

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

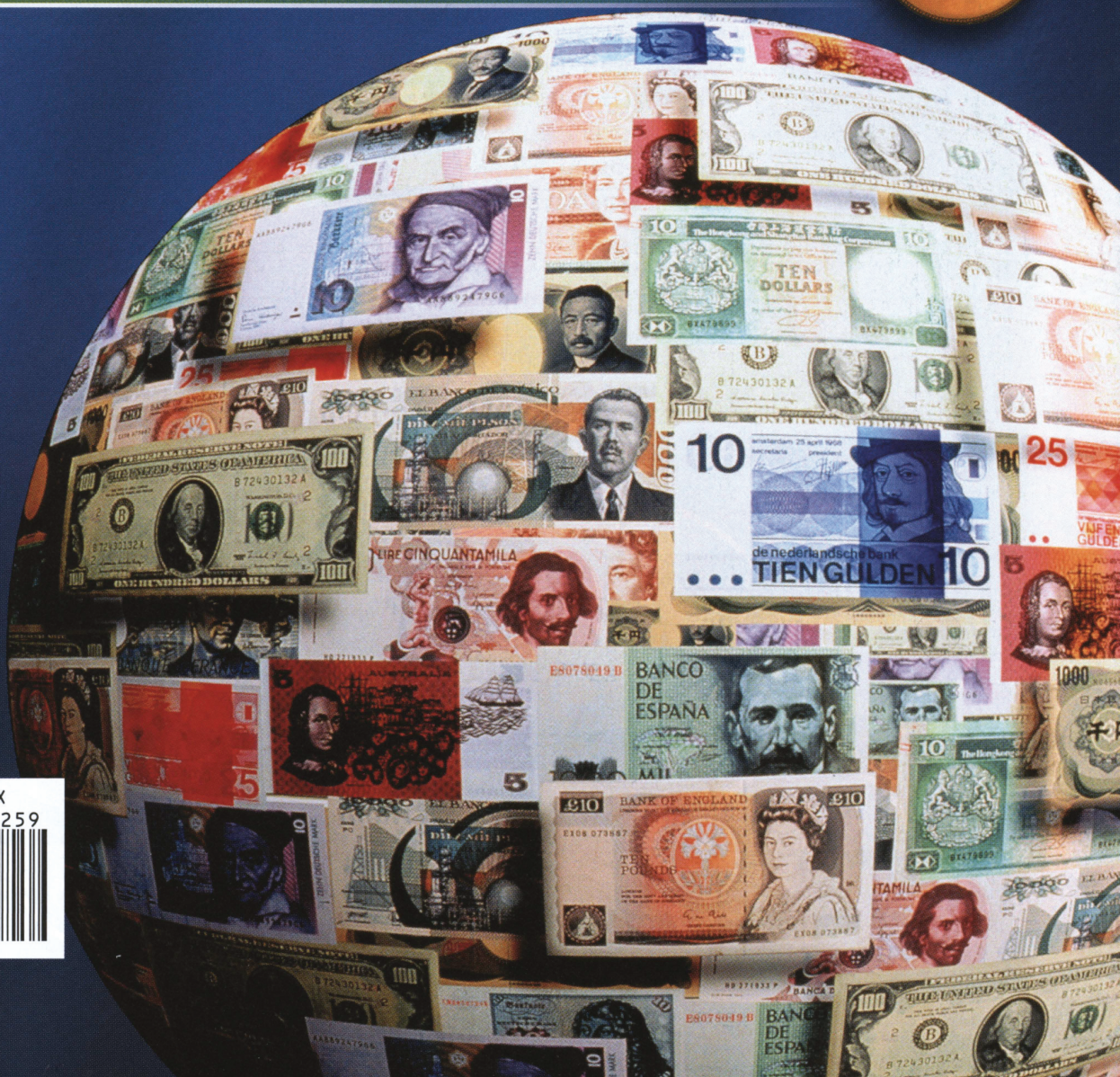
Рекомендуемая розничная цена: 369 руб.
Розничная цена: 89,99 грн, 7,49 бел.руб., 1390 тенге

МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ



1 ПЕННИ
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

259



16+

ISSN 2225-174X

00259



9 772225 174774

DeAGOSTINI

«МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 259, 2017. РОССИЯ

РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр»
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются
Генеральный директор: А. Е. Жаркова
Главный редактор: Д. О. Клинт
Выпускающий редактор: В. И. Степановская
Издатель: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются
Генеральный директор: А. Б. Якутов
Финансовый директор: П. В. Быстрова
Операционный директор: Е. Н. Прудникова
Директор по маркетингу: М. В. Ткачук
Менеджер по продукту: О. С. Кравцова

Уважаемые читатели! Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС 77-65552 от 4.05.2016

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 150 961, г. Ярославль, а/я 51, «Де Агостини», «Монеты и банкноты».

Распространение: ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз»

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибьютор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-27

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

+375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «Казакско-Германское предприятие БУРДА-АЛАТАУ ПРЕСС». Республика Казахстан, 050 000, г. Алматы, ул. Айтеке би, 88, тел.: +7 727 311-12-86, +7 727 311-12-41 (вн. 109), факс: +7 727 311-12-65

Рекомендуемая розничная цена: 369 руб.

Розничная цена: 89,99 грн, 7,49 бел.руб., 1390 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 23 200 экз.

Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену. Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2017 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр»

© 2017 Издатель ООО «Де Агостини»

“COINS AND BANKNOTES” by De Agostini Publishing Italia SpA in 2011

© 2011 De Agostini Publishing Italia SpA, Novara - Italy

© 2012 De Agostini LLC for translated edition

“All rights reserved”

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 09.02.2017

Уважаемые читатели!
Вы можете использовать данную карточку на время, пока не получите постоянную со следующим набором.



1 пенни
Великобритания

СОДЕРЖАНИЕ:

МОНЕТА

Монета 1 пенни Великобритании

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

2004: монета США в честь штата Висконсин

ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

1982: Австрия выпускает монету в честь 250-летия со дня рождения Йозефа Гайдна

СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

Банкнота, посвященная десяти поправкам к Конституции США. 10 000 рублей Республики Беларусь. 100 крон Швеции

В следующем выпуске:



5000 вон
КНДР

500 крузейро
Бразилия



Иллюстрации предоставлены: Collezione G. Capponago del Monte: pp. 2445b., 2448, 2449b., 2450 (Celebrations around the world) • DeAgostini Picture Library: pp. 2448a., 2449a. (Celebrations around the world) • Getty Images/J. Lund: copertina • Marka/Terrance Klassen: p. 2445a. (Celebrations around the world) • Marka/The Hollywood Archive: p. 2447 (Celebrations around the world) • Milanoedit: pp. 2443, 2444 (La moneta); pp. 759, 760, 761, 762, 763, 764 (Guida al collezionismo - Must have)

Монета 1 пенни Великобритании

На этих страницах представлена бронзовая монета 1 пенни. До 1971 г. 1 фунт стерлингов состоял из 20 шиллингов, 1 шиллинг — из 12 пенсов. Пенни, таким образом, равняется 1/240 фунта.

Две версии монеты незначительно отличаются рисунком и диаметром. На аверсе монеты первого типа портрет Георга V выполнен настолько рельефно, что его очертания видны и на реверсе. Монета чеканилась в 1911—1922 и 1926 гг. Общий тираж — 900 тысяч штук. Самый крупный тираж (1921) — более 129,7 миллиона монет, самый маленький (1918) — чуть более 2,5 миллиона. В 1926 г. также появились монеты с зеркальным полем, тираж неизвестен. На выпусках 1912, 1918 и 1919 гг. стоит символ монет-

ного двора — буква H, обозначающая Heaton Mint (Бирмингем). На тиражах 1918 и 1919 гг. можно увидеть буквы KN: обозначение Kings Norton Mint (Бирмингем). Остальные монеты выпустил Королевский монетный двор в Лондоне (чеканка — Тауэр Хилл). Второй тип монеты чеканился в Тауэр Хилл в 1926—1927 гг. Портрет Георга V был не настолько рельефным, рисунок реверса слегка изменился. Самый крупный тираж (1927) — 60 989 561 штука. Чеканились и экземпляры с зеркальным полем.

Монета 1 пенни вышла из обращения в 1971 г., после денежной реформы и введения десятичной монетной системы (1 фунт начал делиться на 100 пенсов).

На аверсе монеты сделан портрет Георга V (1865—1936) в профиль. Король

Аверс



Имя и королевский титул, указанные на латыни и в сокращенной форме.

Ребро монеты рифленое.

Портрет Георга V, короля Великобритании (1865—1936, коронован в 1911 г.).

V. M., инициалы австралийского гравера Бертрама Маккеннала.

смотрит влево; на лице хорошо заметны усы. Георг V, сын Эдуарда VII, после смерти отца (1910) взошел на трон и был коронован (1911). Внизу, на шее, можно видеть инициалы (В. М.) австралийского гравера Эдгара Бертрама Маккеннала. Вдоль бортика, украшенного мелкими шариками, идет латинская надпись с именем и титулом монарха: «GEORGIVS V DEI GRA: BRITT: OMN: REX FID: DEF: IND: IMP:» (на монетах 1926—1927 гг. между двоеточием и сокращением OMN сделан пробел). В полной версии она выглядит так: «Dei Gratia Britanniarum Omnium Rex Fidei Defensor Indiae Imperator» — «Георг V, милостью Божией король Великобритании, защитник веры, император Индии». Титул «защитник веры» означает, что король возглавляет англиканскую церковь. Слова «император Индии» говорят о правлении Британии на Индийском субконтиненте (1858—1947).

В центре реверса изображена фигура, олицетворяющая Британию: женщина в складчатой тунике, сидящая на морских волнах. На голове у нее грече-

Монета в цифрах

Номинал:	1 пенни
Диаметр:	31 мм (1911—1922, 1926), 30,8 мм (1926—1927)
Вес:	9,45 г
Сплав/металл:	бронза
Чеканка:	1911—1922, 1926—1927

ский шлем, в левой руке она держит трезубец — символ господства страны над морями, а в правой — щит с изображением Юнион Джека, флага Великобритании (с 1801 г. — флага Британской империи). Широко известный рисунок Юнион Джека образован пересечением трех крестов (святого Георгия, святого Андрея и святого Патрика, покровителей Англии, Шотландии и Ирландии). Такой образ Британии — в виде женщины — известен тысячи лет: он встречался еще на монетах римского императора Адриана (II в.). Вдоль края справа и слева на английском языке указан номинал монеты (one penny — один пенни). Внизу стоит год чеканки, на некоторых тиражах перед ним можно видеть символ монетного двора.

Олицетворение Британии:

женщина со шлемом, щитом и трезубцем.

Флаг Британской империи, изображенный на щите.

Морские волны.

Вдоль края идет украшение из шариков.

Номинал монеты на английском языке (one penny — один пенни).

Год чеканки.



2004: монета США в честь штата Висконсин

В 1999 г. Федеральный резервный банк запустил десятилетний нумизматический проект 50 State Quarters. В его рамках требовалось выпустить в честь каждого из 50 штатов США монету четверть доллара в двух версиях: одну из меди, покрытую сплавом меди и никеля, и одну из серебра 900-й пробы. На этих страницах представлена монета из меди и никеля, выпущенная в 2004 г. и посвященная штату Висконсин.

Диаметр монеты — 24,26 миллиметра, вес — 5,67 грамма. Тираж — 226,4 миллиона штук с буквой P (монетный двор Филадельфии), 226,8 миллиона штук с буквой D (монетный двор Денвера), 2740 684 монеты с зеркальным полем и буквой S (выпущены в Сан-Франциско).

В Денвере также отчеканили 9 тысяч монет с дополнительным листком в нижней части початка кукурузы на реверсе и около 3 тысяч с еще одним листком в верхней части. Все надписи сделаны на английском языке, кроме латинского девиза на реверсе.

На аверсе, общем для серии, изображен портрет Джорджа Вашингтона (1732—1799), выполненный Джоном Фланаганом. Слева от портрета находится слово «Liberty» — «Свобода»; справа на трех строках — фраза, которую в 1956 г. США приняли в качестве национального девиза: «In God we trust» («На Бога уповаем»). Под ней

Молочная ферма в Висконсине. Этот северный штат США прозван «молочная ферма Америки», поскольку в местной экономике преобладает производство молока.



стоит буква D: эта монета произведена в Денвере. В верхней части указано название страны-эмитента (United States of America — Соединенные Штаты Америки), а в нижней — номинал прописью (quarter dollar — четверть доллара).

В левой части реверса изображена голова коровы с колокольчиком на шее, а в правой — круг сыра и початок кукурузы. Рисунок означает основные области экономической деятельности штата: скотоводство, выращивание кукурузы, производство молока и сыров, среди которых есть несколько сотен дорогих сортов. Под рисунками в картуше стоит девиз штата (Forward — «Вперед»), принятый в 1851 г. Ниже справа очень мелкими буквами указаны инициалы американского гравера Альфреда Малецкого. Вдоль края вверху стоит название штата (Висконсин), а ниже — год его вступления в США (1848). В нижней части монеты находится год чеканки (2004) и латинский девиз «E pluribus unum» («Из многих единое»). Девиз означает 13 первых колоний, объединившихся в государство, известное как США.

Молочная ферма Америки

Висконсин расположен на севере страны, на Среднем Западе (так называется центрально-западная часть Соединенных Штатов) и в регионе Великих озер. Площадь штата — около 150 тысяч квадратных километров. Население — более 5,5 миллиона, а его плотность — примерно 40 человек на квадратный километр.

Рельеф Висконсина в основном холмистый (есть и низменности, например Центральная равнина, где самая высокая точка не достигает и 600 метров). Он сформировался в эпоху ледниковых периодов. На территории штата протекает много рек, среди которых

Висконсин и Миссисипи (на западе). На севере Висконсина расположено озеро Верхнее, на востоке — озеро Мичиган; кроме них, здесь немало внутренних озер. Климат континентальный.

Сельское хозяйство — ведущая отрасль экономики. В штате выращиваются зерновые, картофель, фрукты, фуражное зерно для скота: как уже упоминалось, здесь процветает скотоводство. Благодаря ему в Висконсине развиты молочная промышленность и производство сыра, из-за чего штат носит прозвище «молочная ферма Америки». Хорошо развиты рыбная ловля, добыча полезных ископаемых, промышленность, особенно машиностроительная, электротехническая, бумажная, деревообрабатывающая отрасли. Крайне важен третичный сектор (сфера услуг). Столица Висконсина — Мадисон. Один из самых крупных городов — Милуоки на озере Мичиган.

Первыми до территорий Висконсина добрались французы в XVII в. В 1763 г., после Семилетней войны, он был передан Великобритании. Переход в состав США формально состоялся в 1783 г. и завершился к 1815-му. Сначала Висконсин получил статус территории (как Индиана, Мичиган, Иллинойс), а затем, в 1848 г., стал полноценным штатом.

Милуоки и «Счастливые дни»

В Милуоки, крупнейшем городе Висконсина, разворачивалось действие известного сериала «Счастливые дни» (Happy Days). Первая серия вышла в США 15 января 1974 г.; почти сразу же ситком стал успешным и за рубежом.

Главные герои — представители среднего американского класса 1950-х гг. Центральный персонаж — рыжеволосый Ричард Каннингем по прозвищу Ричи, стеснительный подросток, хороший мальчик. Его играл Рон Ховард,

который позже стал режиссером и снял много успешных фильмов (в их числе — «Игры разума» (A beautiful mind), фильм 2001 г., за который в 2002-м режиссер получил «Оскар»). Отец мальчика Ховард Каннингем (Том Босли) — владелец хозяйственного магазина, а мать Мэрион (Мэрион Росс) — домохозяйка. Они растят сына и младшую дочь Джоани (Эрин Моран) с любовью и пониманием. Чак, старший брат Ричи и Джоани, пропал из сериала после первых двух сезонов. Его исчезновение породило термин «синдром Чака Каннингема». Он проявляется, когда «лишние» персонажи, которые надоели сценаристам, исчезают с экрана и из сюжета безо всякого объяснения причин.

За пределами дома Каннингемов жизнь Ричи протекает между колледжем и неизменным местом встреч юношей и девушек, кафе «У Арнольда» (один из его владельцев — полный добродушный Альфред Дельвеккио, которого сыграл Аль Молинаро). Здесь Ричард каждый день встречается с друзьями: чудаком Уорреном Вебером по прозвищу Потси и эмоциональным шутником Ральфом Мальфом (Дон Мост). Но очень скоро их затмевает персонаж, который изначально находился в тени: механик Артур Фонзарелли (Генри Уинклер) по прозвищу Фонзи. Неугомонный итальянец-ловелас живет в квартире над гаражом Каннингемов и становится лучшим другом Ричи и образцом для подражания для всей компании. Фонзи лишен семьи, его воспитала бабушка. Он завязывает отношения с Каннингемами, преодолевая их первоначальное недоверие. Фонзи понимает, насколько он привлекателен, он немного тщеславен, но при этом у него доброе сердце. Он спасает своих юных друзей Ричи, Потси и Ральфа из самых затруднительных ситуаций и защищает их от



школьных хулиганов, даже не прибегая к драке. Фонзи раздает советы в собственном «кабинете» — туалетной комнате «У Арнольда» — с расческой в руке, поскольку уделяет большое внимание прическе. Одежда, жесты, привычки Фонзи станут культовыми: безупречно уложенные волосы; белая футболка, джинсы и черная кожаная куртка, с которой он не расстается; постоянный мотоцикл; легкое прикосновение руки, которым он включает музыкальный автомат; поднятый большой палец и восклицание «Эй!».

Два главных героя знаменитого телесериала «Счастливые дни», действие которого разворачивается в Милуоки, штат Висконсин: слева — Фонзи (его сыграл Генри Уинклер), справа — Ричи Каннингем (актер Рон Ховард). Оба показывают знаменитый жест, подняв вверх большой палец.

Милуоки,
крупнейший город
штата Висконсин,
стоит на берегу озера
Мичиган.



В «Счастливых днях» показана жизнь всех этих персонажей, сериал можно назвать своеобразным романом становления личности Ричи и его друзей. Мы видим, как они взрослеют, получают жизненный опыт, встречаются с девушками, совершают ошибки. Это добрый ситком о семье, любви и дружбе.

Сериал, созданный Гарри Маршаллом, шел 11 сезонов, с 1974 по

1984 г., и состоял из 255 эпизодов. По ходу действия некоторые персонажи ушли (сам Ричи пропал после семи сезонов), появились другие (например, Чачи Аркола, кузен Фонзи, которого сыграл Скотт Байо; он стал женихом, а потом мужем Джоани). В каждой серии перед зрителями мелькали студенты колледжа в традиционных курточках, были показаны привычки обычной американской семьи, любовные истории, звучали песни того времени — рок-н-ролл и лиричные баллады (в заставке первого сезона играл рок-н-рольный хит «Rock around the clock» Билла Хейли).

Это была немного слащавая, но вместе с тем человечная и приятная реконструкция американской жизни 1950—1960-х, периода между корейской войной и войной во Вьетнаме. Недолгие «счастливые дни», о которых спустя время Америка вспоминала с сожалением и ностальгией.

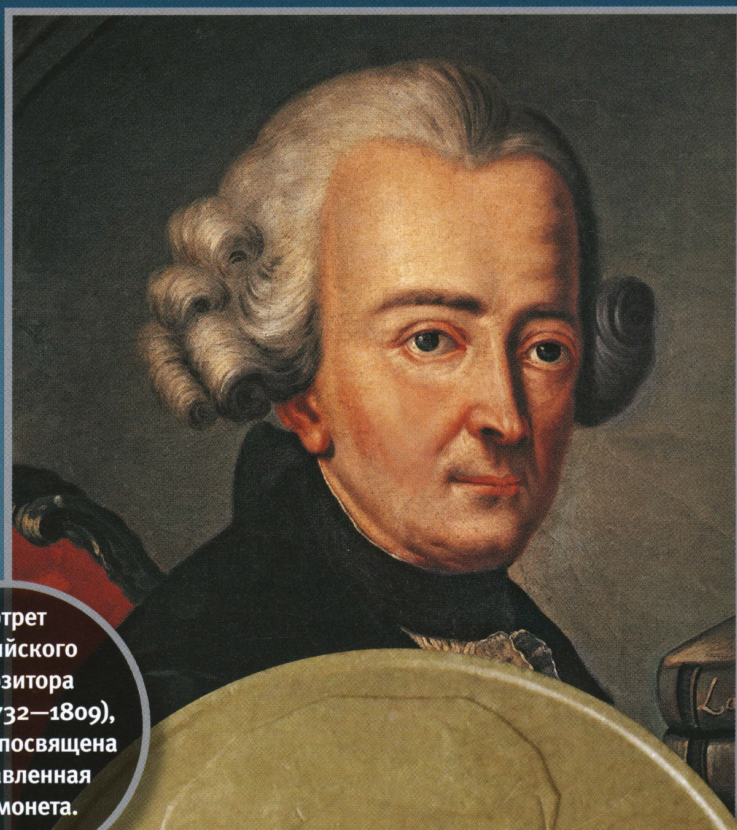
У Джорджа Вашингтона было несколько охотничьих собак, которым он давал необычные клички.



1982: Австрия выпускает монету в честь 250-летия со дня рождения Йозефа Гайдна

Франц Йозеф Гайдн родился в 1732 г. Благодаря выдающемуся музыкальному таланту он положил начало великой эпохе венской классической школы. В 1982 г. в честь 250-летия со дня рождения композитора Национальный банк Австрии выпустил памятную монету 20 шиллингов из сплава алюминия, никеля и бронзы. Ее диаметр — 27,8 миллиметра, вес — 8 граммов. Все надписи сделаны на немецком языке. Монета чеканилась на австрийском монетном дворе Münze Österreich. Тираж 1982 г. — 3,15 миллиона обычных монет (в том числе и та, что представлена на этих страницах) и более 50 тысяч с зеркальным полем; тираж 1991 г. — 140 тысяч штук. На гладком ребре монет расположены 19 вдавленных точек, собранные по две или по три. У монет, отчеканенных в 1992 (100 тысяч штук) и в 1993 г. (180 тысяч), гладкое ребро без рисунков.

На аверсе в квадрате с закругленными углами на двух строках отчеканен номинал монеты: 20 шиллингов (цифры намного крупнее букв). Вдоль края указано название страны-эмитента (Австрийская Республика); в самом низу стоит год чеканки монеты (1982). Между



Портрет австрийского композитора Гайдна (1732—1809), которому посвящена представленная здесь монета.



двумя парами цифр, составляющих год, находится щит в цветах австрийского флага, который также можно видеть на гербе страны. Две красные полосы, верхняя и нижняя, обозначены штриховкой; белая полоса — средняя — выполнена гладкой. Автор аверса — австрийский гравёр Курт Бодлак.

На реверсе изображен портрет великого композитора. Его прическа и одежда (например, бант на шее) типичны для XVIII в. На сюртуке слева стоят инициалы австрийского гравёра Томаса Пезендорфера (ТР). Слева от портрета на двух строках выпуклыми цифрами указаны годы рождения изображенного персонажа (1732) и его 250-летия (1982). Справа, также на двух строках, выпуклая надпись сообщает имя и фамилию музыканта (Йозеф Гайдн).

Гений классической венской школы

Франц Йозеф Гайдн родился в Рорау (Австрия) 31 марта 1732 г. в семье скромного происхождения. С самого детства начал заниматься музыкой и провел десять лет (с 1740 по 1749 г.) в хоре при соборе Святого Стефана в Вене.

В этом городе он остался и после

того, как ушел из хора. Среди учителей, повлиявших на его становление как музыканта, был итальянец Никола Антонио Порпора (1686—1768).

В 1759 г. Гайдн поступил на службу к графу фон Морцину, а в 1761-м — к князю Павлу Антону Эстерхази. После смерти капельмейстера Грегора Вернера (1766) Гайдн был возведен в капельмейстеры при дворе князей Эстерхази. После смерти Николая Эстерхази (1790) его сын распустил оркестр, а Гайдна пригласили работать в Лондон. Композитор побывал там дважды (1791—1792, 1794—1795) с концертами, которые окончательно утвердили его необыкновенную славу за рубежом. Она стала распространяться еще раньше благодаря шести Парижским симфониям. В 1795 г. Гайдн уехал в Вену и стал работать меньше. Он умер в Вене 31 мая 1809 г.

Наследие Гайдна чрезвычайно обширно. Более сотни симфоний, 83 струнных квартета, 40 трио для фортепиано, скрипки (или флейты) и виолончели. Помимо камерной и симфонической музыки — концерты, мессы (одни из самых известных — Нельсон-месса и месса Тереза), оратории («Семь слов Спасителя на кресте», написанная изначально для оркестра, «Сотворение мира», «Времена года»), театральные оперы, для которых писали либретто превосходные сочинители («Аптекарь» Карло Гольдони, «Необитаемый остров» Пьетро Метастазियो). Гайдн внес бесценный вклад в развитие инструментальной музыки, переработав наследие позднего барокко и создав сложнейшую музыкальную форму — сонату. Творчество австрийского композитора считается основой классической венской школы. Оно также повлияло на художественное становление Моцарта и Бетховена, двух других величайших композиторов.

Дизайн и шрифт аверса монеты выполнены в типичном стиле 1980-х.



Банкнота, посвященная десяти поправкам к Конституции США

Сувенирная банкнота 2011 г., выпущенная компанией Applied Currency Concepts, посвящена первым десяти поправкам к Конституции США. Конституция была принята в 1787 г. в Филадельфии. Билль о правах (документ с первыми десятью поправками) был создан 25 сентября 1789 г. и ратифицирован 15 декабря 1791 г. Ровно через 220 лет появилась эта банкнота.

На лицевой стороне изображен портрет юного Джеймса Мэдисона (1751—1836), четвертого президента Соединенных Штатов, инициатора внесения поправок к Конституции, обеспечивающих основные свободы американских граждан.

Джеймс Мэдисон занимал должность президента США в 1809—1817 гг. Он полагал, что создание конгрессом США монопольного национального банка (1791) незаконно. В 1811 г. Первый банк Соединенных Штатов был закрыт. Это решение пересмотрели в 1816 г.



Сувенирная банкнота выпущена компанией Applied Currency Concepts, которая посвятила США серию одностолларовых купюр «50 штатов» (50 States). Изображения на банкнотах связаны со штатами.

Amendment I

Congress shall make no law respecting an establishment of religion, or prohibiting the free exercise thereof; or abridging the freedom of speech, or of the press; or the right of the people peaceably to assemble, and to petition the Government for a redress of grievances.

Amendment II

A well regulated Militia, being necessary to the security of a free State, the right of the people to keep and bear Arms, shall not be infringed.

Amendment III**Amendment I**

Congress shall make no law respecting an establishment of religion, or prohibiting the free exercise thereof; or abridging the freedom of speech, or of the press; or the right of the people peaceably to assemble, and to petition the Government for a redress of grievances.

Amendment II

A well regulated Militia, being necessary to the security of a free State, the right of the people to keep and bear Arms, shall not be infringed.

Amendment III

No Soldier shall, in time of peace be quartered in any house, without the consent of the Owner, nor in time of war, but in a manner to be prescribed by law.

Amendment IV

The right of the people to be secure in their persons, houses, papers, and effects, against unreasonable searches and seizures, shall not be violated, and no Warrants shall issue, but upon probable cause, supported by Oath or affirmation, and particularly describing the place to be searched, and the persons or things to be seized.

Amendment V

No person shall be held to answer for a capital, or otherwise infamous crime, unless on a presentment or indictment of a Grand Jury, except in cases arising in the land or naval forces, or in the Militia, when in actual service in time of War or public danger; nor shall any person be subject for the same offence to be twice put in jeopardy of life or limb; nor shall be compelled in any criminal case to be a witness against himself, nor be deprived of life, liberty, or property, without due process of law; nor shall private property be taken for public use, without just compensation.

Amendment VI

In all criminal prosecutions, the accused shall enjoy the right to a speedy and public trial, by an impartial jury of the State and district wherein the crime shall have been committed, which district shall have been previously ascertained by law, and to be informed of the nature and cause of the accusation; to be confronted with the witnesses against him; to have compulsory process for obtaining witnesses in his favor, and to have the Assistance of Counsel for his defence.

Amendment VII

In Suits at common law, where the value in controversy shall exceed twenty dollars, the right of trial by jury shall be preserved, and no fact tried by a jury, shall be otherwise re-examined in any Court of the United States, than according to the rules of the common law.

Amendment VIII

Excessive bail shall not be required, nor excessive fines imposed, nor cruel and unusual punishments inflicted.

Amendment IX

The enumeration in the Constitution, of certain rights, shall not be construed to deny or disparage others retained by the people.

Amendment X

The powers not delegated to the United States by the Constitution, nor prohibited by it to the States, are reserved to the States respectively, or to the people.

Printed in Canada

Левее портрета изображено перо и стоит подпись Мэдисона. На фоне можно видеть детали современного американского флага — звезды и полосы, в центре банкноты идет объяснительная надпись: «Билль о правах Соединенных Штатов Америки» (The Bill of Rights of the United States of America). В нижнем левом углу другая надпись сообщает, чему посвящена банкнота: «Первые десять поправок к Конституции» (First 10 Amendments of the Constitution).

Оборот ориентирован вертикально. На нем цитируется текст документа: перечислены все десять поправок. Фон состоит из светлых абстрактных узоров. Круг из 13 звезд посередине символизирует первые 13 колоний, которые объединились в союз, ныне известный как США. Это Делавэр, Пенсильвания, Нью-Джерси, Джорджия, Коннектикут, Массачусетс, Мэриленд, Южная Каролина, Нью-Гэмпшир, Вирджиния, Нью-Йорк, Северная Каролина и Род-Айленд. Монетный акт 1792 г., принятый почти через 20 лет после провозглашения независимости от Великобритании (4 июля 1776 г.), определил законодательную основу выпуска денег в США.

Поправки гарантировали гражданам США свободу религии, прессы, собраний, право хранить и носить оружие. Также американским гражданам гарантировалось право на суд присяжных и надлежащее судебное разбирательство.

Компанию Applied Currency Concepts основали в 2011 г. Томас Стеббинс и Дж. Дэвид Гамильтон. Она специализируется на производстве сувенирных банкнот с превосходными защитными средствами. Банкноты печатаются в Канаде.

10 000 рублей Республики Беларусь: базар славянской культуры

Национальный банк Республики Беларусь 15 марта 2011 г. запустил в обращение новую банкноту 10 000 рублей, которая полностью позаимствовала дизайн купюры 2000 г. Исключение — к защитным средствам добавилась новая защитная нить. Купюра оформлена в оттенках красного, голубого и розового.

На лицевой стороне изображен вид на Витебск, столицу Витебской области, расположенной на границе с Россией и Латвией. Здесь, на

Кировский мост, соединяющий два берега Западной Двины, — одна из главных туристических достопримечательностей Витебска. Он был разрушен нацистами и полностью восстановлен в 1955 г.



Так называемый первый белорусский рубль в 2000 г. был заменен на второй рубль по курсу 1 : 1000. В серию 2000 г. входили номиналы 1, 5, 10, 20, 50, 100, 500, 1000, 5000, 10 000, 20 000 и 50 000 рублей.

родине художника Марка Шагала, ежегодно с 1992 г. проводится международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске», в нем участвуют артисты из разных стран. Вдоль верхнего края проходит полоса, украшенная орнаментами из гильошей; по ней идет надпись с названием банка-эмитента и его аббревиатурой

(НБРБ) на белорусском языке. На полюсу частично накладываются два овала с серийным номером. Слева внизу можно видеть местные орнаменты. Вдоль нижнего края указан номинал прописью, в правом нижнем углу — год выпуска первой банкноты (2000). На водяном знаке изображена городская ратуша, построенная в XVIII в. Сейчас здесь находится исторический музей.

На обороте повторяется основная техническая информация. Основное изображение — Летний амфитеатр Витебска, где проходят мероприятия, фестивали, форумы, представления международного значения (в том числе «Славянский базар»). Ниже мелко указано название амфитеатра. Серийный номер отпечатан дважды, справа сверху и слева внизу, красными и черными чернилами.

Летний амфитеатр был открыт в 1988 г. по случаю I Всесоюзного фестиваля польской песни. В 2007 г. он был реконструирован и теперь может вместить до 6 тысяч человек. В 1992 г. здесь прошел первый «Славянский базар в Витебске».

ДЗЕСЯЦЬ ТЫСЯЧ РУБЛЁЎ

ПАДРОБІЦА ВІЛЕТА НАЦЫЯНАЛА
БАНКА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
ПРАСЯДЗІЦА ПА ЗАКОНУ

AB 8501520

AB 8501520

ЛЕТНІ АМФІТЭАТР У ВІТЭБСКУ

10000

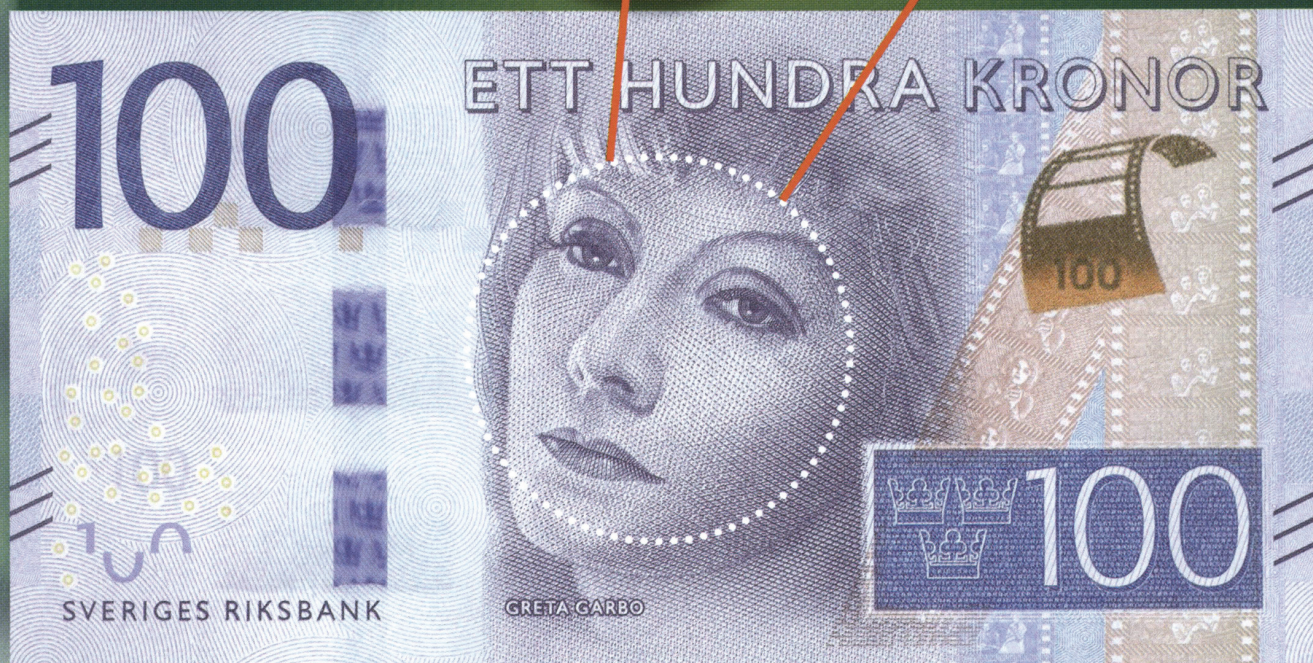
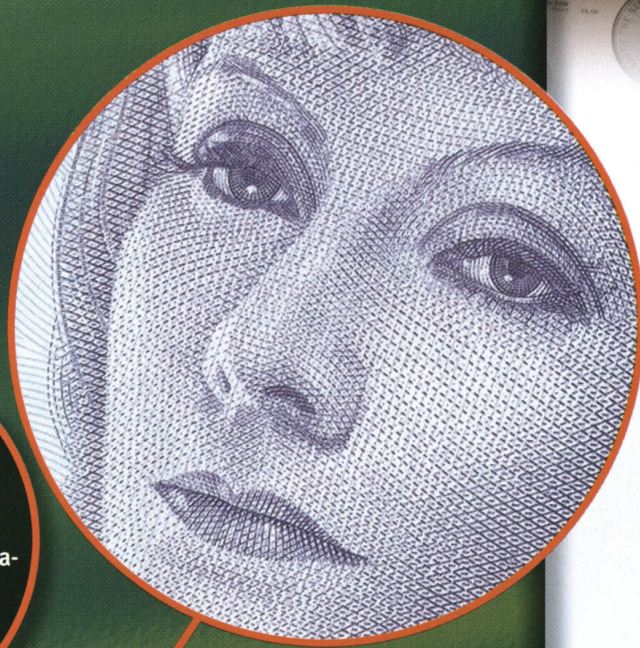
Новые банкноты 500, 1000, 10000 и 20000 рублей появились в обращении 15 марта 2011 г. Они перестали быть платежеспособными 1 января 2017 г. Их можно обменять в некоторых банках до 1 января 2022 г.

100 крон Швеции: очарование кинозвезды

Банкнота 100 крон, выпущенная Центральным банком Швеции (Sveriges Riksbank), появилась в обращении 3 октября 2016 г.

На первом плане лицевой стороны изображена шведская актриса Грета Гарбо (псевдоним Греты Ловисы Густафссон, 1905—1990). Портрет выполнен в основном в оттенках синего, а между волос актрисы можно различить микротекст с именами некоторых сыгранных ею персонажей: Анны Карениной, Маты Хари, Марии Валевской. Рядом с портретом изображены золотые ленты киноплёнки, на которых видно

Пик славы Греты Гарбо пришелся на 1920—1930-е гг. Всего она сыграла в 27 фильмах. Портрет на банкноте был сделан американским фотографом Кларенсом Синклером Буллом во время съемок фильма «Сюзанна Ленокс».



Банкнота 100 крон стала одной из последних выпущенных в новой серии, как и номинал 500 крон. Купюры 100 крон из предыдущей серии будут обращаться до 30 июня 2017 г.

несколько кадров. На самой яркой и короткой пленке стоят цифры номинала (100), которые повторяются на обеих сторонах и рядом с тремя коронами — символом Швеции. В верхней части указан номинал прописью на шведском языке, а внизу — название банка-эмитента. Рядом проходит защитная поло-

са, на которой можно видеть корону и буквы KR: сокращение от названия валюты (kronor — кроны).

На обороте сделан коллаж из главных зданий Стокгольма, столицы Швеции, где родилась кинодива. Здесь можно видеть риксдаг (парламент), королевский дворец, мэрию, вид на озеро Меларен и залив Сальшён, часть Балтийского моря. На рисунок накладывается серийный номер, отпечатанный черными чернилами. Под ним изображен цветок, символизирующий Сёдерманланд, историческую провинцию страны, — белая кувшинка (лат. *Nymphaea alba*), а также официальный цветок провинции Уппланд (на территории которой раньше находился Стокгольм) — рябчик шахматный (*Fritillaria meleagris*).

Внизу располагается карта центра шведской столицы, в частности квартала Сёдермальм, где выросла Грета Гарбо; справа — упрощенная карта страны, где помечен Стокгольм.

Рябчик шахматный в Швеции называют «kungsängslilja», что в дословном переводе означает «лилия с королевского луга». Это очень красивое многолетнее растение. Его цветок, что ясно из названия, отличается узором, похожим на доску для шахмат.

ETT HUNDRA KRONOR

C341529913

100

100

Банкнота снабжена самыми современными защитными средствами. В 2016 г. Международное банкнотное сообщество выдвинуло ее на премию «Лучшая банкнота года».