

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 349 руб.
Розничная цена: 74,99 грн, 6,40 бел.руб. (64 000 бел.руб.), 1390 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

 1 РЕЙХСПФЕННИГ
ГЕРМАНИЯ

237



16+

ISSN 2225-174X

00237



9 772225 174774

DeAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 237, 2016. РОССИЯ

РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр»

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: А.Е. Жаркова

Главный редактор: Д.О. Клинг

Выпускающий редактор: В.И. Степановская

Издатель: ООО «Де Агостини», Россия

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

Генеральный директор: А.Б. Якутов

Финансовый директор: П.В. Быстрова

Операционный директор: Е.Н. Прудникова

Менеджер по маркетингу: М.В. Ткачук

Менеджер по продукту: О.С. Кравцова

Уважаемые читатели! Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС 77-65552 от 4.05.2016

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 150961, г. Ярославль, а/я 51, «Де Агостини», «Монеты и банкноты».

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-41, +375 29 673-55-55, +375 33 637-20-29

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

+375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «Казакско-Германское предприятие БУРДА-АЛАТАУ ПРЕСС». Республика Казахстан, 050 000, г. Алматы, ул. Айтеке би, 88, тел.: +7 727 311-12-86, +7 727 311-12-41 (вн. 109), факс: +7 727 311-12-65

Рекомендуемая розничная цена: 349 руб.

Розничная цена: 74,99 грн, 6,40 бел.руб. (64 000 бел.руб.), 1390 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 33 500 экз.

Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену. Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2016 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр»

© 2016 Издатель ООО «Де Агостини»

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 01.09.2016

Уважаемые читатели! Вы можете использовать данную карточку на время, пока не получите постоянную со следующим набором.



1 рейхспфенниг
Германия

СОДЕРЖАНИЕ:

МОНЕТА

Немецкая монета 1 рейхспфенниг

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

1990: 1 рубль СССР в честь 150-летия со дня рождения Чайковского

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

2005: Великобритания выпускает монету в честь 250-летия словаря Джонсона

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

2003: монета США в честь штата Миссури

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

10 аргентинских песо. 10 израильских шекелей. 50 долларов Виргинии

В следующем выпуске:



50 крузадо
Бразилия



25 злотых
Швеция

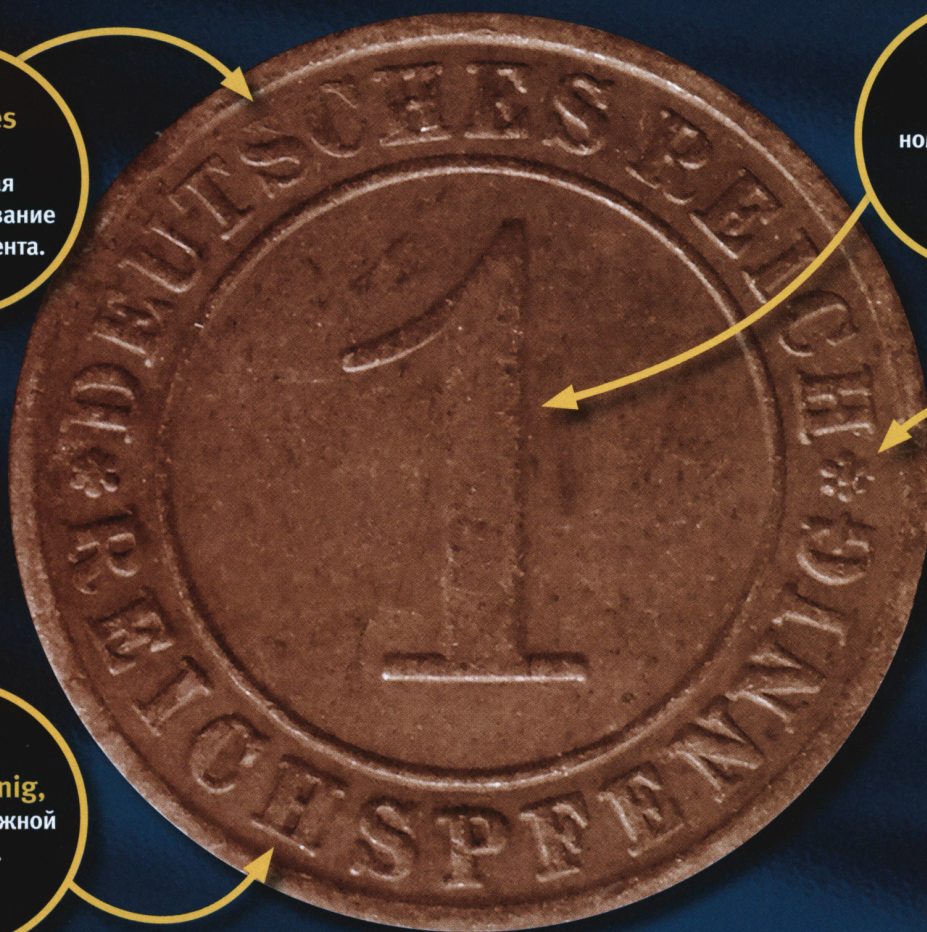
Иллюстрации предоставлены: Collezione G. Caponago del Monte: pp. 2269b., 2270, 2271b., 2272, 2273b., 2274 (Celebrations around the world) • DeA Picture Library: pp. 2269a., 2271a., 2273a. (Celebrations around the world) • Getty Images/J. Lund: copertina • Milanoedit: pp. 2267, 2268 (La moneta); pp. 627, 628, 629, 630, 631, 632 (Guida al collezionismo - Must have)

Немецкая монета 1 рейхспфенниг

Рейхсмарка, состоящая из 100 рейхспфеннигов, была валютой Германии с августа 1924 г. по 20 июня 1948 г., когда в трех западных областях страны, находившихся под военным контролем США, Великобритании и Франции, была введена немецкая марка (Deutsche mark). Немного позже, 24 июля 1948 г., в зоне советской оккупа-

ции стала вводиться новая серия марок под названием «Ostmark» («восточная марка»). Веймарская Республика приняла рейхсмарку в качестве валюты в августе 1924 г., через несколько месяцев после введения временной валюты — рентной марки, которая, в свою очередь, заменила обесценившуюся бумажную марку по курсу 1 : 1000 000 000 000.

Аверс



Deutsches Reich — Германская империя, название страны-эмитента.

1, номинал монеты цифрой.

Разделительные детали в виде цветка.

Reichspfennig, название денежной единицы.

Монета 1 рейхспфенниг (одна сотая рейхсмарки), представленная на этих страницах, чеканилась на шести монетных дворах Германии в 1924—1936 гг. за исключением 1926 г., тираж — около 718 миллионов штук. Она обращалась до 1948 г. наряду с новыми монетами того же номинала, выпущенными в период Третьего Рейха (1933—1945), и в следующие три года, пока страна находилась под военным контролем стран-союзников.

В центре аверса стоит крупная цифра 1. Вдоль края указаны: сверху — название страны-эмитента (Deutsches Reich — Германская империя), а внизу, отделенное двумя цветочками с шестью лепестками, — название денежной единицы (reischspfenning — рейхспфенниг).

Монета в цифрах

Номинал:	1 рейхспфенниг
Диаметр:	17,5 мм
Вес:	2 г
Сплав/металл:	бронза
Чеканка:	1924—1936, кроме 1926

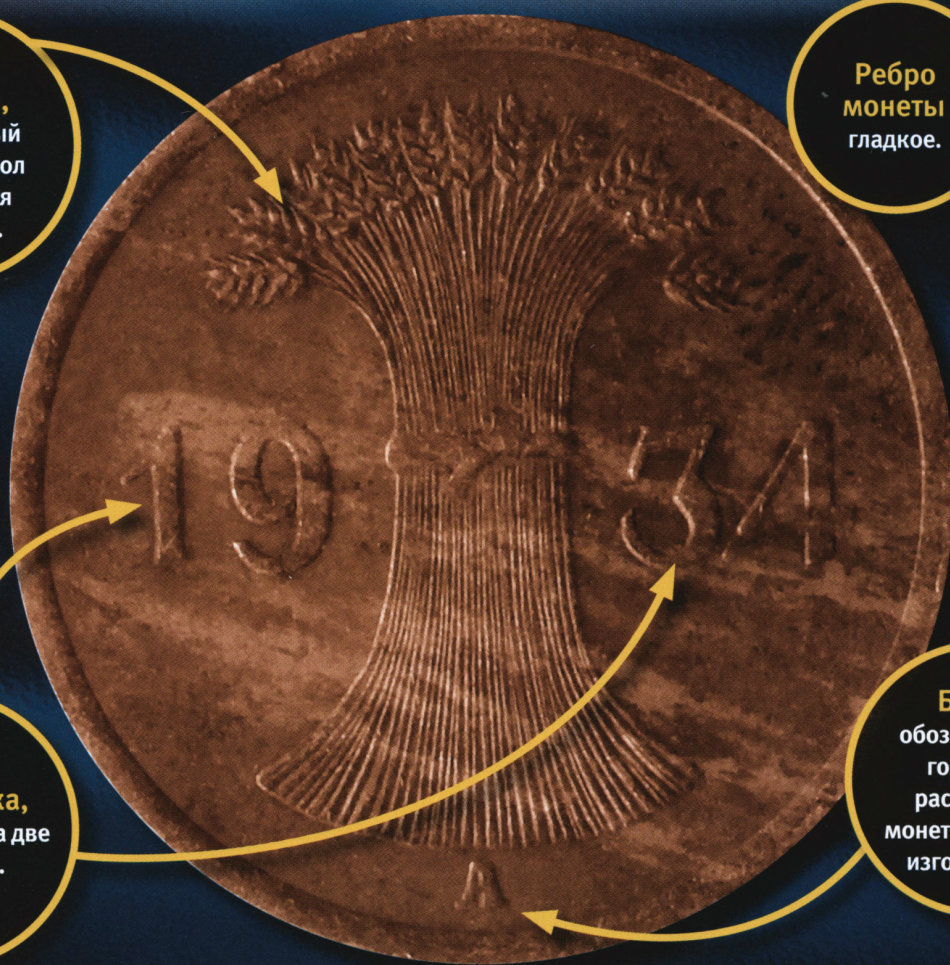
На реверсе изображен толстый пучок пшеницы, перевязанный лентой: символ процветания и единства. По сторонам от него указан год выпуска монеты, разделенный на две пары цифр. В самом низу стоит буква, обозначающая город, где находится монетный двор: А — это Берлин, D — Мюнхен, E — Мюльденхуттен, F — Штутгарт, G — Карлсруэ, J — Гамбург.

Пучок пшеницы, перевязанный лентой: символ процветания и единства.

Ребро монеты гладкое.

Год выпуска, разделенный на две пары цифр.

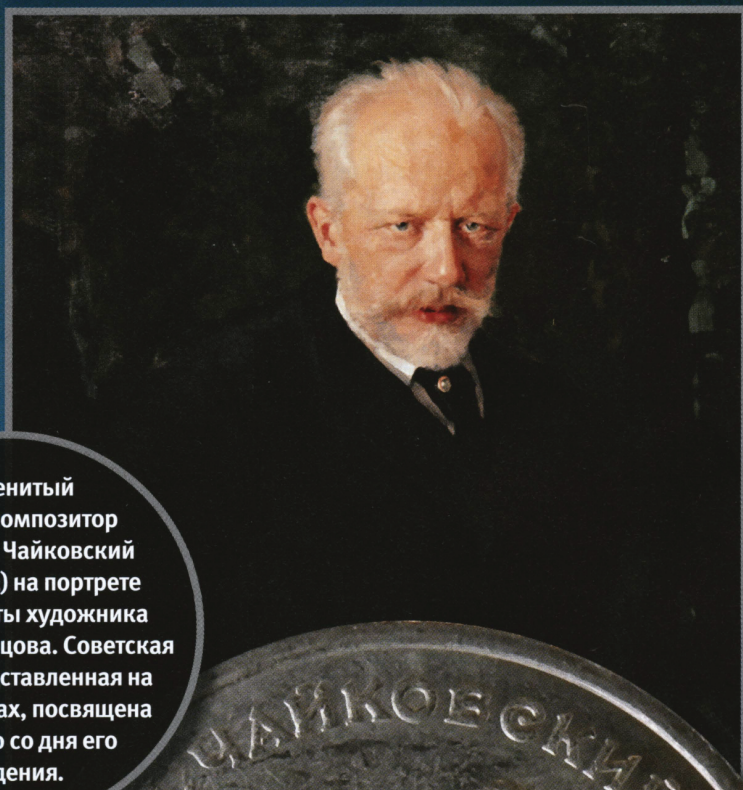
Буква, обозначающая город, где расположен монетный двор — изготовитель.



1990: 1 рубль СССР в честь 150-летия со дня рождения Чайковского

Композитор Петр Ильич Чайковский — один из самых выдающихся музыкантов XIX в. В 1990 г. в честь 150-летия со дня его рождения (1840) Государственный банк СССР выпустил памятную монету 1 рубль из сплава меди и никеля. Диаметр — 31 миллиметр, вес — 12,8 грамма, тираж — 3 миллиона штук, из которых 2,6 миллиона с обычной отделкой (как монета, представленная на этих страницах) и 400 тысяч с зеркальным полем. Кант приподнятый. Символов монетного двора нет. Все надписи сделаны на русском языке. На гладком ребре дважды повторяется номинал прописью (один рубль), надписи разделяют маленькие шарики.

На аверсе находится государственный герб СССР в версии 1956—1991 гг., четвертый и последний герб в истории страны. В центральной части можно видеть легко узнаваемые символы: скрещенные серп и молот, означающие единство рабочих и крестьян. Они изображены на фоне земного шара (равенство всех народов мира), освещенного лучами восходящего солнца (светлое будущее революции). Центральная композиция обрамлена двумя пучками пшеницы (процветание), вверху между ними стоит пятиконечная звезда (символ коммунизма).



Знаменитый русский композитор Петр Ильич Чайковский (1840—1893) на портрете 1893 г. работы художника Николая Кузнецова. Советская монета, представленная на этих страницах, посвящена 150-летию со дня его рождения.



Пучки перевязаны лентой, на которой на 15 языках (именно такое количество республик входило тогда в состав СССР) записан знаменитый лозунг: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Под гербом стоит выпуклая надпись «СССР», аббревиатура названия страны-эмитента (Союз Советских Социалистических Республик). Ниже на двух строках указан номинал монеты (1 рубль, причем цифра крупнее букв и более рельефная). На третьей строке мелкими цифрами написан год чеканки (1990).

На реверсе знаменитый русский композитор изображен сидящим в элегантном костюме и длинном плаще. Одной рукой он опирается на открытую книгу, лежащую на пюпитре, а вторую держит поднятой в дирижерском жесте: Чайковский также был прекрасным дирижером. По сторонам виден нотный стан с нотами. Слева, на уровне плеча композитора, стоит его подпись, а в верхней части — имя (П. Чайковский). Возле левого края вдоль окружности указаны годы его рождения (1840) и смерти (1893), разделенные шариком.



Шедевры на все времена

Петр Ильич Чайковский родился в 1840 г. в селении при Камско-Воткинском заводе (современный Воткинск, Удмуртия). Отец был из семьи военных, а мать (французского происхождения) — пианисткой. Петр занимался музыкой с ранних лет, начал карьеру чиновника, но вскоре оставил ее. В 1860-х он с усердием учился музыке, в том числе и у А.Г. Рубинштейна. В 1865 г. окончил Санкт-Петербургскую консерваторию. Затем переехал из Петербурга в Москву, где получил место профессора классов гармонии в только что открывшейся консерватории. Со временем помимо сочинения музыки композитор начал дирижировать. Чайковский выступал в нескольких странах Европы и в США. Умер в Санкт-Петербурге в 1893 г. Считается, что причиной смерти стала холера, хотя по этому поводу существуют разные мнения.

Чайковский был тонко чувствующим и мятежным автором. Среди музыкантов позднего романтического периода он выделился лиричностью, изяществом и мелодичностью музыки. Он смог воплотить в ней национальные черты и одновременно с этим стал главным представителем западной тенденции в русской музыке.

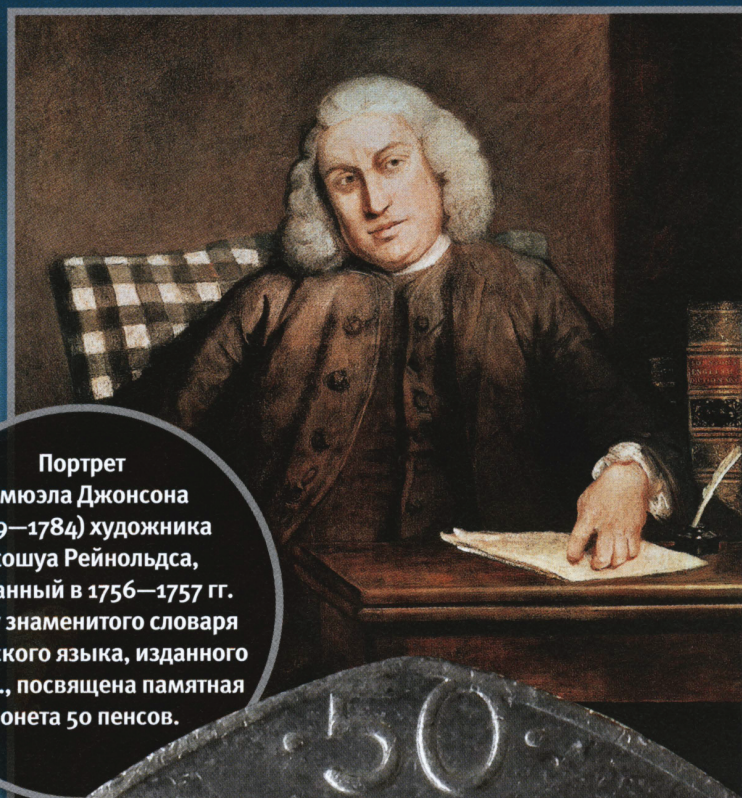
Из произведений Чайковского особенно известны симфонии, балеты «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик», оперы «Евгений Онегин» и «Пиковая дама» (по произведениям А.С. Пушкина), концерт для скрипки с оркестром и три концерта для фортепиано с оркестром.

На аверсе монеты, посвященной П.И. Чайковскому, изображен советский герб в версии 1956—1991 гг.

2005: Великобритания выпускает монету в честь 250-летия словаря Джонсона

Словарь Джонсона — толковый словарь английского языка, изданный в 1755 г., — носит имя своего создателя: британского лексикографа Сэмюэля Джонсона (1709—1784). Словарь стал основополагающим трудом в истории английской лексикографии. В 2005 г. в честь 250-летия со дня первого издания труда Джонсона Банк Англии выпустил памятную монету 50 пенсов из сплава меди и никеля. Форма монеты восьмиугольная, кант приподнятый. Диаметр — 27,3 миллиметра, вес — 8 граммов. Чеканилась на Королевском монетном дворе в Ллантрисанте (Уэльс) тиражом 17,649 миллиона штук плюс 50 тысяч штук с зеркальным полем.

На аверсе изображен четвертый официальный портрет королевы Елизаветы II. Она родилась в 1926 г. и взошла на трон Великобритании в 1952 г. Портрет сделан в конце 1990-х гг., когда королеве было около 70 лет. Британский гравер Ян Ранк-Бродли (его инициалы IRB указаны рядом с портретом) изобразил ее в профиль, смотрящей вправо. Тиара на голове королевы раньше принадлежала Марии Текской (1867—1953), супруге Георга V. Вдоль края, украшенного шариками, слева крупными выпуклыми



Портрет Сэмюэля Джонсона (1709—1784) художника Джошуа Рейнольдса, написанный в 1756—1757 гг. Автору знаменитого словаря английского языка, изданного в 1755 г., посвящена памятная монета 50 пенсов.



буквами записано имя королевы на английском языке (Elizabeth II — Елизавета II), справа — ее титул на латыни в сокращенном виде (D G REG F D, Dei Gratia Regina Fidei Defensor — Божией милостью королева, защитница веры). Титул «защитница веры» означает, что королева возглавляет англиканскую церковь. Части надписи отделены друг от друга маленькими шариками. Внизу справа находится год чеканки: 2005.

На реверсе вверх стоят цифры номинала (50) с небольшими шариками справа и слева. Ниже на четырех строках тем же шрифтом, которым был набран словарь Джонсона, записаны определения двух слов, составляющих номинал монеты, по тому самому словарю. Слово Fifty на первой строке означает «пятьдесят», сокращение adj (adjective) — «прилагательное». Вторая строка начинается с сокращения s., за которым в квадратных скобках идет транскрипция слова Fifty, запятая и надпись, сообщающая о саксонском происхождении слова (Saxon.). На строке ниже указана денежная единица (pence), за которой стоит точка и сокращение n. s. (noun substantive, так во времена Джонсона обозначалось имя существительное). Еще

ниже стоит толкование слова pence (plural

of penny — «множественное число от пенни»). Под ним можно видеть памятную надпись на двух строках (Johnson's Dictionary — «Словарь Джонсона»), а рядом на одной строке и более крупно указан год его издания (1755). Инициалы TP в самом низу — указание на автора монеты британского гравера Тома Филлипса (Tom Phillips).

Усердный труд великого лексикографа

A Dictionary of English Language («Словарь английского языка») — точное название труда, который часто называют словарем Сэмюэля Джонсона. Другие словари середины XVIII в., плохо структурированные, в основном приводили толкование технических, иностранных или устаревших терминов. При этом в них не было правильного определения английских слов ежедневного употребления. И в 1746 г. несколько продавцов книг заказали Сэмюэлю Джонсону новый словарь, который должен был восполнить эти пробелы. Девять лет лексикограф занимался этим тяжелым трудом; ему помогали только несколько ассистентов. Первое издание 1755 г. содержало 42 773 слова. В подготовке словаря Джонсон использовал весь свой культурный багаж. Как говорится во введении, у всех слов указаны происхождение и их значения с примерами из трудов лучших английских писателей. К словарю также прилагалась грамматика и история английского языка.

Труд Джонсона с восторгом приняли в Великобритании и за рубежом; он также вышел в США. Более 170 лет, пока не был закончен Оксфордский словарь (Oxford English Dictionary), работа Джонсона сохраняла звание самого авторитетного словаря английского языка.



Монета 50 пенсов отличается необычной восьмиугольной формой. На аверсе изображен портрет королевы Великобритании Елизаветы.

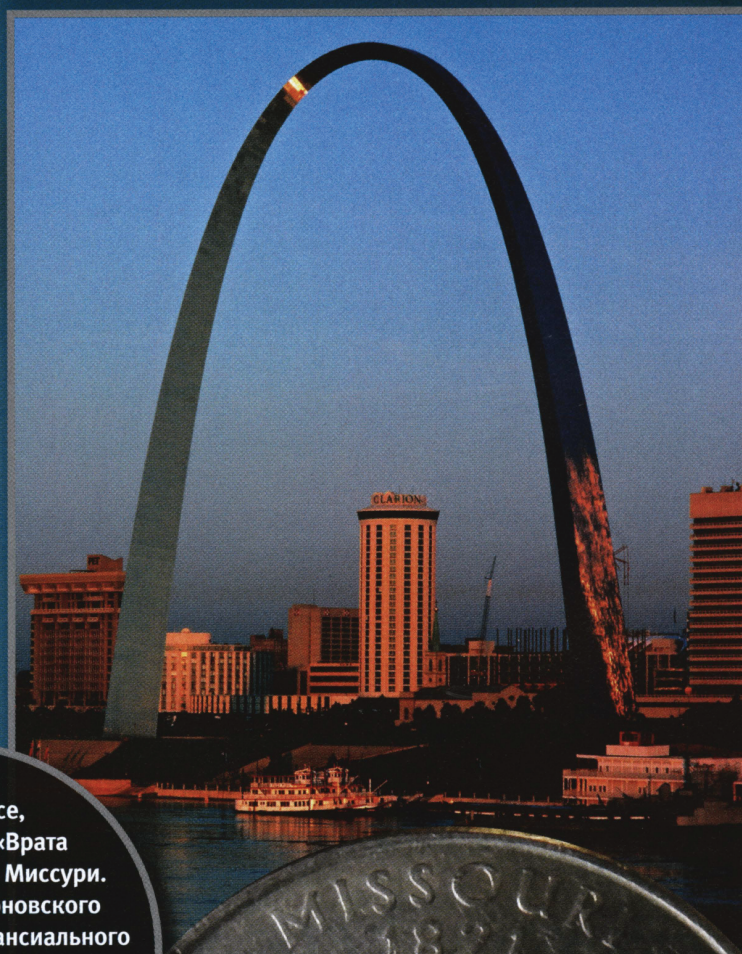
2003: монета США в честь штата Миссури

В 1999 г. Федеральный резервный банк запустил десятилетний нумизматический проект 50 State Quarters. В его рамках требовалось выпустить в честь каждого из 50 штатов США монету четверть доллара в двух версиях: одну из меди, покрытую сплавом меди и никеля, и одну из серебра 900-й пробы. На этих страницах представлена монета из меди и никеля, выпущенная в 2003 г. и посвященная штату Миссури.

Диаметр монеты — 24,26 миллиметра, вес — 5,67 грамма. Тираж — 225 миллионов штук с буквой P (монетный двор Филадельфии), 228,2 миллиона штук с буквой D (монетный двор Денвера), 3408 516 монет с зеркальным полем и буквой S (выпущены в Сан-Франциско). Все надписи сделаны на английском языке, кроме латинского девиза на реверсе.

На аверсе, общем для серии, изображен портрет Джорджа Вашингтона (1732—1799), выполненный Джоном Фланаганом. Слева от портрета находится слово «Liberty» — «Свобода»; справа на трех строках — фраза, которую в 1956 г. США приняли в качестве национального девиза: «In God we trust» («На Бога уповаем»). Под ним стоит буква D: эта монета произведена в Денвере. В верхней части указано название страны-эмитента (United States of America — Соединенные

Арка в Сент-Луисе, известная как «Врата на Запад», символ Миссури. Часть Джефферсоновского национального экспансионского мемориала. Как говорится на реверсе, арка построена рядом с точкой отправки знаменитой исследовательской экспедиции в начале XIX в.



Штаты Америки), а в нижней — номинал прописью (quarter dollar — четверть доллара).

На реверсе изображено возвращение в Сент-Луис Мериузера Льюиса и Уильяма Кларка (с ними рядом сидит третий человек) на лодке, плывущей по Миссури. Льюис и Кларк руководили исследовательской экспедицией (1804—1806), организованной президентом США Томасом Джефферсоном. В ходе нее впервые был пройден путь до берегов Тихого океана через континент: по реке Миссури через Скалистые горы и по реке Колумбия. Экспедиция стартовала из Сент-Луиса. Участники сделали огромный вклад в изучение территории США и населяющих страну народов. По сторонам от реки изображено множество деревьев, а выше — «Врата на запад», арка в Джефферсоновском национальном экспансионском мемориале в Сент-Луисе. Этот парк был разбит рядом с местом отправки экспедиции. Высота арки, построенной в 1963—1965 гг., — 192 метра; ее спроектировал архитектор финского происхождения Ээро Сааринен. Вверху вдоль края указано название штата, в честь которого выпущена монета (Миссури), а под ним — год его вступления в США (1821). Ниже написано на-

звание группы, возглавляемой Льюисом и Кларком (Corps of Discovery — «Корпус открытия»). По сторонам от арки стоят годы начала путешествия (1804) и его двухсотлетия (2004). В нижней части

монеты находится год чеканки (2003) и латинский девиз «E pluribus unum» («Из многих единое»). Девиз указывает на 13 первых колоний, объединившихся в государство, известное как США. Наконец, буквы AM под деревьями справа — это инициалы американского гравера Альфреда Малецкого.

Один штат меж двух больших рек

Штат Миссури находится в центре США. На площади более 180 тысяч квадратных километров, по последним подсчетам, живут около 6 миллионов человек. На северо-западе территорию штата ограничивает одноименная река, которая затем поворачивает на восток и течет до слияния с Миссисипи. Та, в свою очередь, ограничивает штат на востоке. У обеих рек имеется бесчисленное количество притоков. Рельеф на востоке равнинный, на северо-западе — чуть холмистый, а в центре и на юге, где расположено плато Озарк, более гористый. Климат континентальный.

Экономика базируется на сельском хозяйстве (выращивание зерна и сои, разведение коров и свиней) и добыче сырья (лесные и минеральные ресурсы: свинец, уголь, барит, железо). В штате развиты механическая, пищевая, химическая и электротехническая отрасли. Столица — Джефферсон-Сити; среди других крупных городов можно назвать Сент-Луис и Канзас-Сити. Миссури входил в состав Луизианы и принадлежал Франции, а в период правления Наполеона был приобретен США. Он вступил в федерацию в 1821 г., немного позже соглашения членом Конгресса, известного как Миссурийский компромисс (1820). Миссури приняли в США как рабовладельческий, а Мэн — как свободный штат.

На аверсе монет, выпущенных в рамках нумизматического проекта, посвященного 50 штатам США, изображен портрет первого президента страны Джорджа Вашингтона.



10 аргентинских песо: ГИМН государственному флагу

Новая банкнота 10 песо, оформленная в зеленом и коричневом цветах, вошла в обращение 4 апреля 2016 г.

На лицевой стороне изображен генерал Мануэль Бельграно (1770—1820), один из участников войны за независимость страны. Он создал государственный флаг, истории которого посвящена банкнота. Силуэт справа от генерала — это Педро Риос из оркестра «Такуарийский барабанщик», который героически погиб в бою, когда с помощью барабана призывал войска к бою. Слева можно видеть монумент Бельграно на площади Мая (исп. Plaza de Mayo)

Цитата из речи Мануэля Бельграно на испанском языке: «Я служу Родине без какой-либо иной цели, кроме как видеть ее великой. Это все, что я считаю своей наградой».



Флаг 1812 г. изначально был сугубо военным. Только после одобрения Тукуманским конгрессом бело-голубой флаг стал официальным символом Аргентины. Солнце в центре (Sol de Mayo — «майское солнце») было добавлено в 1818 г.

в Буэнос-Айресе. В центре на фоне разноцветного растительного узора в виде ветвей находятся название банка-эмитента и номинал цифрами и прописью на испанском языке (*diez pesos* — десять песо). На водяном знаке повторяется портрет генерала, а внизу — цифры номинала внутри зеленой блестящей детали, похожей на солнце на флаге

Аргентины. Стилизованное солнце — защитное средство — также можно видеть на лицевой (вверху слева) и оборотной (вверху справа) сторонах.

Основное изображение оборота посвящено созданию аргентинского флага и его первой демонстрации: люди генерала Бельграно дают присягу на берегу реки Парана. Среди военных выделяется женщина. Подпись в правой части сообщает, кто это: «Хуана Асурдуй, цветок великого Перу, нет капитана храбрее тебя». Рядом с рисунком сверху вниз указаны: топоним (Аргентинская Республика), национальный девиз («В союзе и свободе»), цифры номинала (10), название аргентинского монетного двора (S.E. Casa Moneda) и отрывок из речи Бельграно при поднятии флага 27 февраля 1812 г. В нижней части водяного знака изображен государственный герб с фригийским колпаком.

Хуана Асурдуй де Падилла (1780 или 1781—1862) в 12 лет отправилась в монастырь, откуда ее выгнали за непослушание. Тогда девушка присоединилась к аргентинской армии, где дослужилась до высоких чинов. На самом пике карьеры она руководила войском из 6 тысяч человек.



Отрывок из речи Бельграно перед войсками: «Мы клянемся победить наших внешних и внутренних врагов, Южная Америка станет храмом независимости, единства и свободы. Присягая на верность, скажите вместе со мной... Да здравствует Родина!»

10 израильских шекелей в честь русских евреев

В 1992 г. Банк Израиля выпустил банкноту 10 новых шекелей, новую версию купюры выпуска 1984, 1985 и в 1987 гг. В 1984 г., до денежной реформы (1 января 1986 г.), которая приравнивала 1 новый шекель к 10 000 старых шекелей, банкнота с таким же дизайном равнялась 10 000 шекелей. Оформлена в золотисто-желтых оттенках.

На лицевой стороне изображен портрет Голды Меир (1898—1978) в преклонном возрасте. Она возглавляла правительство с 17 марта 1969 г. по 3 июня 1974 г., о чем говорится в подписи рядом с портретом.

Банкнота отпечатана в 1992 г. по григорианскому календарю. Еврейское летоисчисление ведется от принятой даты сотворения мира, которая соответствует 3760 г. до н.э., а 1992 г., таким образом, — это 5751—5752 г.



Банкнота отпечатана в Нидерландах компанией Johan Enschedé en Zonen. Автор — дизайнер Ашер Кальдерон, уроженец Болгарии, эмигрировавший в Израиль. Кальдерон также создал множество эскизов для банкнот, монет и марок.

На сегодня это единственная женщина в истории Израиля, которая занимала пост премьер-министра. В центре располагается композиция из листьев и ветвей, воссоздающая форму шестиконечной звезды Давида. Это национальный символ, как и менора — семисвечный канделябр, повторяющийся на фоне, кроме левой части. На водяном знаке повторяется

портрет Годы Меир. Выше стоит год выпуска арабскими цифрами (1992). Слева внизу указано название банка-эмитента на иврите. По углам на обеих сторонах отпечатаны цифры номинала.

На обороте надписи сделаны на иврите, английском и арабском языках. Здесь почти все пространство занято фотографией, размытой по краям. На ней изображена Голда Меир на встрече с евреями в Москве в 1948 г. Сверху на фоне лиц людей стоит надпись на иврите, которую также можно видеть на лицевой стороне: «Отпусти народ мой» (Книга Исход). Это явный намек на неблагоприятные для эмиграции законы, действовавшие в то время в СССР. Слева вверху и справа внизу повторяется черный серийный номер.



Встреча Голды Меир с российскими евреями, запечатленная на банкноте 10 израильских шекелей, произошла в 1948 г. перед Московской хоральной синагогой. Министр находилась в Москве с дипломатической миссией как первый посол Израиля в СССР.



Банкнота 10 шекелей уникальна, с 1992 г. она не перевыпускалась. Остальные купюры не раз обновлялись. На последних выпущенных в обращение номиналах (50 и 200 шекелей, 2013) Банк Израиля изменил английскую форму множественного числа валюты: shekels (ранее — как и на этой купюре: sheqalim).

50 долларов Виргинии: штат, посвященный королеве

Сувенирная банкнота 50 долларов, посвященная Виргинии, была выпущена в 2014 г. для коллекционеров. На лицевой стороне изображен портрет Букера Талиафера Вашингтона (1856—1915), просветителя, оратора и политического деятеля. Он родился у черной рабыни от неизвестного белого человека и стал символом движения за права чернокожих людей в XIX и XX вв. Портрет заключен в круг, фон которого состоит из мелких геометрических узоров. Они же заполняют всю поверхность банкноты.

Букеру Т. Вашингтону принадлежит идея Атлантического компромисса (1895): временного отказа чернокожего населения США от борьбы за политическое равноправие взамен на социально-экономические возможности.



Графический дизайн банкноты разработал Томас Стеббинс, совладелец компании Applied Currency Concepts. Он сотрудничает и с другими нумизматическими компаниями, в том числе с Antarctica Overseas Exchange Office, Naples Bank Note Company и Hawaiian Mint.

Вокруг портрета на обеих сторонах располагаются детали флага: звезды и полосы. Посередине стоит щит с картой Виргинии, десятого штата, подписавшего конституцию США, 25 июня 1788 г. Вступление в союз упоминается на английском языке по центру банкноты (10th State), а год вступления (1788) находится слева вверху. Слева

внизу указан номинал прописью и серийный номер. Под названием штата изображена порванная цепь и обложка автобиографии Вашингтона «Воспрянь от рабства» («Up from Slavery»).

На обороте изображена сцена из сражения при Йорктауне (1781): в нем франко-американские войска одержали окончательную победу в борьбе за независимость, которую они вели против Великобритании. Ниже записан номинал прописью, выше стоят цифры номинала. Также над рисунком можно прочесть девиз Виргинии (Sic Semper Tyrannis — «Такова участь тиранов»)

на латинском языке, описывающий исход войны за независимость. QR-код в правой части оборота — защитное средство, позволяющее узнать компанию — производителя банкноты. Это Applied Currency Concepts.

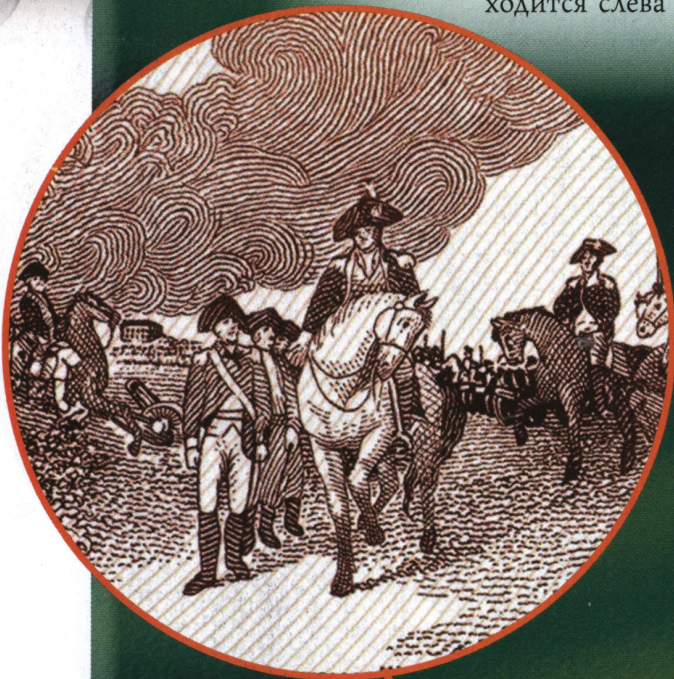


Рисунок на банкноте, видимо, вдохновлен картиной Джона Трамбалла «Капитуляция лорда Корнуоллиса» (1820). На картине британское войско, возглавляемое лордом (в центре), сдается американским (справа) и французским (слева) солдатам.



Штат Виргиния назван в честь королевы Елизаветы I (она никогда не выходила замуж; virgin переводится с английского как «девственница»). Банкнота входит в серию (выпускается с 2014 г.), посвященную 50 американским штатам и их выдающимся деятелям.