

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

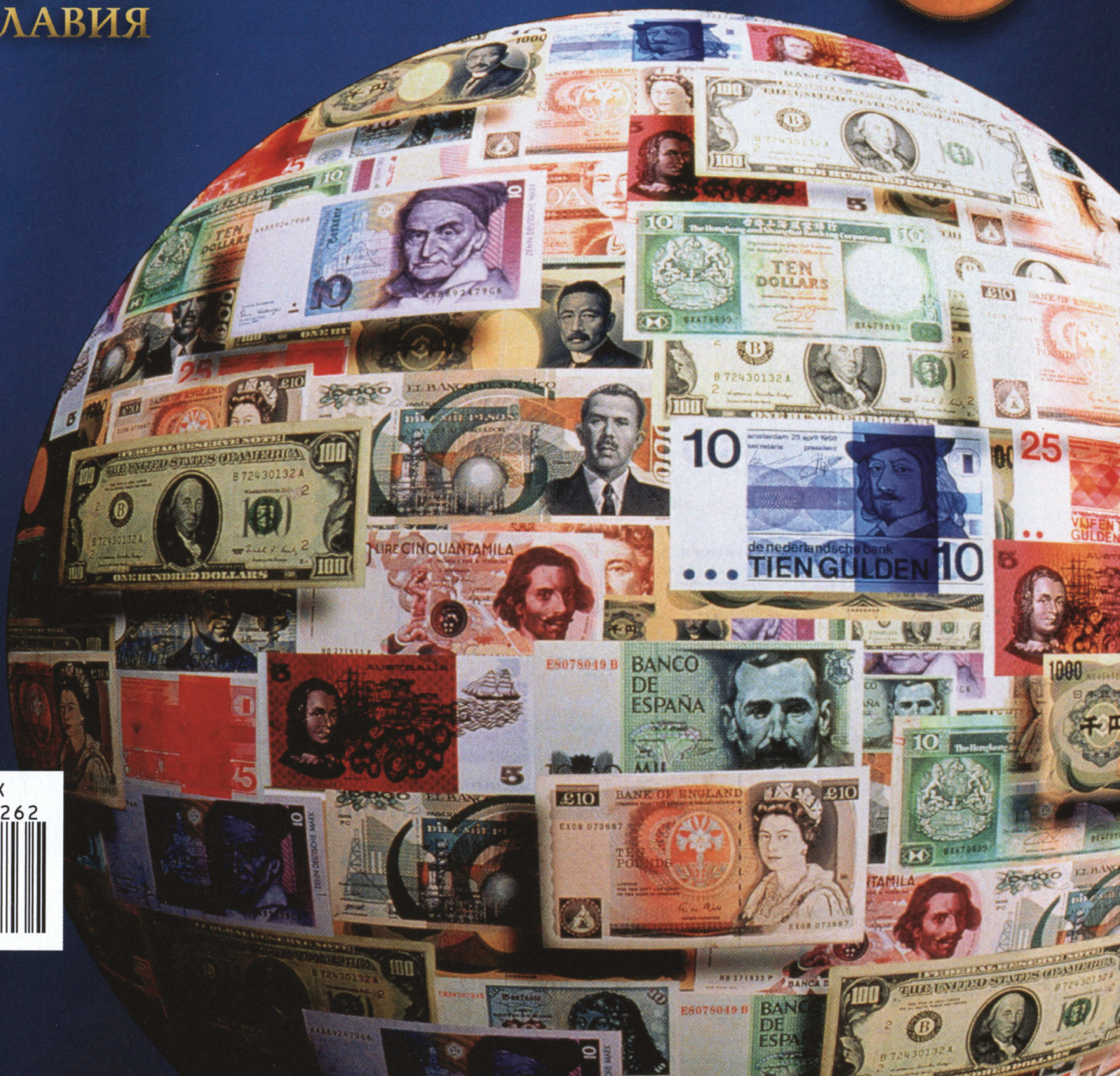
Рекомендуемая розничная цена: 369 руб.  
Розничная цена: 89,99 грн, 7,49 бел.руб., 1390 тенге

# МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ

 10 ПЕСО  
ФИЛИППИНЫ

 1 ДИНАР  
ЮГОСЛАВИЯ

262



16+

ISSN 2225-174X

00262



9 772225 174774

deAGOSTINI

## «МОНЕТЫ И БАНКНОТЫ»

Еженедельное издание. Выпуск № 262, 2017. РОССИЯ

### РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр»  
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются  
Генеральный директор: А. Е. Жаркова  
Главный редактор: Д. О. Клинг  
Выпускающий редактор: В. И. Степановская  
Издатель: ООО «Де Агостини», Россия  
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются  
Генеральный директор: А. Б. Якутов  
Финансовый директор: П. В. Быстрова  
Операционный директор: Е. Н. Прудникова  
Директор по маркетингу: М. В. Ткачук  
Менеджер по продукту: О. С. Кравцова

Уважаемые читатели! Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)  
ПИ № ФС 77-65552 от 4.05.2016

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт [www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

☎ 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 150 961, г. Ярославль, а/я 51, «Де Агостини», «Монеты и банкноты».

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушен Сервисиз»

### БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375 17 331-94-27

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00—21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Монеты и банкноты»

### КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «Казахско-Германское предприятие БУРДА-АЛАТАУ ПРЕСС». Республика Казахстан, 050 000, г. Алматы, ул. Айтеке би, 88, тел.: +7 727 311-12-86, +7 727 311-12-41 (вн. 109), факс: +7 727 311-12-65

Рекомендуемая розничная цена: 369 руб.

Розничная цена: 89,99 грн, 7,49 бел.руб., 1390 тенге.

Для детей старшего школьного возраста. Издание для досуга.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08 500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10.

Тираж: 22 500 экз.

Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую розничную цену. Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение — монета и/или банкнота из собрания данной коллекции.

© 2017 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр»

© 2017 Издатель ООО «Де Агостини»

“COINS AND BANKNOTES” by De Agostini Publishing Italia SpA in 2011

© 2011 De Agostini Publishing Italia SpA, Novara - Italy

© 2012 De Agostini LLC for translated edition

“All rights reserved”

ISSN 2225-174X

Дата выхода в России: 02.03.2017

## СОДЕРЖАНИЕ:

### БАНКНОТА

Банкнота 10 песо Республики Филиппины

### МОНЕТА

Монета 1 динар Социалистической Федеративной Республики Югославия

### ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

1975: Всемирная выставка в Японии

### ПАМЯТНЫЕ ЭМИССИИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

Олимпийские игры 1972 года в Мюнхене

### СОВЕТЫ ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ

5 цейлонских рупий.

2 талы Западного Самоа.

20 гривен Украины

## В следующем выпуске:



10 курушей  
Турция



5 грошей  
Польша

Уважаемые читатели! Вы можете использовать данные карточки на время, пока не получите постоянные со следующим набором.



Иллюстрации предоставлены: Collezione G. Capponago del Monte: pp. 2471a., 2472., 2473a., 2474 (Celebrations around the world) • DeA Picture Library: p. 2473b. (Celebrations around the world) • Getty Images/J. Lund: copertina • Marka/SuperStock: p. 2471b. (Celebrations around the world) • Milanoedit: pp. 2467, 2468 (La banconota); pp. 2469, 2470 (La moneta); pp. 777, 778, 779, 780, 781, 782 (Guida al collezionismo - Must have)

# Банкнота 10 песо Республики Филиппины

**П**есо, состоящее из 100 сентаво, стало валютой Филиппин в 1967 г. В том же году на смену английским надписям на валюте пришли тагальские.

Банкнота, представленная на этих страницах, была выпущена в июне 1981 г. в честь третьего президентского срока Фердинанда Маркоса. По дизайну она ничем не отличается от банкноты 10 песо 1978 г., предназначенной для обычного обращения, за исключением того, что в правой части лицевой стороны черными чернилами отпечатан портрет Маркоса с надписью «Фердинанд Е. Маркос, президент Филиппин» и датой третьего переизбрания (30 июня 1981 г.) в самом низу. Банкнота относится к серии Ang

Bagong Lipunan («Новое общество»). Она выпускалась Центральным банком Филиппин в 1973—1985 гг. и была изъята из обращения 2 февраля 1996 г. Оформлена в различных оттенках коричневого и зеленого с крупными узорами на фоне. Имеется вертикальная защитная нить. Все надписи сделаны на тагальском языке.

Слева на лицевой стороне изображен портрет Аполинарио Мабини (1864—1903), философа и революционного деятеля, премьер-министра Первой Филиппинской Республики (с января по май 1899 г.), внесшего вклад в создание новой конституции страны. Справа поверх банкноты отпечатан портрет Маркоса (1917—1989), центрального

Аверс



**Портрет Аполинарио Мабини,** революционного лидера и премьер-министра Первой Филиппинской Республики с января по май 1899 г.

**Поверх банкноты** отпечатан портрет Фердинанда Маркоса — в честь его третьей победы на президентских выборах в июне 1981 г.

**Герб Центрального банка Филиппин,** основанного в 1949 г.

персонажа современной истории Филиппин. Он выигрывал президентские выборы в 1965 и в 1969 гг. В 1972 г., чтобы дать отпор набирающей силы оппозиции, Маркос устроил государственный переворот и ввел авторитарный режим. В 1981-м он был переизбран в третий раз, но в 1986 г. ему пришлось покинуть страну из-за конфликтов с соперниками и коррупции. Портрет обрамляет надпись с названием серии банкноты. С таким девизом (*Ang Bagong Lipunang* — «Новое общество») Маркос в 1972 г. проводил социальные и политические реформы в стране, приняв закон о военном положении. В центре вверху указано название страны, правее стоит серийный номер, который повторяется и слева внизу. Ниже надпись на трех строках сообщает: «Эта банкнота выпущена центральным банком по законам правительства Республики Филиппины и при его полной ответственности». Внизу в центре стоят подписи и должности президента и управляющего банком, указан номинал прописью (десять песо). Вдоль нижнего края идет надпись «Банкнота действительна на всей территории Филиппин для любого типа

### Банкнота в цифрах

Номинал:	10 песо
Ширина:	160 мм
Высота:	66 мм
Цвет:	оттенки коричневого и зеленого
Год выпуска:	1981

оплаты». В трех углах из четырех указан номинал цифрами (10), а в верхнем правом углу — с названием валюты (песо). В правом нижнем углу находится печать центрального банка. Вдоль окружности рамки указаны название банка и год его основания (1949). Во внутреннем круге человек, символ нации, толкает колесо прогресса. Удлиненные листья и грузовой корабль на фоне обозначают плоды местного сельского хозяйства и основные отрасли экономики страны.

В центре богато украшенного оборота изображена католическая церковь Барасоайн в городе Малолосе. Именно здесь была подписана конституция Первой Филиппинской республики. По четырем углам банкноты стоят цифры номинала, а внизу по центру он указан прописью.



### Церковь Барасоайн

с которой связаны важные исторические события, в том числе основание Первой Филиппинской Республики в 1899 г.

# Монета 1 динар Социалистической Федеративной Республики Югославия

**Ю**гославский динар, состоящий из 100 пара, был валютой страны в 1920—1941 гг. В 1944 г., в конце нацистской оккупации он был введен заново как второй, или федеративный, динар. В 1965 г. появился третий, или тяжелый, динар (заменил предыдущие по курсу 1 : 100). Из-за растущей инфляции ему на смену 1 января 1990 г. пришел четвертый, или конвертируемый, динар (по курсу 1 : 10 000).

Монета 1 динар из сплава меди и никеля, представленная на этих страницах, относится к третьему динару, хотя она была отчеканена (на Белградском монетном дворе) и выпущена в 1965 г., еще до официального перехода на новую валюту. Появился всего один тираж номинала: 75,882 миллиона штук. Монета вышла из обращения в 1990 г.

В центре аверса изображен государственный герб, принятый в 1963 г., когда

Аверс



**Государственный герб Югославии периода 1963—1992 гг.:** шесть факелов (шесть федеративных республик) питают единое пламя. Вокруг них располагаются два пучка пшеницы и пятиконечная звезда.

**Четыре маленьких ромба образуют единый крупный ромб.**

**Название страны-эмитента, записанное на сербском языке.**

**Ребро монеты рифленое.**

**На ленте, которая обвивает пучки, записана дата 29.XI.1943, которая считается днем образования нового государства.**

страна официально стала называться Социалистической Федеративной Республикой Югославия. Он состоит из двух пучков пшеницы (которые венчает пятиконечная звезда, традиционный символ социализма), перевязанных лентой с датой «29.XI.1943»: она считается датой рождения новой федерации. В тот день маршал Тито (Иосип Броз, 1892—1980) был назначен президентом Национального комитета освобождения Югославии. Пучки обрамляют шесть факелов, питающих единое пламя, — символ братства и единства шести республик (Боснии и Герцеговины, Хорватии, Македонии, Черногории, Сербии и Словении) федерации. Вокруг герба выпуклыми буквами на сербском языке записано название страны-эмитента: СОЦИЈАЛИСТИЧКА ФЕДЕРАТИВНА РЕПУБЛИКА ЈУГОСЛАВИЈА. Начало и конец надписи отделены друг от друга четырьмя маленькими ромбами, которые вместе также образуют ромб. Край и аверса, и реверса украшен шариками.

### Монета в цифрах

Номинал:	1 динар
Диаметр:	21,8 мм
Вес:	3,9 г
Сплав/металл:	сплав меди и никеля
Чеканка:	1965

На реверсе стоит крупная и выпуклая цифра номинала (1), а на двух строках ниже указаны название валюты латиницей (dinar — динар) и год чеканки (1965). Вверху можно увидеть шесть пятиконечных звезд (видимо, символы шести объединившихся республик), а внизу — ветви лавра (слева, с ягодами) и дуба (справа, с желудями), переплетенные между собой.

В период третьего динара позже появились другие монеты 1 динар. Следующий выпуск таких монет отчеканили в 1968 г. Название страны-эмитента и номинал на нем указывались дважды: кириллицей и латиницей. С 1973 г. они стали повторяться на четырех языках Югославии.

**Крупная выпуклая цифра номинала (1).**

**Название валюты (dinar — динар) латиницей.**

**Год чеканки.**

**Узор из шести пятиконечных звезд (вверху), ветви лавра (слева внизу) и ветви дуба (справа внизу).**

**Воль края на обеих сторонах идет узор из цепочки шариков.**



# 1975: Всемирная выставка в Японии

**В**семирная выставка — 1975 проводилась с 20 июля 1975 г. по 18 января 1976 г. на японском острове Окинава. Банк Японии выпустил в честь этого события памятную монету 100 иен из сплава меди и никеля. Ее диаметр — 22,5 миллиметра, вес — 4,8 грамма, ребро рифленое, тираж — 120 миллионов штук. Чеканилась на монетном дворе в Осаке.

На аверсе изображены ворота Сюреймон, церемониальные ворота замка Сюри в городе Наха, столице префектуры Окинава. Они были воздвигнуты в XVI в. В стиле и внешнем виде чувствуется китайское влияние (смешанное с местными религиозными традициями): обратите внимание на три арки и крышу, как у пагоды, покрытую красной плиткой. Высота ворот — чуть более семи метров. Они были разрушены во время Второй мировой войны и позже восстановлены. Такая же судьба постигла и сам замок Сюри. Вероятно, он был построен в период позднего Средневековья, а в 1429—1879 гг. здесь располагался двор и административный центр королевства Рюкю, которое занимало одноименный архипелаг (от острова Кюсю до Тайваня). В его состав входила и Окинава. Под воротами идет узор из нескольких волн, образующих завитки. Он напоминает море, которому была посвящена выставка; возможно, рисунок вдохновлен ее логотипом. Три японских

Один из основных входов в замок Сюри на японском острове Окинава, где проходила Всемирная выставка — 1975. Ворота Сюреймон изображены на аверсе монеты, посвященной выставке.



иероглифа, расположенные полукругом сверху — это название страны-эмитента (Япония); два иероглифа внизу — номинал монеты (сто иен).

В центре реверса стоят крупные выпуклые арабские цифры номинала (100). Вверху на английском языке записаны название события и место, где оно проходило: Экспо'75 (слева), Окинава (справа). Между ними стоит логотип выставки. Волны с барашками обозначают море (в цветной версии волны белые, верхняя часть круга голубая, а нижняя синяя). Два дельфина слева и справа верхней надписи отделяют ее от нижней надписи. Это год выпуска монеты по японскому календарю, записанный тремя иероглифами, и арабские цифры 50: «Сёва 50-й год» (что соответствует 1975-му).

На реверсе монеты, посвященной Всемирной выставке в Японии, изображен логотип мероприятия, указан номинал монеты и год ее выпуска.



Эпоха Сёва (название можно перевести как «просвещенный мир», или «гармония», или «сияющая Япония») совпадает с правлением императора Хирохито, самым долгим в истории Японии: 25 декабря 1926 г. — 7 января 1989 г.

### Исследуя морские глубины

До 1972 г. США контролировали острова Рюкю, а позже вернули их Японии. Всемирная выставка — 1975 на Окинаве была посвящена в том числе и этому событию. Выставку посетили около 3,5 миллиона гостей, а участвовали в ней около 30 стран. Темой выставки стало море и его будущее, которое обсуждалось с культурной, социальной, экологической, научно-технологической точек зрения. Выставочное пространство находилось на западе полуострова Мотобу. Главная площадка называлась «Акваполис». Настоящий плавучий город, созданный японским архитектором Кионори Кикутакэ, показывал возможность экологичного образа жизни, не разрушающего морскую среду. Другой павильон, «World Ocean Systems» (W. O. S.), представлял собой театр в форме кита. Общая площадь выставочного пространства — 1 миллион квадратных метров (в том числе водная часть). Она делилась на четыре тематических раздела: «Рыбалка» (самой интересной достопримечательностью стал большой аквариум; сейчас он находится в парке, созданном после выставки), «Народы и история» (с музеем океанографической культуры), «Наука и технологии» («Акваполис», W. O. S., павильоны Австралии, Канады, СССР, Италии), «Корабли».

# Олимпийские игры 1972 года в Мюнхене

**В** Мюнхене, который тогда относился к Федеративной Республике Германия, в 1972 г. прошли XX летние Олимпийские игры, известные из-за трагических событий, связанных с терактом. В том же году Немецкий федеральный банк (Deutsche Bundesbank), главный банк страны с 1957 г., выпустил серию памятных монет 10 марок из серебра 625-й пробы, в том числе и ту, что представлена на этих страницах. Ее диаметр — 32,5 миллиметра, вес — 15,5 грамма. Буквы на аверсе означают монетный двор: D (Мюнхен), F (Штутгарт), G (Карлсруэ), J (Гамбург). Каждый двор выпустил по 4,85 миллиона монет. Также появился выпуск из 150 тысяч монет с зеркальным полем. Общий тираж — около 20 миллионов штук. Автор эскиза — немецкий гравер Дорис Вашк-Бальц. Все надписи сделаны на немецком языке, кроме надписи на гладком ребре (Citius Altius Fortius — «Быстрее, выше, сильнее»). Это девиз игр, который предложил Олимпийскому комитету отец современной Олимпиады Пьер де Кубертен (1863—1937) еще в 1894 г. Впервые девиз использовали на играх в Париже в 1924-м. Его автор — доминиканский монах Анри Дидон (1840—1900), друг Кубертена.

На аверсе изображен стилизованный орел с раскрытыми крыльями, обращенный влево. Из его клюва высовывается язык. Рисунок вдохновлен государственным гербом, принятым Федеративной



Вид на Олимпийский стадион в Мюнхене (с парком и деревней для спортсменов), где в 1972 г. Федеративная Республика Германия принимала Олимпийские игры. В их честь выпущена представленная здесь монета.



Республикой в 1950 г. Герб использовался Веймарской республикой до периода нацизма и вновь был принят объединенной Германией в 1990-м. Орел (в цветной версии герба он черный на золотисто-желтом фоне; клюв, язык и когти красные) издревле известен в немецкой геральдике. Внизу слева на трех строках указано название страны-эмитента: Федеративная Республика Германия. Ниже находятся более крупные и выпуклые цифры номинала (10), а справа от них на двух строках указано название валюты (немецкая марка). Ниже стоит буква G: знак того, что монета отчеканена в Карлсруэ.

На реверсе изображен вид сверху на Олимпийский стадион (нем. Olympiastadion) в Мюнхене с парком и деревней вокруг. Стадион начали строить в 1968 г. и открыли 26 мая 1972 г. Главные архитекторы — Гюнтер Бениш и Фрай Отто. После Олимпийских игр здесь проводились важные мероприятия, в основном футбольные матчи. Справа внизу на пяти строках указано название отмечаемого события и его даты: «Олимпийские игры в Мюнхене 26.8. — 10.9.1972» (хотя последнее соревнование прошло 11 сентября).

### Праздник, омраченный терактом

Во время игр, 5 сентября 1972 г., несколько членов палестинской террористической организации «Черный

сентябрь» ворвались в олимпийскую деревню в Мюнхене и взяли в заложники спортсменов и других участников сборной Израиля. Полиция пыталась освободить их, но в итоге одиннадцать заложников (двое из них были убиты раньше) и один немецкий полицейский погибли. Были убиты также пятеро террористов. Несмотря на трагедию, после небольшого перерыва игры продолжились. В память о жертвах состоялась траурная церемония.

За время игр прошло 195 соревнований. Первое место в общем медальном зачете заняла команда СССР (99 медалей: 50 золотых, 27 серебряных, 22 бронзовых), второе — США (94 медали: 33 золотых, 31 серебряная, 30 бронзовых) и третье — ГДР (66 медалей: 20 золотых, 23 серебряных, 23 бронзовых). Четвертое место заняла хозяйка игр ФРГ, пятое — Япония.

Среди запоминающихся достижений стоит отметить победы американского пловца Марка Спитца, который выиграл семь золотых медалей. Этот рекорд побил только в 2008 г. на играх в Пекине его соотечественник Майкл Фелпс, занявший первое место восемь раз. В легкой атлетике отличился советский спортсмен Валерий Борзов, победивший на дистанциях 100 и 200 метров среди мужчин, и финский бегун Лассе Вирен, взявший золото на двух дистанциях: 5 и 10 километров. Джон Акии-Буа (Уганда) поставил мировой рекорд и выиграл золото на дистанции 400 метров с препятствиями. Среди женщин можно вспомнить австралийскую пловчиху Шейн Гоулд (15-летняя спортсменка выиграла три золота, одно серебро и одну бронзу); ее ровесницу из ФРГ Ульрике Мейфарт (взяла золото за прыжки в высоту) и советскую гимнастку Ольгу Корбут (завоевала два золота плюс третье в команде и одно серебро).



Орел с открытым клювом и высунутым языком издавна встречается в немецкой геральдике.

# 5 цейлонских рупий: летяги и бабочки

**Г**осударство на острове Шри-Ланка (до 1972 г. — Цейлон) с 1978 г. известно как Демократическая Социалистическая Республика Шри-Ланка. В 1796—1948 гг. его территория называлась «Британский Цейлон», в 1948—1972 гг. — «Доминион Цейлон».

Банкнота 5 рупий, выпущенная 23 марта 1979 г. Центральным банком Цейлона, выделяется светло-коричневым основным цветом. На этом фоне идут надписи на официальных языках (английском, сингальском и тамильском). Подписи рядом с изображениями — на латыни.

На лицевой стороне указана основная техническая информация, в том числе номинал цифрами

Каллимы водятся в основном в Азии. Подвиды отличаются друг от друга цветом крыльев, который позволяет им сливаться с деревьями и листьями. Этим объясняется другое название бабочек — листовидки.



С 1987 г. на банкнотах появилась надпись: Центральный банк Шри-Ланки. С момента создания банка (1950-е гг.) были выпущены серии, посвященные Георгу VI, Елизавете II, национальному гербу, Бандаранаике, королю Паракраме, животным и растениям острова.





и прописью. В центре стоит дата выпуска, а под водяным знаком — серийный номер. Справа бледное солнце освещает сидящую среди густой листвы каллиму, бабочку-листовидку (лат. *Kallima philarcus*). Этот вид, эндемик острова, отличается крупными синими крыльями с коричневыми прожилками. Сложив крылья, бабочка полностью сливается с окружающей средой. В траве можно также заметить голопалого геккона (*Gymnodactylus yakhuna zonatus*). Он охотится в основном ночью, а днем прячется среди гнилых стволов и опавших листьев.

Оборот ориентирован вертикально. Здесь указаны банк-эмитент и номинал купюры, а также изображены другие местные животные и растения. В частности, мы видим одну из разновидностей летяг (*Pteromys layardi*), которая водится в сингалских лесах. Она изображена на фоне переплетенных ветвей лиан и деревьев, среди них — цейлонское хлебное дерево (*Artocarpus nobilis*). В листве сидит цейлонский скворец (*Sturnus senex*), который предпочитает селиться во влажных местах.

Его выживание сейчас находится под серьезной угрозой.

До 1990-х гг. считалось, что летяги в Азии и на Шри-Ланке вымерли. Но это не так. Длина тела зверька — около 30 сантиметров, почти столько же, сколько сам хвост: его обычная длина — 25 сантиметров.

Банкноты Центрального банка Цейлона относятся к определенным ведущим темам. Серия 1979 г. (состоит из купюр 2, 5, 10, 20, 50 и 100 рупий) посвящена местным растениям и животным островного государства.

# 2 талы Западного Самоа: остров, созданный богом

**Д**о 1997 г., когда правительство страны решило подчеркнуть отличие от Американского Самоа, Независимое Государство Самоа называлось Западным Самоа. Банкнота 2 талы, выпущенная в 1967 г. Банком Западного Самоа (Fale Tupe o Samoa i Sisifo), входит в единственную бумажную серию, эмитированную этим институтом после того, как страна получила независимость от Новой Зеландии в 1962 г.

Лицевая сторона выполнена в пастельных тонах.

Герб Самоа представляет собой щит с Южным Крестом, выше — пальма на фоне волн. Сзади находится круг, символизирующий Землю. Крест в верхней части — символ христианских традиций страны.



«Тала» на самоанском языке означает «доллар». Банкнота 2 талы (предпоследний из низких номиналов серии) равнялась 1 новозеландскому доллару. Валюта Самоа была привязана к нему до 1975 г.

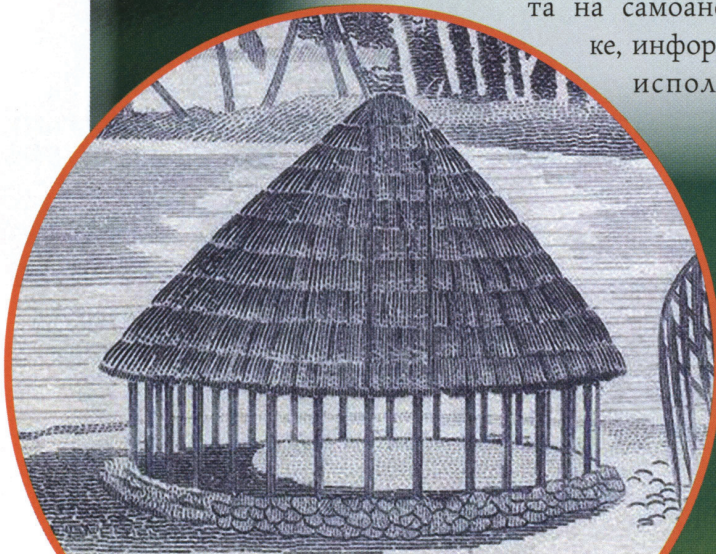
В богато украшенной гильошированной рамке изображен герб страны, получившей независимость первой из стран Полинезии. Герб был вдохновлен эмблемой Организации Объединенных Наций и объединяет основные географические характеристики государства и его ценности. Внизу стоит девиз Самоа: «Fa'avae I Le Atua Samoa» — «Богом создано Самоа». Вокруг располагаются надписи с названием банка-эмитента на самоанском языке, информацией об использовании

банкноты, номиналом прописью. Цифра номинала со знаком доллара обозначает связь с новозеландской валютой, к которой раньше была привязана тала. Справа и слева в двух полукругах изображен закат над водами Тихого океана.

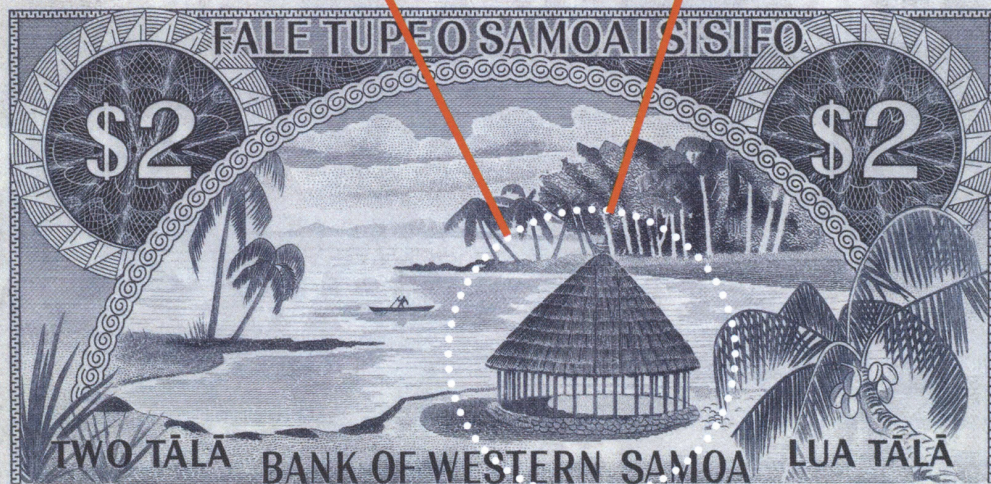
Оборот выполнен в серо-синих оттенках. Рисунок на нем символизирует простую жизнь на архипелаге: хижина, сделанная из природных материалов, стоит на пустынном пляже. На втором плане по морским волнам в каноэ плывет местный житель. Фоном служит пышная растительность. Номинал указан справа и слева на декоративных элементах, напоминающих солнце с лучами.

Оборот выполнен в серо-синих оттенках. Рисунок на нем символизирует простую жизнь на архипелаге: хижина, сделанная из природных материалов, стоит на пустынном пляже. На втором плане по морским волнам в каноэ плывет местный житель. Фоном служит пышная растительность. Номинал указан справа и слева на декоративных элементах, напоминающих солнце с лучами.

Традиционная хижина Самоа обычно круглая. Крыша сделана из пальмовых листьев; стены внутри передвижные. Обстановка очень скромная, чтобы при необходимости, связанной с охотой и рыбалкой, хижину можно было быстро перенести на другое место.



STERN SAM



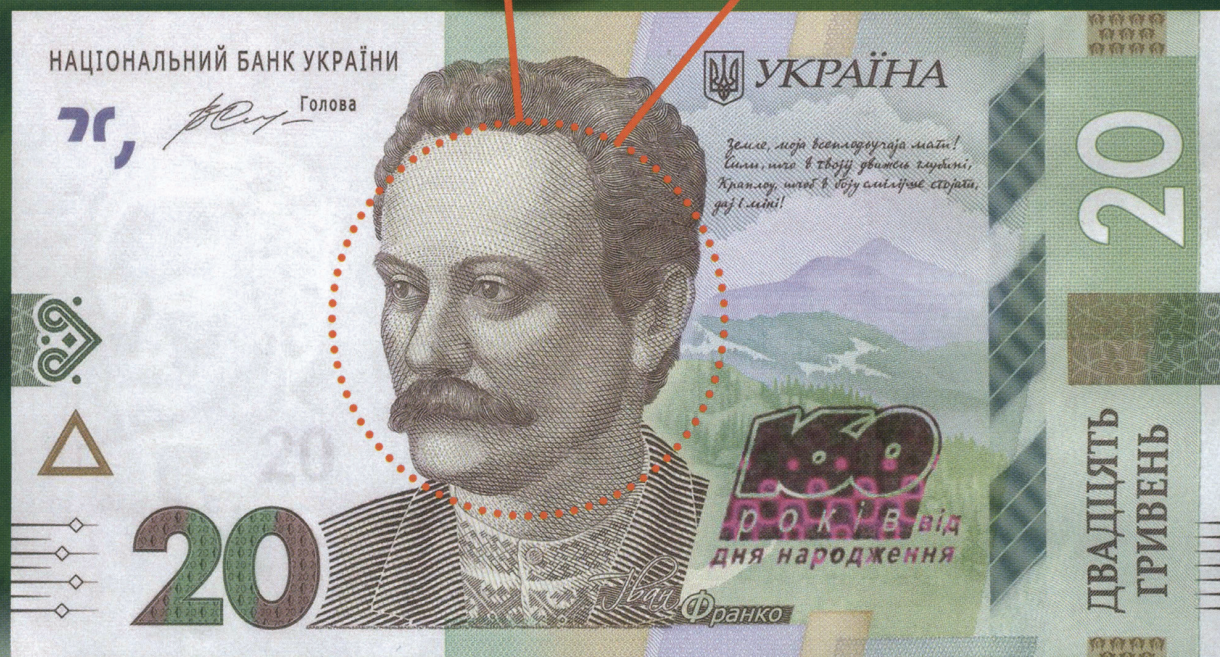
Серия 1967 г. состоит из номиналов 1, 2 и 10 тал. В 1963 г. Банк Западного Самоа выпустил 10 шиллингов, 1 и 5 фунтов. В 1984 г., после создания Валютного управления Западного Самоа (Monetary Board of Western Samoa), в стране появился центральный банк.

# 20 гривен Украины, где царствуют музы

**Г**ривна, состоящая из 100 копеек, стала официальной валютой Украины с 1996 г. После распада СССР и провозглашения независимости в 1991 г. Украина приняла в качестве первой валюты карбованец. Однако вскоре после этого (1996) страна оказалась в тисках гиперинфляции. Было решено принять в качестве новой валюты гривну, которая обменивалась по курсу 100 000 карбованцев = 1 гривна.

Памятная банкнота 20 гривен выполнена

**Иван Франко внес большой вклад в культурное и языковое обновление Украины. Он был поэтом, писателем, переводчиком европейских авторов, а также основателем Русско-украинской радикальной партии. В 1916 г. его выдвинули на Нобелевскую премию по литературе, но Франко умер до того, как был выбран победитель.**



Банкнота 20 гривен снабжена современными защитными средствами. Она появилась в обращении 1 сентября 2016 г. Тираж — 1 миллион штук, еще 20 тысяч банкнот были упакованы как сувениры и помещены на продажу для рекламных целей.

в основном в зеленых оттенках. Это последний на данный момент выпуск Национального банка Украины. Купюра создана в честь 160-летия со дня рождения писателя и политика Ивана Яковлевича Франко (1856—1916).

На лицевой стороне изображен портрет писателя в зрелом возрасте. За его плечами, под названием страны и ее гербом, можно видеть горный пейзаж, на фоне которого указана отмечаемая дата. Выше стоят строки из сочинения Франко «Веснянка». Оно

записано по системе Драгоманова, то есть по фонетическому принципу «одна буква — один звук». Реформа алфавита и украинской орфографии, предложенная экономистом и философом Михаилом Петровичем Драгомановым (1841—1895), не прижилась. На водяном знаке повторяется портрет писателя. Ниже указано название банка-эмитента. В самом низу стоят цифры номинала, которые повторяются и на реверсе. Номинал прописью указан рядом с правым краем.

На обороте еще раз указана основная техническая информация. Здесь изображен Львовский национальный академический театр оперы и балета. Он был построен архитектором Зигмунтом Горголевским в 1897—1900 гг. Аллегорические статуи в верхней части здания вдохновлены античной традицией. Посередине хорошо заметна Слава, которая также изображена на фоне банкноты. Внизу справа стоит год выпуска.



Фронтон венчает скульптура «Слава», которая держит пальмовую ветвь. Фигуры справа и слева — это «Гений трагедии» и «Гений музыки».



Банкнота входит в последнюю серию, которую начали выпускать в 2003 г. Она состоит из номиналов 1, 2, 5, 10, 20, 50, 100, 200 и 500 гривен. В 2011 г. появилась банкнота в честь 20-летия со дня создания Национального банка Украины.