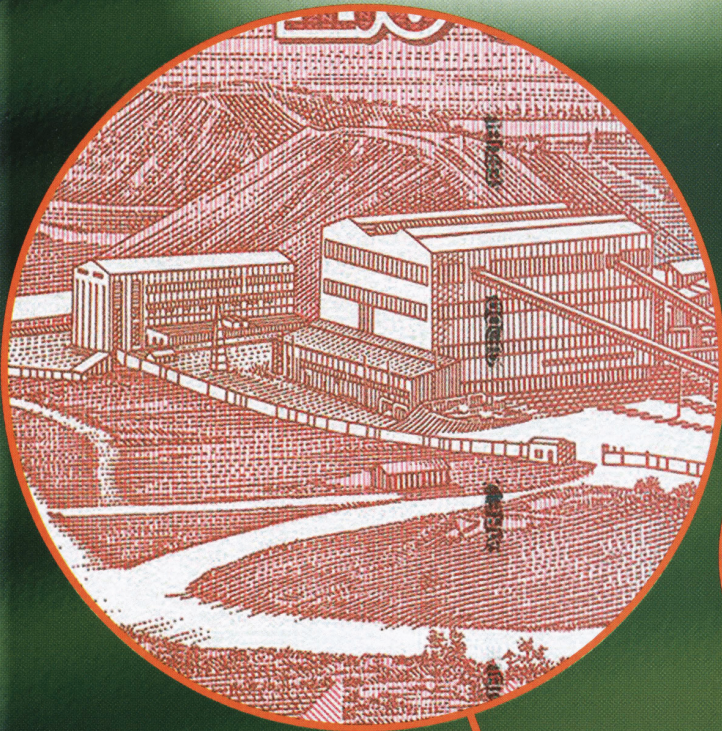
Банкноты 1, 5, 10 и 50 новых макут и 1, 5, 10, 50 и 100 новых заиров были выпущены в 1993 г. В 1994 г. за ними последовали 200 и 500 новых заиров, а в 1995 г. — 1000, 5000 и 10 000 новых заиров. В 1996 г. также появились номиналы 20 000, 50 000, 100 000, 500 000 и 1 000 000 новых заиров.

авторитарный правитель, жестоко расправлялся с оппонентами. Проводил политику заирского национализма, переименовывал города, запретил крестить детей и носить европейскую одежду. Справа от портрета генерала находятся государственный герб, цифры номина-

ла и символ валюты — NZ («новых заиров» на французском языке, официальном в стране). В центре можно увидеть (сверху вниз) номинал прописью, дату эмиссии (25 октября 1996 г.) и несколько алмазов — один из главных ресурсов страны. Алмазы изображены и в области водяного знака (для правильного соотнесения сторон во время печати), где также стоит вертикальный серийный номер и аббревиатура банка-эмитента — Банка Заира (BZ).

На обороте, выполненном в более приглушенных тонах, изображены карта Заира и вид рудника. В правом нижнем углу надпись на французском языке предупреждает, что фальшивомонетчики будут наказаны по закону.

В 1990-е гг. страна стала третьим поставщиком технических алмазов в мире после Австралии и Ботсваны. Их добыча сконцентрирована в провинциях Восточное Касаи и Западное Касаи.



Самая крупная банкнота серии (5000 000 заиров) отпечатана в Мюнхене в типографии Giesecke & Devrient. В 1992 г. началась денежная реформа, вызванная стремительной инфляцией, которая ввела новый заир.